EDIÇÃO DE ANIVERSÁRIO 20 ANOS

info 100+

>> As 100 EMPRESAS mais ligadas do Brasil

40 PÁGINAS EDITORIAIS A MAIS

info

info 20 anos

Para quem vive de tecnologia

EXAME

O GUIA DEFINITIVO DO SOFTWARE

OS 206 MELHORES PROGRAMAS DO PLANETA!

>> **LINGUAGENS**
O que o futuro reserva ao Delphi 2006?

LASER COLORIDAS
A qualidade subiu, o preço caiu



>> **TENDÊNCIAS** QUEM ENCHE A TURMA DE TI DE MORDOMIAS

Abril

EXEMPLAR DE ASSINANTE VENDA PROIBIDA

98 <



> 38

120 <

> 122

108 <

TIRAGEM DA EDIÇÃO: 181 300 EXEMPLARES

O GUIA DEFINITIVO DO SOFTWARE

Os 206 melhores programas do planeta para você trabalhar e se divertir

38

ZAP!

NOTAS DO INFOLAB

IMPECÁVEL	**10,0**
ÓTIMO	**9,0** a **9,9**
MUITO BOM	**8,0** a **8,9**
BOM	**7,0** a **7,9**
MÉDIO	**6,0** a **6,9**
REGULAR	**5,0** a **5,9**
FRACO	**4,0** a **4,9**
MUITO FRACO	**3,0** a **3,9**
RUIM	**2,0** a **2,9**
BOMBA	**1,0** a **1,9**
LIXO	**0,0** a **0,9**

Veja os critérios de avaliação da **INFO** em detalhes na web em www.info.abril.com.br/sobre/infolab.shl.
A lista das lojas onde os produtos testados podem ser encontrados está em www.info.abril.com.br/arquivo/onde.shl

TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO

TECNOLOGIA PESSOAL



© 1

ZOOM



© 2

SOLUÇÕES!

INFO 2.0

CÓDIGO INTERNET PARA ESTA EDIÇÃO:
SOFTWARE

Se você comprou a **INFO** nas bancas, este é o código que dá acesso ao complemento desta edição da revista na web. O código só vale durante o período em que a edição estiver nas bancas. Se você é assinante, cadastre-se no Passaporte Abril, insira o seu código de assinante e tenha acesso ao que há de melhor no site da **INFO**.

EDITORA Abril

Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Editor: Roberto Civita
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente),
Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Jose Roberto Guzzo, Maurizio Mauro

Presidente Executivo: Maurizio Mauro

Diretor Secretário Editorial e de Relações Institucionais: Sidnei Basile
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright
Diretora de Publicidade Corporativa: Thais Chede Soares B. Barreto

Diretor-Geral: Jairo Mendes Leal
Diretor de Núcleo: Alexandre Caldini

info EXAME

Diretora de Redação: Sandra Carvalho
Redatora-chefe: Débora Fortes **Diretor de Arte:** Crystian Cruz
Editores Seniores: Carlos Machado, Lucia Reggiani e Maurício Grego
Editores: Airton Lopes, André Cardozo e Eric Costa
Repórter: Silvia Balieiro **Estagiários:** Danilo Gregório e Paulo de Alencar
Editor de Arte: Jefferson Barbato **Designers:** Catia Herreiro e Wagner Rodrigues
Colaborador: Dagomir Marquezi **Infolab:** Osmar Lazarini (consultor de sistemas)
Colaborador: Eduardo Kalnaitis **Estagiários:** Bruno Roberti, Celso Rodrigues e Valdir Fumene
Info Online: Cristian Medeiros e Renata Verdasca (webmasteres)
Atendimento ao leitor: Virgílio Sousa

www.info.abril.com.br

Apoio Editorial: Beatriz de Cássia Mendes, Carlos Grassetti **Serviços Editoriais:** Wagner Barreira
Depto. de Documentação e Abril Press: Grace de Souza **Correspondente Internacional:** Ruth de Aquino

PUBLICIDADE CENTRALIZADA
Diretores: Marcos Peregrina Gomez, Mariane Ortiz e Sandra Sampaio
Executivos de Negócio: Eliane Pinho, Letícia Di Lallo, Maria Luiza Marot, Marcelo Cavalheiro, Marcelo Dória, Nilo Bastos, Pedro Bonaldi, Robson Monte, Rodrigo Toledo, Sueli Cozza, Vlamir Aderaldo, Wlamir Lino
PUBLICIDADE REGIONAL: Diretor Jacques Baisi Ricardo **PUBLICIDADE RIO DE JANEIRO: Diretor** Paulo Renato Simões
GERENTE DE PULICIDADE — NÚCLEO DE TECNOLOGIA:
Executivos de Negócio: Andréa Balsi, Emiliano Hansenn, Marcello Almeida e Renata Mioli.
MARKETING E CIRCULAÇÃO: Gerente de Produto: Ricardo Fernandes **Coordenadora de Eventos:** Carol Fioresi
Estagiário de Marketing: Maurício Simões Rodrigues **Gerente de Circulação Avulsas:** Simone Carreiras
Gerente de Circulação Assinaturas: Euvaldo Nadir Lima Júnior
PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Diretor: Auro Iasi **Gerente:** Victor Zockun
Processos: Renato Rosante
ASSINATURAS: Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor: Ana Dávalos **Diretor de Vendas:** Fernando Costa

Publicidade São Paulo www.publiabril.com.br, **Classificados** tel.: 0800-7012066, Grande São Paulo tel. 3037-2700 **ESCRITÓRIOS E REPRESENTANTES DE PUBLICIDADE NO BRASIL: Central-SP** tel. (11) 3037-656 **Bauru** Gnottos Mídia Representações Comerciais, tel. (14) 3227-0378, e-mail: gnottos@gnottosmidia.com.b **Belém** SRS Propaganda e Representações Ltda, tel (91) 3272-8195, e-mail: tania.alves@veloxmail.com.br **Belo Horizonte** tel. (31) 3282-0630, fax (31) 3282-0632 **Blumenau** M. Marchi Representações, tel. (47) 3329-3820, fax (47) 3329-619 **Brasília** Escritório: tels. (61) 3315-7554/55/56/57, fax (61) 3315-7558; Representante: Carvalhaw Marketing Ltda., tels (61) 3426-7342/ 3223-0736/ 3225-2946/ 3223-7778, fax (61) 3321-1943, e-mail: starmkt@uol.com.br **Campinas** CZ Press Com. e Representações, telefax (19) 3233-7175, e-mail: czpress@czpress.com.br **Campo Grande** Josimar Promoções Artísticas Ltda. tel. (67) 3382-2139 e-mail: jairo_galvao@hotmail.com **Cuiabá** Fênix Propaganda Ltda., tels. (65) 9235-7446/9602-3419, e-mail: lucianooliveir@uol.com.br **Curitiba** Escritório: tel. (41) 3250-8000/8030/8040/8050/8080, fax (41) 3252-7110; Representante: Via Mídia Projetos Editoriais Mkt. e Repres. Ltda., telefax (41) 3234-1224, e-mail: viamidia@viamidiapr.com.br **Florianópolis** Interação Publicidade Ltda. tel. (48) 3232-1617, fax (48) 3232-1782, e-mail: fgorgonio@interacaoabril.com.br **Fortaleza** Midiasolution Repres. e Negoc. em Meios de Comunicação, telefax (85) 3264-3939, e-mail: midiasolution@midiasolution.net **Goiânia** Middle West Representações Ltda., tels.(62) 3215-5158, fax (62) 3215-9007, e-mail: publicidade@middlewest.com.br **Joinville** Via Mídia Projetos Editoriais Mkt. e Repres. Ltda., telefax (47) 3433-2725, e-mail: viamidiajoinvillle@viamidiapr.com.br **Manaus** Manaus Paper Comunicações, telefax (92) 3656-7588, e-mail: paper@internext.com.br **Maringá** Atitude de Comunicação e Representação, telefax (44) 3028-6969, e-mail: m.atitude@uol.com.br **Porto Alegre** Escritório: tel. (51) 3327-2850, fax (51) 3227-2855; Representante: Print Sul Veículos de Comunicação Ltda., telefax (51) 3328-1344/3823/4954, e-mail: ricardo@printsul.com.br ; Multimeios Representações Comerciais, tel.(51) 3328-1271, e-mail: multimeiosrepco@uol.com.br **Recife** MultiRevistas Publicidade Ltda., telefax (81) 3327-1597, e-mail: multirevistas@uol.com.br **Ribeirão Preto** tel. (16) 3964-5516, fax (16) 632-0660, e-mail: achrisostomo@abril.com.br **Rio de Janeiro** pabx: (21) 2546-8282, fax (21) 2546-825 **Salvador** AGMN Consultoria Public. e Representação, tel.(71) 3341-4992/1765/9824/9827, fax: (71) 3341-4996, e-mail: abrilagm@uol.com.br **Vitória** ZMR - Zambra Marketing Representações, tel. (27) 3315-6952, e-mail: samuelzambrano@intervip.com.br

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios:** Exame, Você S/A **Consumo/Comportamento: Núcleo Consumo:** Boa Forma, Elle, Estilo, Manequim **Núcleo Comportamento:** Claudia, Nova **Núcleo Bem-Estar:** Bons Fluidos, Saúde!, Vida Simples **Turismo/Tecnologia: Núcleo Turismo:** Guias Quatro Rodas, National Geographic, Viagem e Turismo **Núcleo Homem:** Placar, Playboy, Quatro Rodas, Vip **Núcleo Tecnologia:** Info, Info Canal, Info Corporate **Cultura/Jovem: Núcleo Jovem:** Bizz, Capricho, Flashback, Mundo Estranho, Superinteressante, Supersurf **Núcleo Infantil:** Atividades, Disney, Recreio **Núcleo Cultura:** Almanaque Abril, Guia do Estudante, Aventuras na História, **Casa/Semanais: Núcleo Casa e Construção:** Arquitetura e Construção, Casa Claudia, Claudia Cozinha **Núcleo Celebridades:** Contigo! **Núcleo Semanais:** Ana Maria, Faça e Venda, Minha Novela, Tititi, Viva! Mais **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

INTERNATIONAL ADVERTISING SALES REPRESENTATIVES Coordinator for International Advertising: Global Advertising, Inc., 218 Olive Hill Lane, Woodside, California 94062. UNITED STATES: CMP Worldwide Media Networks, 2800 Campus Drive, San Mateo, California 94403, tel. (650) 513 4200, fax (650) 513 4482. EUROPE: HZI International, Africa House, 64-78 Kingsway, London WC2B 6AH, tel. (20) 7242-6346, fax (20) 7404-4376. JAPAN: IMI Corporation, Matsuoka Bldg. 303, 18-25, Naka 1- chome, Kunitachi, Tokyo 186-0004, tel. (03) 3225-6866, fax (03) 3225-6877. TAIWAN: Lewis Int'l Media Services Co. Ltd., Floor 11-14 no 46, Sec 2, Tun Hua South Road, Taipei, tel. (02) 707-5519, fax (02) 709-8348

INFO EXAME 241 (ISSN 1415-3270), ano 20, é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **Edições anteriores:** venda exclusiva em bancas, pelo preço da última edição em banca. Solicite a seu jornaleiro. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo **INFO EXAME** não admite publicidade redacional

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: 5087-2112 Demais localidades: 0800-704-2112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: 3347-2121 Demais localidades:0800-701-2828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER www.aner.org.br

Abril

Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Maurizio Mauro
Vice-Presidentes: Deborah Wright, Eliane Lustosa, Márcio Ogliara, Valter Pasquini
www.abril.com.br

FALE COM A INFO

REDAÇÃO
Comentários, dúvidas, sugestões, críticas e informações sobre o conteúdo editorial da **INFO** e mensagens para a seção Correio Livre
E-mail: atleitorinfo@abril.com.br
Cartas: av. das Nações Unidas, 7221, – 14º andar, CEP 05425-902, São Paulo
Toda a correspondência enviada poderá ser publicada de forma reduzida. Não se esqueça de enviar seu nome completo e a cidade e o estado onde mora.

ONDE ENCONTRAR
Veja o endereço online dos fornecedores dos produtos publicados na **INFO** em **www.info.abril.com.br/arquivo/onde.shl**

ASSINATURAS
Serviços de Vendas por Assinaturas (SVA)
www.assineabril.com
Tel.: (11) 3347-2121 Grande São Paulo
Tel.: 0800-7012828 Demais localidades
Fax: (11) 5087-2100
De segunda a sexta, das 8 às 22 horas
E-mail: abril.assinaturas@abril.com.br

SERVIÇO DE ATENDIMENTO AO CLIENTE (SAC)
Para renovação, mudança de endereço, troca de forma de pagamento e outros serviços
www.abrilsac.com
Tel.: (11) 5087-2112 Grande São Paulo
Tel.: 0800-7042112 Demais localidades
De segunda a sexta, das 8 às 22 horas

LOJA INFO
Para comprar qualquer título da marca **INFO**:
Pela web: www.info.abril.com.br/loja
Por telefone: (11) 2199-8881
Por e-mail: produtos@abril.com.br

PUBLICIDADE
Para anunciar na **INFO** ligue para:
Tel.: (11) 3037-5825 São Paulo
Tel.: (21) 2546-8100 Rio de Janeiro
Tel.: (11) 3037-5759 Outras praças
www.publiabril.com.br

PERMISSÕES DA INFO
Para usar selos, logos e citar qualquer avaliação editorial da **INFO**, por favor, envie um e-mail para **permissoesinfo@abril.com.br**.
Nenhum material pode ser reproduzido de qualquer forma sem autorização por escrito

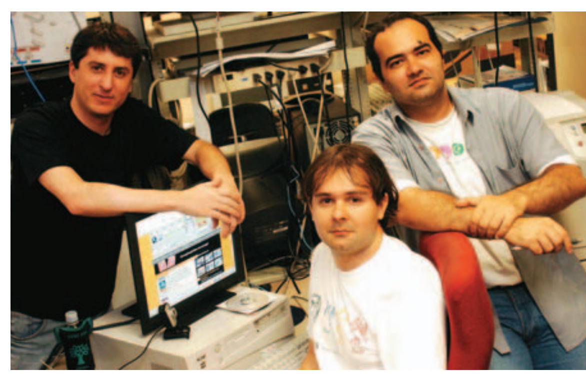
VENDA DE CONTEÚDO
Para licenciar o conteúdo editorial de **INFO** em qualquer mídia, o e-mail é **atendimento@conteudoexpresso.com.br**.
Para fazer reprints das páginas da revista, entre em contato com **reprint.info@abril.com.br**

UMA VIAGEM DE **20 ANOS**

QUE VIAGEM! QUANDO A **INFO** nasceu, 20 anos atrás, como um filhote da revista Exame, a informática era mais uma curiosidade que algo essencial na vida e no trabalho de todo mundo. Quem tinha computador em 1986? Veja só: a primeira máquina a passar pelas lupas dos nossos técnicos, meses depois do primeiro número, foi um Mac-512, da Unitron, com chip Motorola 68000, velocidade de 7,8 MHz, 512 KB de RAM e tela de 9 polegadas. Que potência, heim? Era um clone da Apple, que ficou enfurecida com o plágio. De lá para cá, o clock dos processadores aumentou quase 400 vezes, e a memória RAM, mais de 2 000 vezes. Testar produtos virou mania na **INFO**. Hoje em dia, passam pelo crivo do INFOLAB uma média de 50 produtos por mês. E estou falando só de hardware — porque as análises de software têm sua própria conta, à parte.

Para comemorar nossos 20 anos, juntamos três dos nossos melhores editores numa missão fascinante: selecionar e debulhar o melhor software do planeta. O resultado, uma matéria de capa com 60 páginas, reúne ouro puro. É o que existe de mais bacana para o escritório e para a casa, hoje, sem distinção de marca, licença, preço, origem ou autoria. Há desde software de nomões como Microsoft, Novell e Adobe a programas geniais de pessoas físicas que são nossos pequenos heróis aqui na **INFO**. Gente como o americano Bram Cohen, o pai dos torrents, e o bósnio Irfan Skiljan, criador do IrfanView. Na lista, há tanto grandes programas proprietários, como o Google Earth e o Skype, quanto criações coletivas inspiradíssimas de código-fonte aberto, a começar pelo campeão de popularidade Firefox. Muita coisa dá para baixar e usar na hora. Confira e se divirta!

Para a turma mais ligada em negócios, nós também temos nosso presente de aniversário: a pesquisa As Empresas Mais Ligadas do Brasil. Lá estão os 100 nomes mais inovadores em TI entre os que mais investem em tecnologia. Na frente está o Bradesco, seguido pela Petrobras e pelo Banco do Brasil. What's new? Entre os 100 nomes dessa elite se experimenta de tudo que deve ganhar músculos nos próximos anos: WiMAX, MIMO, EDGE, VoIP... Não perca a reportagem da Silvia Balieiro, na página 98.
Até a próxima!



AIRTON LOPES, ANDRÉ CARDOZO E ERIC COSTA: **o melhor software do planeta**

Sandra Carvalho
DIRETORA DE REDAÇÃO



Modelo	Marca	Especificações	Preço	+	–	=	Aval. técnica
Audio Steno	Apacer	256 MB, grava voz, sintoniza FM.	667 reais	Permite gravar músicas do rádio direto no player.	Microfone deve ser posicionado bem próximo à boca para funcionar corretamente.	Aparelho básico e versátil.	6,7 01/06
iPod Mini	Apple	6 GB, USB 2.0 e FireWire, MP3	1 700 reais	O melhor design entre os tocadores com HD atualmente no mercado	Não toca arquivos WMA	Um MP3 player para impressionar os amigos	7,1 11/05
iPod nano	Apple	2 GB, MP3, WAV, AAC, exibe fotos	913 reais	Boa qualidade de áudio, com equilíbrio entre graves e agudos	A tela risca com facilidade	Player com interface elegante e prática	8,1 01/06

VAI DE **MP3 PLAYER?**

Até o papa já tem um MP3 player. Durante uma visita à Rádio Vaticano, em março, Bento XVI ganhou um iPod nano dos técnicos da emissora. Os aparelhos de MP3 são uma das mais de 40 categorias do guia de produtos da **INFO**. Veja em www.info.abril.com.br/produtos.

SCREENSAVER DO MÊS



Que tal ter a capa da última edição da **INFO** como screensaver do seu PC? Acesse o endereço www.info.abril.com.br/download/4456.shtml para fazer o download.

COMANDOS NO MULTIFUNCIONAL



Os multifuncionais vão ganhando cada vez mais comandos no painel. E têm se integrado intensamente com o mundo da foto digital. É o caso do multifuncional CX7700, da Epson, que possui um visor de 1,5 polegada para exibir as fotos a ser impressas. Assista ao vídeo desse produto na TV INFO, em www.info.abril.com.br.



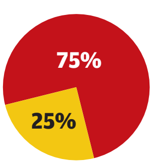
DIRETO DA **CeBIT**

Na última CeBIT, em Hannover, na Alemanha, o grupo Metro — maior nome do varejo alemão — montou uma simulação da loja do futuro, toda baseada em RFID. Essa e outras notícias do mundo da tecnologia estão no Plantão INFO. Leia em www.info.abril.com.br/infonews.

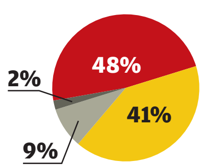
O LEITOR É O JUIZ

RESULTADOS DAS ENQUETES DO **INFO ONLINE**

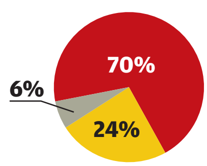
A RESTRIÇÃO DA FIFA EM EXIBIR IMAGENS DOS JOGOS DA COPA NA WEB:
TOTAL DE VOTOS: 1 347
■ é um absurdo ■ faz sentido



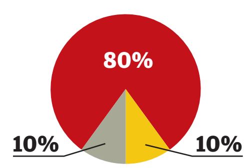
SEU PRÓXIMO COMPUTADOR SERÁ
TOTAL DE VOTOS: 1 345
■ um notebook ■ um PC ■ um Mac ■ um barebone



QUAL A TECNOLOGIA DO SEU CELULAR?
TOTAL DE VOTOS: 1 807
■ GSM ■ CDMA ■ TDMA



QUAL O MELHOR PADRÃO DE TEVÊ DIGITAL PARA O BRASIL?
TOTAL DE VOTOS: 1 074
■ japonês ■ americano ■ europeu



EFEITOS COLATERAIS

Bacana a reportagem de capa da última edição - *Os Efeitos Colaterais da Vida Digital* (março/2006). Eu tive problemas de vista embaçada e tempos atrás comecei a piscar mais quando estou na frente do monitor CRT. Agora, já estou até conseguindo enxergar meu filho...

Sandro César de Oliveira, URAÍ (PR)



A matéria de capa mostra o software Vitaworks, que dá dicas e ensina movimentos de ginástica laboral na tela do PC. Gostaria de sugerir um programa similar. O Workrave lembra não apenas a hora de fazer exercícios, como também aquela parada para o cafezinho. Funciona em rede, em Linux e Windows, e é gratuito. O ponto negativo é o idioma: só tem em inglês.

Cléber Penteado, LEME (SP)

Gostaria de acrescentar algumas informações ao quadro O Qüiproquó da Radiação no Celular. Com base em mais de 1 700 pesquisas sobre campos eletromagnéticos realizadas por diversos governos e autoridades de saúde, não existe nenhuma evidência científica de que a radiofreqüência emitida pelos telefones celulares cause qualquer efeito adverso à saúde. É importante destacar que o Brasil, por meio da Anatel, adota os limites internacionais referentes à taxa de absorção específica (SAR) recomendadas pela OMS, de 2 W/kg.

Aderbal Bonturi Pereira,
DIRETOR PARA A AMÉRICA LATINA DO MOBILE MANUFACTURERS FORUM (MMF)



INFO 20 ANOS

Ser referência na área de TI é algo que só se consegue com anos de trabalho árduo. A **INFO** alcançou essa meta. É a fonte mais completa do país nos assuntos de tecnologia avançada, produtos, serviços e tendências.

Anders Runevad,
PRESIDENTE DA ERICSSON BRASIL

GRAVADORES DE DVD

Sobre a bronca do mês *Gravador de DVD da Samsung com Defeito* (março/2006), tive os mesmos problemas do leitor Edison Coutinho. Comprei o produto em 29 de novembro do ano passado e ainda não consegui usá-lo. E o pior: a assistência técnica da empresa também me disse que nunca tinha recebido esse tipo de reclamação.

Lair Cabral de Sampaio,
SÃO PAULO (SP)

Há três meses comprei o gravador de DVD Philips DVDR 3355, e ele é tudo que afirma a matéria *Da TV para o DVD* (março/2006). Só tem um problema: os nomes dos arquivos suportam somente nove caracteres, ou seja, quase nada. É apenas um caracter a mais do que os nomes dos arquivos nos tempos

POR QUE LEIO INFO?

"A **INFO** é um grande facilitador na minha profissão. Ajuda nas tomadas de decisão e me mantém plugado nas últimas tendências do mercado de TI."

ROBERTO ROCHA ACHUTTI
GERENTE DE INFORMÁTICA DA C&C



do DOS e disquetes de 3 1/2. Será que a Philips vai corrigir isso?
Vinícius Aragão Costa, TAGUATINGA (DF)

INFO DIGITAL

Pouco antes de receber a última edição da **INFO**, resolvi dar uma olhada no conteúdo digital da revista. Para minha surpresa, encontrei mais uma opção de qualidade. A versão online resolveu o meu problema. Antes, eu ficava no leva-e-traz. Agora, deixo a versão impressa em casa, e no trabalho leio a digital.
Paulo dos Santos, UBERLÂNDIA (MG)

PODCAST DA INFO

Antes, eu recebia as newsletters da **INFO** no meu e-mail e não tinha tempo de ler tudo. Agora, com o podcast, antes de ir para o trabalho deixo atualizando a notícia do dia, passo o arquivo para o meu MP3 player e vou ouvindo no ônibus.
Lucas Catón, ROSEIRA (SP)

OPS! ERRAMOS

> Em Dell Optiplex GX620 X HP COMPAQ DC7600 (março/2006), a memória do COMPAQ DC7600 é de 512 MB, e não de 512 KB.

> Em Tech Dreams (março/2006), a capacidade do HD SATA do iMac G5, da Apple, é de 250 GB, e não 250 MB.

> Em Choque de Realidade, na matéria *TV no PC, sem o PC* (março/2006), o texto Imagem de VCR está incorreto. Na verdade, ele se refere à matéria *Vídeos para Viagem*, do INFO 360º.

> Em *Comparando os Preços* (março/2006), o HD do DVR-520H-S, da Pioneer, possui 80 GB de memória, conforme indicado no texto, e não 80 MB, como na legenda.

> Na nota *Quais são as pilhas falsas?*, do Clique Final (março/ 2006), por erro de informação da Sony foram divulgadas três capacidades de pilhas recarregáveis vendidas oficialmente no Brasil. Mas além de 2 300, 2 100 e 800 mAh, existe a de 2 500 mAh.

> No formulário da Pesquisa **INFO** de Marcas (março/2006), as empresas listadas na categoria VoIP foram trocadas. Nesta categoria, os votos não serão considerados. Quem é assinante da **INFO** e ainda não votou, pode opinar no formulário corrigido pela internet, em www.info.abril.com.br/pesquisa/marcas2006.shl.

> Ao contrário do informado em *Da TV para o DVD* (março/2006), o DVDR 3355, da Philips, não grava em disco de camada dupla, e sim em disco de camada única, registrando até oito horas de vídeo.

A BRONCA DO MÊS

IMPRESSORA HP SEM DRIVER PARA LINUX > Recentemente adquiri uma impressora PSC 1410, da HP, influenciado pelos constantes anúncios que a empresa vem fazendo dos seus projetos open source. Entretanto, fiquei decepcionado quando vi que a impressora não tem drivers para Linux. Oras, onde está, então, a ligação da HP com o mundo Linux, já que a impressora é um lançamento?
Marcelo da Silva Insabralde, ANASTÁCIO (MS)

RESPOSTA DA HP > A HP informa que testa internamente e assegura o funcionamento de todas as suas impressoras compatíveis com Linux. Porém, como o sistema é aberto e existem diversas versões do Linux, a empresa não fornece um driver específico. Desse modo, o usuário é o responsável por configurar o produto.
Carlos Rabello, GERENTE DE PRODUTOS DA HP

ADVERTÊNCIA

> **INFO** não aceita doações de hardware e software ou viagens de fornecedores de tecnologia

> Os artigos assinados pelos colunistas da **INFO** não expressam necessariamente a opinião da revista

TELEFONES HÍBRIDOS

Fixo em casa, **móvel** na rua

Os telefones híbridos desfilam pelas ruas da Europa, mas ainda não têm data para estrear no Brasil

OS EUROPEUS JÁ PODEM TER UM ÚNICO NÚMERO de telefone na hora de fazer e receber ligações pelas redes fixa e móvel. E não é apenas o número que é único — o aparelho também. Na rua, os telefones híbridos funcionam como um celular. Assim que se pisa em casa, eles migram para a rede fixa, usando conexões sem fio Wi-Fi ou Bluetooth. A operadora inglesa British Telecom saiu na frente com o BT Fusion, serviço para usuários residenciais com planos a partir de 9,99 libras ao mês. O aparelho usado é o A910, da Motorola. Operadoras como a T-Mobile, subsidiária da alemã Deutsch Telekom, e a francesa France Telecom já colocaram na rua pilotos com os telefones híbridos.

No Brasil, a convergência do fixo com o móvel ainda está em fase de laboratório. A Brasil Telecom vem testando desde o ano passado alguns modelos de celulares híbridos, como o GF 200, fabricado pela americana UTStarcom. "O GF 200 funciona tanto em Wi-Fi quanto em GSM e custará entre 300 e 700 reais no país", afirma Hitoshi Nagano, vice-presidente da UTStarcom para o Brasil. "O objetivo é estrear a convergência ainda neste semestre", afirma Sérgio Pellegrino, diretor da Brasil Telecom Móvel.

O grupo Telemar, por sua vez, testa uma versão do V3 Black, da Motorola. O aparelho será vendido com um ponto de acesso, que ficará instalado na residência do usuário — a previsão é para o segundo semestre do ano. É esse ponto de acesso que fará a troca da conexão GSM para Bluetooth em um raio de até 100 metros.

A Nokia, que em fevereiro colocou na Europa o 6136, seu primeiro telefone híbrido, foca no público das empresas. No segundo semestre, a fabricante anunciará também o E70. "Por meio de uma central de PABX sobre IP, os celulares funcionarão como ramais. Isso trará mobilidade a custos de telefonia fixa para as companhias", diz Fiori Mangone, gerente de produtos da Nokia. Por enquanto, não há preço definido. **PAULO DE ALENCAR**

TELEFONES HÍBRIDOS: aparelhos têm cara de celular, como o A910, da Motorola, e o E70, da Nokia




IPPOLITO: site para conectar programadores a quem precisa de software

PROGRAMAÇÃO

Alugam-se programadores

O americano Ian Ippolito bolou um site que oferece mão-de-obra de mais de 134 mil desenvolvedores

DE UM LADO ESTÃO 134 MIL programadores, espalhados pelos quatro cantos do globo. De outro, 52 mil nomes dispostos a contratá-los. O grande barato do site www.RentACoder.com está em reunir compradores e vendedores de códigos. O programador atua como freelancer e combina o valor do trabalho com o cliente, de forma remota. O que o site ganha? Uma comissão de 8,5% e 15% por projeto. “Quarenta por cento dos pedidos vêm de empresas e o restante de pessoas que querem abrir um negócio”, diz o americano Ian Ippolito, de 36 anos, programador e criador do serviço. Veja a entrevista que ele concedeu à **INFO**.

INFO > O que levou você a criar o RentACoder.com?
IPPOLITO > Tenho outro site chamado Planet Source Code (www. planet-source-code.com), no qual desenvolvedores podem trocar códigos-fonte de graça. Notei que as pessoas queriam que eu as ajudasse a desenvolver seus programas. Tentava ajudar o quanto podia, mas não tinha muito tempo. Então pensei: não seria legal conectar pessoas que precisam de software a programadores?

Dá para garantir a qualidade dos serviços prestados quando se trabalha só com freelancers?
Há algumas maneiras de se proteger. Todas as pessoas podem receber comentários e ganhar uma nota após cumprir um determinado serviço. Qualquer comprador pode ver o histórico de serviços prestados por um programador, se fez projetos similares. Outra proteção é o sistema de pagamento. O comprador não paga ao desenvolvedor diretamente. Ele confia o dinheiro a nós e só autoriza o pagamento caso fique feliz com o resultado.

Qual a vantagem para um programador em procurar trabalho por meio do seu site?
É a independência, pois o programador se torna basicamente um freelancer. Muitos deles trabalham em casa e alguns dos melhores abriram suas próprias companhias só para atender aos projetos do RentACoder.

Qual é a linguagem de programação mais popular entre os coders cadastrados?
É o PHP, que é livre e acaba barateando os custos tanto para o programador quanto para o cliente.
DANILO GREGÓRIO

WIKIS

Powered by MediaWiki

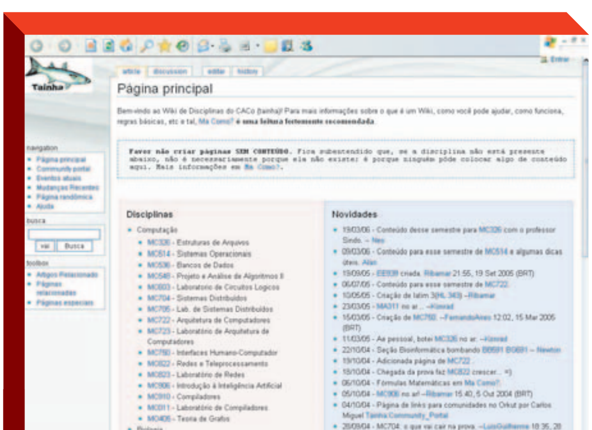
O software que suporta a Wikipedia ganha novos domínios em mais de 800 wikis

NO FIM DE FEVEREIRO, A WIKImedia Foundation anunciou o milionésimo artigo da Wikipedia em língua inglesa. Se considerados os idiomas que têm pelo menos 100 verbetes no ar, há mais de 3,3 milhões de textos publicados. Por trás desse universo multilíngüe de wikis, esconde-se o software MediaWiki. O programa, entretanto, não fica restrito ao universo da enciclopédia: ganhou vida independente. Só no website Meta-Wiki, dá para encontrar mais de 800 projetos baseados na ferramenta, de iniciativas amadoras a wikis de companhias de TI como a Novell.

Além de usar o MediaWiki em iniciativas de trabalho em grupo, a Novell emprega a ferramenta no site da distribuição SUSE, o www.opensuse.org. Outro exemplo em software livre é a Mozilla, com o Mozilla Wiki (http://wiki.mozilla.org). No Brasil, o MediaWiki ainda é pouco difundido, mas ganhou alguns adeptos. É o caso do wiki Tainha (http://tainha.lab.ic.unicamp.br/materias), criado para discutir as disciplinas do curso de Engenharia de Computação da Unicamp. Para o administrador do wiki, Ribamar Santarosa, de 24 anos, o segredo do MediaWiki está justamente no fato de ser usado intensivamente. “O sistema é freqüentemente testado”, diz o estudante, contribuinte da Wikipedia desde 2002.

Como não poderia deixar de ser, a atualização do MediaWiki segue a filosofia da enciclopédia, contando com a colaboração de voluntários. Assim que encontram falhas no sistema, os usuários as comunicam à Wikimedia Foundation. “Seria melhor se eles apresentassem menos relatos de bugs...”, brinca Brion Vibber, CTO da fundação e principal responsável pelo aprimoramento do programa. O MediaWiki é constantemente atualizado: só neste ano já foram liberadas três versões. Desenvolvido sob os termos da licença GPL (General Public License) e programado em PHP, o software roda nas plataformas Windows e Linux e pode ser baixado no endereço http://info.abril.com.br/download/4515.shtml.

DANILO GREGÓRIO



TAINHA: site de alunos da Unicamp usa a ferramenta MediaWiki

BEST-SELLERS

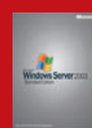
Os programas mais vendidos no Brasil em fevereiro de 2006(1)


1 **WINDOWS XP PRO** Microsoft


2 **NORTON ANTIVIRUS 2006** Symantec

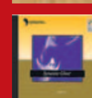

3 **NORTON INTERNET SECURITY 2006** Symantec


4 **OFFICE 2003 PRO** Microsoft


5 **WINDOWS SERVER 2003** Microsoft


6 **INTERNET SECURITY 8.0** McAfee


7 **VIRUSSCAN HOME EDITION** McAfee


8 **GHOST SOLUTION SUITE 1** Symantec


9 **NORTON SYSTEMWORKS 2006** Symantec


10 **VIRUSSCAN PROFESSIONAL** McAfee

(1) NÃO FORAM CONSIDERADOS OS GAMES. DISTRIBUIDORES CONSULTADOS: INGRAM MICRO, BRASOFTWARE E OFFICER

TELETRABALHO

Tão longe e tão perto no **Serpro**

Um projeto piloto leva o trabalho remoto para funcionários públicos



JOSELMA NO INFO GOVERNO MEETING: evangelização de teletrabalho

O SERPRO, A EMPRESA DE TECnologia do governo federal, está testando um esquema de trabalho que muita empresa privada já tem, mas que não é nada comum no serviço público: o teletrabalho. Sem bater ponto, sem horas de batente definidas, sem o olho do chefe, a não ser por esporádicas videoconferências, 25 dos mais de nove mil funcionários do órgão começaram a trabalhar remotamente em dezembro.

Os altos e baixos da experiência foram expostos no **INFO** Governo Meeting, em Campos do Jordão, em 17 de março, por Joselma Oliveira, a coordenadora do projeto e sua principal evangelista. Joselma mergulhou no teletrabalho por uma tragédia pessoal: com câncer ósseo, afastada do trabalho, caiu em depressão. Por iniciativa sua, para sair desse buraco negro, começou a trabalhar em casa, reduzindo um afastamento previsto para dois anos a apenas seis meses. Defendeu tese sobre o assunto e logo depois foi convidada a aplicar suas idéias no Serpro.

Hoje, recuperada mas ainda submetida a doses fortes de remédio, ela toca o projeto piloto de teletrabalho em três cidades: São Paulo, Rio de Janeiro e Brasília. O objetivo da experiência: aumentar a produtividade e melhorar a qualidade de vida dos funcionários. Os primeiros resultados, diz Joselma, são positivos. A produtividade subiu 16% e a qualidade de vida, 70%. Dos 25 funcionários, 18 continuam trabalhando em casa. Cinco seguem num centro satélite do Serpro em Campinas. Apenas dois abandonaram o barco. Um deles foi estudar no Japão e outro foi requisitado por um órgão do governo para trabalhar dentro de suas instalações, num projeto sigiloso.

BANDA LARGA

Em julho, encerra-se a primeira fase do projeto piloto e a diretoria da empresa decidirá quais serão os próximos passos. A idéia, pelo menos por enquanto, é ir avançando aos poucos, porque o investimento necessário para transformar um funcionário comum num teletrabalhador não é barato: cerca de 8 600 reais, nas estimativas de Joselma. O investimento: um notebook com 1 GB de memória, um celular com despesas autorizadas de 150 reais por mês, banda larga (a mais rápida disponível na região), mesa e cadeira desenhadas com as devidas preocupações ergonômicas.

Por precaução de segurança, o sistema operacional utilizado no trabalho remoto não é o Linux, a escolha preferencial do Serpro. É Windows, já que o órgão ainda não tem um programa de rede virtual privada em código-fonte aberto. Também por razões de segurança, tudo o que os funcionários fazem com o notebook do Serpro é monitorado — com a utilização de um software da Novell, o Virtual Office. Nenhum uso pessoal da máquina é autorizado. Para evitar processos trabalhistas, a empresa também monitora o número de horas em que a banda larga é utilizada. Quem trabalha remotamente não tem horas a cumprir nem dias a trabalhar, e justamente por isso não recebe hora extra. Quando alguém passa de 40 horas por semana com a conexão de banda larga ligada, o link é cortado.



TURION NO NOTEBOOK

O laptop **PAVILION ZE2430**, da HP, é baseado no processador Turion 64 de 1,8 GHz, da AMD. Tem 512 MB de RAM, disco rígido de 80 GB e drive combo DVD-ROM/CD-RW. O desempenho do micro nos testes do INFOLAB foi muito bom. A controladora de vídeo Radeon Xpress 200M, da ATI, contribui para isso. O ze2340 conseguiu rodar até testes exigentes, como o 3DMark06, em que cravou 148 pontos. O micro pesa 2,9 quilos. A carga da bateria resistiu durante 1h07 de uso contínuo, resultado abaixo da média.
$ 5 399 REAIS

AVALIAÇÃO TÉCNICA >7,4
CUSTO/BENEFÍCIO >7,3



VÍDEO VOADOR

A série **RADEON X1900 CROSSFIRE**, da ATI, é composta por placas que podem operar em dupla, conectadas por uma porta especial. O INFOLAB avaliou as placas X1900 Crossfire e X1900 XTX, vendidas juntas num kit. A X1900 XTX, sozinha, cravou 6 254 pontos no teste 3DMark06, um número já impressionante. Trabalhando juntas, as placas obtiveram 8 712 pontos. Além de uma placa-mãe com suporte ao sistema Crossfire, essa solução exige uma fonte de alimentação potente. O consumo das duas placas pode chegar a 440 W. $ 5 400 REAIS

AVALIAÇÃO TÉCNICA >8,8
CUSTO/BENEFÍCIO >5,9

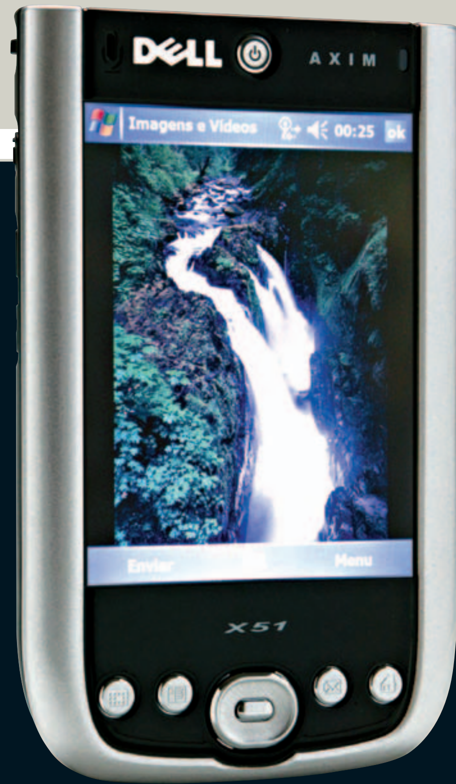


PORTÁTIL 2 EM 1

O **THINKPAD X41**, da Lenovo, funciona como um notebook comum. Mas sua tela de 12 polegadas pode ser sobreposta ao teclado, dando ao micro o formato de uma prancheta. A tela é sensível ao toque da caneta especial que acompanha o computador. Um leitor de impressões digitais pode ser usado para autenticação no Windows. O tablet tem disco rígido de apenas 40 GB e nenhum drive óptico. Outro problema é que o sistema operacional não reconhece caracteres acentuados manuscritos. $ 10 048 REAIS

AVALIAÇÃO TÉCNICA >7,5
CUSTO/BENEFÍCIO >6,3

VEJA MAIS PRODUTOS EM
WWW.INFO.ABRIL.COM.BR/PRODUTOS



PDA LIGADÍSSIMO

O **AXIM X51V** é o mais poderoso PDA da Dell. Traz processador Intel XScale de 624 MHz, 64 MB de memória RAM e mais 256 MB de ROM. O X51v tem interfaces Bluetooth, 802.11b e por raio infravermelho. Além disso, lê cartões SD e CF. A tela com resolução de 480 por 640 pontos e 65 mil cores é outro destaque. No INFOLAB, o handheld, que roda o Windows Mobile 5, impressionou pela riqueza de recursos. Mas decepcionou na autonomia da bateria, que durou apenas 2h37.

$ 2 000 REAIS

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,9

CUSTO/BENEFÍCIO > 7,8



BLUETOOTH NOS ÓCULOS

O **RAZRWIRE**, desenvolvido em parceria pela Oakley e pela Motorola, é um óculos de sol com fone de ouvido e microfone acoplados. O headset, com interface Bluetooth, pesa apenas 15 gramas. Foi feito para uso com celulares da Motorola e de outros fabricantes. O fone pode ser adaptado tanto ao ouvido esquerdo como ao direito. Três botões possibilitam atender às chamadas e regular o volume. Com alguns celulares, é possível iniciar uma chamada dando um toque num botão e falando o nome da pessoa com que se deseja falar. $ 1 499 REAIS

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,9

CUSTO/BENEFÍCIO > 5,2



LCD NA MEDIDA

Com tela de cristal líquido de 32 polegadas, o televisor **LN32R51**, da Samsung, tem o tamanho ideal para ambientes que não comportam uma tela maior. Pronto para o padrão de TV Digital, o aparelho tem resolução de 1 366 por 768 pontos, tempo de resposta de 16 milissegundos e conexões HDMI, S-Video, de vídeo composto, de vídeo componente, RF e VGA. No INFOLAB, o televisor apresentou boa qualidade de imagem ao exibir filmes em DVD. A LN32R51 só peca por não possuir conectores frontais ou laterais.

$ 5 999 REAIS

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,8

CUSTO/BENEFÍCIO > 7,8

POR CIBELE GANDOLPHO

Player nadador

O SwiMP3, da Finis, é um kit com óculos de natação e tocador de MP3 submersível acoplado

VEJA MAIS PRODUTOS EM
WWW.INFO.ABRIL.COM.BR/PRODUTOS

FONES
Integrado aos óculos de natação, o tocador SwiMP3 usa uma tecnologia de transferência de som por meio da vibração dos ossos da cabeça. O fone é acoplado na lateral da testa, não no ouvido.

QUALIDADE DO SOM
Como não foi feito para ser usado fora da água, o SwiMP3 só oferece qualidade aceitável quando está submerso. Os sons agudos e médios são nítidos e fortes. No teste, os graves foram fracos e os sons de freqüência mais baixa não puderam ser ouvidos.



CONTROLES
Com controles simples, o tocador tem três botões: o da esquerda avança para a próxima música e aumenta o volume. O da direita faz o inverso. No meio, fica o botão liga/desliga. Há ainda uma porta USB para conectar o aparelho ao computador e transferir as músicas. O aparelho não tem visor.



SWIMP3, DA FINIS

ADORAMOS	Possibilidade de nadar ouvindo música
DETESTAMOS	O som, pois quase não dá para ouvir os graves
QUALIDADE DO SOM	6,5
CAPACIDADE	5,5
CONTROLES	7,0
CONFORTO	7,5
AVALIAÇÃO TÉCNICA[1]	6,4
CUSTO/BENEFÍCIO	6,1
PREÇO (R$)	699

(1) MÉDIA PONDERADA CONSIDERANDO OS SEGUINTES ITENS E RESPECTIVOS PESOS: QUALIDADE DE SOM (40%), CAPACIDADE (30%), CONTROLES (20%) E CONFORTO (10%). PRODUTO CEDIDO PARA TESTE PELA DISTRIBUIDORA PROSWIM (WWW.PROSWIM.COM.BR).

CAPACIDADE E BATERIA
O aparelho armazena cerca de 30 músicas em seus míseros 128 MB de memória. No teste do INFOLAB, a bateria, que é recarregada por meio da porta USB do micro, resistiu a 5 horas e 10 minutos de uso contínuo. A documentação especifica uma autonomia de 4 horas.

CONFORTO
Os óculos e o tocador se acomodam facilmente na cabeça. Mas os óculos Lane 4 do kit não têm regulagem sobre o nariz, o que, dependendo do formato do rosto do nadador, pode levar à entrada de água. Mas é possível trocá-lo, já que o player pode ser usado com outros óculos.



RESULTADO Os óculos de natação com tocador de música digital SwiMP3, da Finis, cumprem o que prometem. São uma opção para quem quer ouvir música enquanto nada. No entanto, não espere um som exemplar. A qualidade fica a desejar na faixa dos graves. Além disso, uma capacidade de memória maior seria bem-vinda.



Perigo no **Flash**

Já atualizou o Flash Player do seu navegador de internet? É recomendável fazer o update o quanto antes. O plug-in criado pela Macromedia, hoje nas mãos da Adobe, apresenta brechas críticas de segurança, que permitem incluir códigos do mal nos arquivos com a extensão SWF. Quando abertos no browser, esses arquivos deixam o cracker que os criou tomar o controle do computador. A falha atinge as versões do Flash Player até a 8.0.22. A Adobe encontrou — e corrigiu — bugs semelhantes no Breeze Meeting e no Shockwave. Estão vulneráveis os usuários de Windows e os de Mac OS.

MCAFEE APAGA ARQUIVOS BONS

Essa é boa. Uma falha no pacote de atualização dos antivírus da McAfee fez os usuários apagarem 300 tipos de arquivos válidos, entre eles os executáveis do Excel, do Flash e do Java Runtime Enviroment. O bug classificava os arquivos bons como infectados, induzindo o usuário a excluí-los da máquina. A atualização com o erro esteve no ar durante cinco horas no dia 10 de março, até a chegada da correção.

SENHA TAMBÉM ABRE **BRECHAS**

O lembrador de senha dos sites pode ser uma fonte de pistas para os hackers. O alerta é da consultoria de segurança britânica SecureTest. Primeiro, seria possível criar uma lista de e-mails válidos ao explorar as respostas dadas pelo site à entrada de usuários inválidos na página "esqueceu a senha". Depois, com um bombardeio de senhas inválidas, daria para chegar às respostas certas.

BUG NO **SIGILO** DO FRANCENILDO

Se a Caixa Econômica Federal tratar nossas contas de FGTS da mesma forma com que tratou a quebra do sigilo bancário do caseiro Francelino dos Santos Costa estamos fritos. O caseiro, como até os marcianos sabem, disse ter visto o ministro Antonio Palocci na mansão da República de Ribeirão Preto, alugada e mantida por ex-assessores dele. A CEF, apesar de admitir que a quebra ilegal do sigilo partiu de dentro do próprio órgão, pediu 15 dias para descobrir seu autor. É mole?

ETIQUETAS COM VÍRUS

As etiquetas inteligentes, que embutem num chip as informações do produto e as transmitem por radiofreqüência, não são tão seguras como parecem. Cientistas da Universidade Vrije, na Holanda, encontraram falhas no software de leitura dos chips que, se exploradas por vírus, poderiam fazer o sistema confundir as informações enviadas pelas etiquetas, alterando o preço do produto, por exemplo.

O **IE 6** TRAVA?

Seu Internet Explorer 6 trava de vez em quando? Segundo a empresa de segurança Secunia, uma falha no código faz o browser congelar, mas não causa maiores danos. O bug está na lista de análises da Microsoft, que piorizou, em março, a correção de falhas graves no Office (seis delas no Excel), no Windows XP com Service Pack 1 e Windows Server 2003.

BRASIL É O 36º EM BANDA LARGA

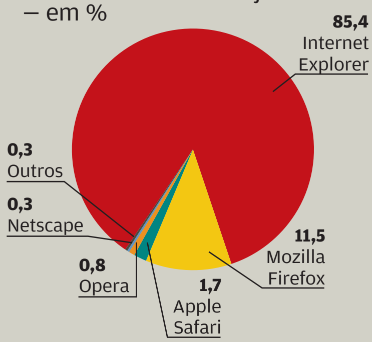
Ranking dos países com mais usuários de internet em alta velocidade — em % do total da população



FONTE: IDC

BRIGA DE BROWSER

Navegadores mais usados no mundo no mês de janeiro — em %



FONTE: ONESTAT.COM

28%

DOS INVESTIMENTOS EM TI EM 2005 NO BRASIL VIERAM DO SETOR FINANCEIRO

FONTE: IDC

4

BILHÕES DE REAIS É QUANTO O GOVERNO BRASILEIRO MOVIMENTOU EM 2005 EM COMPRAS DE PRODUTOS E SERVIÇOS POR MEIO DE LEILÕES ELETRÔNICOS

FONTE: E-LICITAÇÕES

NOKIA EM PRIMEIRO

Vendas de celulares no mundo em 2005 — em milhões de aparelhos

Fabricante	Vendas
Nokia	82
Motorola	42
Samsung	28
LG	17
Sony Ericsson	16

FONTE: GARTNER

O CELULAR NÃO FUNCIONA

Em janeiro, a Anatel recebeu 36,5 mil reclamações contra operadoras de celular. Confira o ranking — em reclamações a cada 1 000 usuários

Operadora	Reclamações
Brasil Telecom	0,95
TIM	0,51
Vivo	0,41
Claro	0,36
Oi Celular	0,33

FONTE: ANATEL

BILIONÁRIOS DA TECNOLOGIA

Bill Gates continua no topo dos mais ricos da TI. Confira o ranking — em bilhões de dólares

Nome/Empresa	Fortuna
Bill Gates/Microsoft	50
Carlos Slim/Telmex	30
Paul Allen/ex-Microsoft	22
Michael Dell/Dell	17,1
Larry Ellison/Oracle	16

FONTE: REVISTA FORBES

Windows a perder de Vista



A Microsoft não apenas vai atrasar o Vista como vem descartando alguns dos recursos mais quentes do sistema

Talvez a coisa mais interessante que aconteceu recentemente foi a repentina decisão da Microsoft em adiar as vendas do Windows Vista para 2007. Embora as razões sejam vagas, ninguém se surpreende mais com esse tipo de anúncio. O pior é que vários dos recursos prometidos foram descartados. Um deles era um recurso de banco de dados que seria a base de todo o sistema de arquivos. Já que 2007 é o ano em que podemos esperar um terabyte no desktop, seria mais útil que nunca.

Aparentemente, a Microsoft não consegue colocar esse sistema de arquivos para funcionar. Desde 2002, quase todos os novos e mais bacanas recursos foram removidos do Vista. Isso não nos deixa grandes expectativas, além de que seja uma versão melhorada do Windows XP. Esse tipo de sistema de arquivos não é algo novo. Foi popularizado nos minicomputadores com o PickOS — um gerenciador de banco de dados que fingia ser um sistema operacional. Sempre me perguntei por que a Microsoft não poderia chamar alguns dos velhos engenheiros do PickOS para que eles explicassem como fazer o sistema. Afinal, a Microsoft contratou David Cutler, o arquiteto do famoso DEC VMS, quando queria desenvolver o Windows NT.

Nos últimos anos, duas ou três empresas me mostraram programas de gerenciamento de discos capazes de organizar arquivos dessa forma e de fazer buscas de texto instantaneamente. Nenhum, entretanto, poderia trabalhar com discos de terabytes. Ou engasgam nos dados ou não podem indexá-los eficientemente. Mesmo as buscas do Google Desktop, que promete esse recurso, não funcionam assim. Instalei o programa duas vezes e levam-se semanas para indexar os drives. Já desisti: esse tipo de software promete mais do que pode entregar.

Um usuário de computador terá de começar a pensar como um bibliotecário e categorizar os dados e arquivos de forma que eles possam ser encontrados por ferramentas mais simples. A ironia é que colocamos as coisas no desktop porque elas não estão organizadas. Esperamos que o computador vá organizá-las para nós. E, em vez disso, o micro faz uma grande bagunça. Ótimo, não?

Enquanto muita gente perde o sono por causa do Vista, eu acredito que a principal razão do atraso é que a Microsoft tem prioridades demais. O fator-chave é o PlayStation 3, da Sony, que deve chegar às lojas em dezembro, depois de oito meses de atraso. O Xbox 360, da Microsoft, esperava um duelo pau-a-pau com o PlayStation em março, o que exigiu um tremendo esforço de marketing. Como a Sony não conseguiria terminar o produto a tempo, a Microsoft decidiu inundar o mercado com o Xbox. Isso depois de ter errado na demanda inicial e não ter feito máquinas suficientes. Se fosse mais agressiva desde o início, a Microsoft poderia ter matado o PlayStation.

ESPERAMOS QUE O PC ORGANIZE AS COISAS PARA NÓS. MAS ELE FAZ UMA GRANDE BAGUNÇA

A desculpa oficial da Sony para o atraso é que o DVD player Blu-ray, que supostamente estará no PlayStation 3, precisa de melhorias no software de Digital Rights Management. O fato é que essa história de o Blu-ray demorar para chegar ao mercado me incomoda. Já mostraram esses drives dois ou três anos atrás na CES (Consumer Electronics Show). Sim, eram protótipos, mas quanto tempo leva para colocar um protótipo em produção? Não tanto assim. Se a Sony não consegue colocar o PlayStation 3 em produção, terá sérios problemas financeiros. E a Microsoft, pode ter certeza, vai tornar a vida da Sony insuportável. Enquanto isso, continuo apostando no HD-DVD, protagonizado pela Toshiba, como o padrão vencedor nessa área. Com uma ironia: a Microsoft também parece estar do lado do HD-DVD. Que graça tem?

DAGOMIR MARQUEZI

Memórias de um **DVD**



Preservar a história depende cada vez mais de nós, dos gravadores de DVD e dos scanners

Nessa longa estrada da vida amigos somem, amigos ficam, mulheres marcam ou viram uma vaga lembrança. Muito do que fizemos fica presente, muita coisa desaparece e tudo o que podemos fazer é contar aos filhos nossas aventuras e repetir tudo de novo até que eles nos encarem como um velho gagá. O que foi a grande aventura de nossas biografias talvez vire um fio de lembrança que levaremos ao túmulo sussurrando para ninguém. Algumas pessoas não ligam para isso. Querem morrer sem deixar marcas nem levar lembranças. Outros são preservadores por natureza, como eu. Carrego papéis, fitas e fotos por décadas. Sou um adepto do conceito de que quem não conhece o passado repete os erros no futuro.

Felizmente tenho o privilégio de viver esta magnífica era digital. A cada velha foto em papel desbotado que eu passo pelo scanner sinto o alívio típico da tribo dos preservadores. A cada texto impresso que eu consigo digitalizar tenho a alegria de saber que ele não será mais destruído pelo bolor. Cada fita cassete que passei para minidisc foi uma vitória. Escrevo tudo isso para dizer que entrei numa nova fase tecnológica de preservação histórica. Essa fase custou 800 reais em dez vezes sem juros.

Lembro-me do tempo em que gravadores de DVD eram trambolhos de 6 mil reais. Agora, estão ao alcance do crediário da Lojas Americanas. Num domingo desses eu peguei toda minha enorme coleção de fitas VHS, joguei a metade inútil fora e organizei a metade útil. Lá está o passado. Os curtas-metragens que ajudei a produzir. Os capítulos das novela que ajudei a escrever. As entrevistas que dei e as que fiz. Cenas de família. Meu filho crescendo. A longa viagem pela Califórnia a bordo de um Mustang vermelho.

Algumas dessas fitas travaram ou foram tomadas pelos fungos. Ou estão uma bagunça eletrônica, cheias de interferências e distorções que terei de encaminhar a restauradores. Num país que trucida seu passado a cada minuto, eu faço minha parte. Uma das fitas registra minha participação num programa alternativo de televisão chamado Radar. A gravação é de mais ou menos 1983. Ali estou eu, muito mais magro, ainda de topete, vestindo uma camiseta de grandes listras vermelhas e brancas. Digo que eu, o espectador e a humanidade em geral estamos todos condenados a morrer em curtíssimo prazo, vítimas de um incontrolável holocausto nuclear.

ESTOU NUMA FASE TECNOLÓGICA DE PRESERVAÇÃO, MANIA QUE ME FEZ GASTAR 800 REAIS EM DEZ VEZES SEM JUROS

Para mim, na época, parecia questão de horas se americanos e soviéticos decidissem apertar seus respectivos botões e os mísseis começassem a voar. Hoje, isso parece tão ridículo quanto minha camiseta de listras vermelhas e brancas. Ironicamente, sei que em alguns poucos anos talvez volte a me preocupar com isso. Aiatolás pirados do Irã garantirão a volta da paranóia.

Cada fita preservada transformada em megabytes num disquinho de DVD tem o sabor de vitória. Mesmo as mais pessoais. Porque não existe diferença entre o pessoal e o coletivo quando falamos em preservação. O sujeito que tirou a foto do primo num viaduto em 1913 estava fazendo história. Registrou as roupas que o primo usava, a moda da época, o estilo de foto, o viaduto — que já foi demolido.

O homem do século 21, se tem algum tipo de preocupação com o futuro, tem de acabar com a idéia de que existem especialistas para tudo. Nossa saúde depende de cada um de nós, a sobrevivência do precário ecossistema, idem. Assim como preservar a história depende cada vez mais de nós, dos scanners e dos gravadores de DVDs.

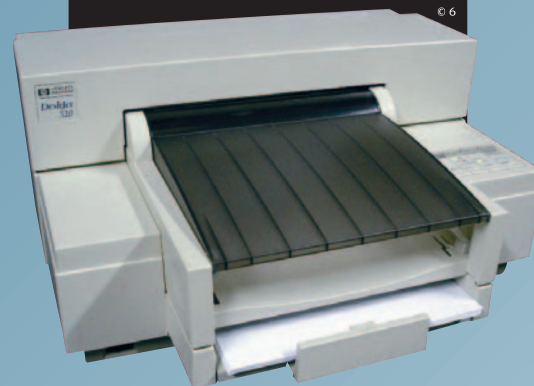
INFO e suas 20 máquinas voadoras

Veja alguns dos equipamentos mais marcantes que passaram pelas páginas da revista nestes 20 anos

MARÇO DE 1994

Nas impressoras, a novidade estava na tecnologia jato de tinta, que tornou o preço desses periféricos mais acessível. A HP trouxe quatro modelos para o país: as monocromáticas DeskJet 520 (*na foto*) e DeskWriter 520 e as coloridas DeskJet 560C e DeskWriter 560C.

© 6





© 1

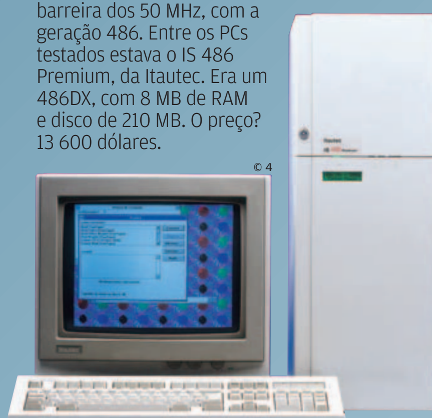
AGOSTO DE 1986

O primeiro ano da **INFO** reflete a chegada ao Brasil do XT de 16 bits. Um dos modelos à venda era o Solution 16, da finada Prológica. O computador tinha tela de 12 polegadas integrada à CPU. E detalhe: dois drives para os paleozóicos disquetes de 5 1/4

NOVEMBRO DE 1992

A capa anuncia a chegada dos chips que quebram a barreira dos 50 MHz, com a geração 486. Entre os PCs testados estava o IS 486 Premium, da Itautec. Era um 486DX, com 8 MB de RAM e disco de 210 MB. O preço? 13 600 dólares.

© 4



FEVEREIRO DE 1997

Agenda de papel? Nada disso. Chegavam ao país os primeiros computadores de mão. A Palm/US Robotics apresentou o Pilot 5000, que vinha com aplicativos como diretório para endereços, agenda, bloco de notas e calculadora. Pesava 160 gramas e custava 800 reais.



© 6

DEZEMBRO DE 1987

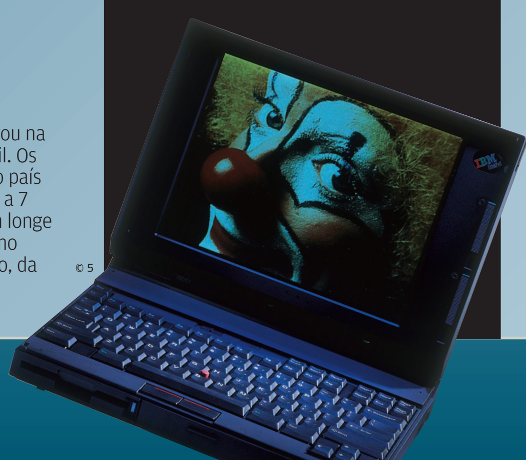


© 2

O frisson do momento ficava por conta dos computadores 386, com seus 32 bits. O desempenho era dez vezes maior que o do PC-XT, o que permitia rodar programas mais "sofisticados". Os PCs tinham entre 16 e 20 MHz de clock e memória RAM de 1 a 16 MB. No sistema operacional, dinossauros como o DOS 3.3 e o OS/2. Uma das máquinas mostradas na edição foi o MAT 386, da Microtec.

NOVEMBRO DE 1992

É a virada da IBM na computação pessoal. A empresa começou a vender micros diretamente ao usuário final e estreou nos notebooks no Brasil com a linha ThinkPad. O modelo 700C era um PS/2, com processador 486SLC de 25 MHz. Pesava 3,4 quilos e custava 8 mil dólares.



© 5



© 6

JANEIRO DE 1998

As câmeras digitais começaram a se infiltrar no reinado dos filmes fotográficos. A Sony apresentou dois modelos da clássica linha Mavica: a MVC-FD5 e a MVC-FD7. As câmeras gravavam as imagens em disquetes de 3,5 polegadas, com resolução máxima de 640 por 480 pixels. Os preços iam de 1 300 a 1 800 reais.



© 3

OUTUBRO DE 1990

A telefonia móvel entrou na fase de testes no Brasil. Os celulares chegaram ao país por preços entre 2 mil a 7 mil dólares. E estavam longe de ser compactos, como você vê na foto ao lado, da família da Motorola.



© 6

OUTUBRO DE 1998

A Apple mostrou sua vocação para inovar no design com a coloridíssima linha iMac. O processor era o PowerPC G3 de 233 MHz e o sistema operacional, o MacOS 8.1. O iMac impressionou nos testes de aplicativos gráficos: foi 12% mais veloz que um Pentiun II de 266 MHz.



© 8

DEZEMBRO DE 2001

Gravador de CD que, de quebra, é um DVD-ROM. É a era do combo, e a **INFO** destacou o primeiro aparelho vendido aqui pela LG. Gravava CD-RW à velocidade máxima de 8x e CD-R a 12x. O preço era de 600 reais.



© 8

DEZEMBRO DE 2004

Irresistíveis e obscenamente caras, as telas de plasma roubaram a cena no INFOLAB. Nos modelos de 42 polegadas, o televisor Sony KE-42XS910B levou a melhor. O aparelho tem resolução de 1 024 X 1 024 pixels.



© 7

JANEIRO DE 1999

O INFOLAB analisou um clássico dos MP3 players: o Rio PMP300. Pesava 130 gramas e tinha memória flash de 32 MB, capaz de armazenar 30 minutos de música com qualidade de CD. O aparelho custava 499 reais.



© 8

JULHO DE 2002

Os computadores Pentium 4 ainda eram um item mais para sonhar que para comprar. O Dimension 4500, da Dell, saiu na frente nos testes do INFOLAB. A configuração era digna de um servidor: processador de 2,53 MHz, 1 GB de RAM e disco de 120 GB. E preço de... 11 499 reais.



© 8

SETEMBRO DE 2005

O pingüim encontrou um novo espaço para rodar: um servidor RISC. A **INFO** testou o OpenPower 720, da IBM, que consolida 254 servidores em uma só máquina. Tem quatro processadores RISC Power5 de 1,5 GHz, 12 GB de RAM e quatro discos rígidos Ultra SCSI 320 de 73 GB.



© 7

JANEIRO DE 1999

Finos, lindos e... caríssimos! Com esse título, **INFO** mostrou o desembarque dos monitores de LCD no país. Os modelos de 12,1 polegadas não custavam menos de 1 300 dólares. O INFOLAB testou oito monitores, e a escolha foi para o SyncMaster 520TFT, da Samsung.



© 8

MARÇO DE 2003

Adeus quebradeira na hora de montar uma rede: os roteadores de banda larga ganham funções de ponto de acesso. A **INFO** colocou para funcionar uma rede sem fio com três micros usando o roteador DI614+, da D-Link. A velocidade média de comunicação entre os PCs foi de 4,9 Mbps.

DEZEMBRO DE 2005

No teste de MP3 players, só deu ele: o pequeno e elegante iPod nano foi a escolha de **INFO**. Tem apenas 7 milímetros de espessura e pode ter versões de 2 ou 4 GB de capacidade de armazenamento. Foi o único entre os modelos avaliados que permite ver fotos em sua tela colorida de 1,5 polegada.



© 8

JANEIRO DE 2004

Scanner com design? Sim, o periférico mudou de cara com o Scanjet 4670, da HP. O tom elegante veio da combinação de placas de policarbonato com a borda prateada.
O scanner pode ser usado tanto na vertical como na horizontal e também escaneia negativos e cromos.



© 8



© 8

FEVEREIRO DE 2001

Os servidores ganharam nova cara com os modelos ultrafinos, que tinham apenas 1U de altura – ou 4,5 centímetros. Um deles era o eServer xSeries 330, da IBM, com Pentium III de 866 MHz.

MARÇO DE 2006

Filmes, seriados e gols que passam na tevê vão parar nos gravadores de DVD domésticos. A **INFO** testou quatro aparelhos abaixo de 2 mil reais. O destaque é o DVDR 3355, da Philips, o único que reproduz filmes em DivX.

© 8



© FOTOS 1 MARCOS GUIÃO/ANGULAR 2 JORGE BUTSEN 3 MARISA UCHIYAMA 4 JOÃO AVILA 5 REGIS FILHO 6 DIVULGAÇÃO 7 RAUL JUNIOR 8 MARCELO KURA

O GUIA DEFINITIVO DO SOFTWARE

Os 206 melhores programas do planeta para você trabalhar e se divertir



Instalar um software no computador é o mesmo que abrir a porta de casa para um amigo. Se você escolher bem a companhia, é pura alegria. Se escolher mal, ferrou. Esta seleção de mais de 200 programas está cheia de amigões do peito: aquele tipo de software que não decepciona no escritório ou em casa. Aqui estão 53 páginas de programas para Windows e outras cinco para Linux. Mergulhamos fundo no XP, o sistema operacional mais usado nos desktops atualmente, e demos uma rápida pincelada no mundo do pingüim — hoje em dia obrigatório em qualquer lista de bons programas. Incluímos a elite dos aplicativos para o trabalho e para o lazer, numa seleção em que todos merecem de nota 7 para cima, mas ninguém leva 10. Nota 10, na **INFO**, só para o que é absolutamente perfeito. Até hoje, ninguém ganhou. Os programas clássicos entraram na lista, mas de raspão. Demos mais espaço a software mais novo, para não aborrecer você com o que já é manjado. Além de dar notas, pusemos o selo de indispensável em pouco mais de 20 programas, sem os quais, nós achamos, não dá para viver. Ou melhor, não dá para viver na melhor forma high tech. Entraram nessa categoria de indispensável os programas que são essenciais para todo mundo. Vacas merecidamente sagradas do software, como Photoshop, Dreamweaver e Acrobat, por exemplo, não ganharam o selo por serem indispensáveis apenas para os profissionais de suas respectivas áreas, não para os simples mortais. Incluímos cinco categorias de software: shareware, freeware, comercial, livre e demo. Shareware e freeware dispensam comentários. Livres são os programas de código-fonte aberto. Os demos são versões resumidas dos programas comerciais, que desempenham algumas de suas tarefas, mas não todas. Comerciais são os programas que você compra ou não, mas não pode experimentar. Demos links para todos no Download **INFO**, com exceção dos programas comerciais. Bom proveito!

SANDRA CARVALHO



UMA WEB SÓ PARA VOCÊ

Os melhores programas para tirar proveito máximo da web POR **ANDRÉ CARDOZO**

A WEB TRADICIONAL, PASSIVA E DIVIDIDA ENTRE LEITORES E PUblicadores, anda com muito pouco glamour estes dias. O crescimento dos podcasts, blogs, RSS, wikis e que tais aponta para uma internet mais nervosa e personalizada de acordo com os interesses de cada pessoa. Uma geração de novos programas acompanha esse movimento. Os melhores deles estão aqui. Confira.

CLIENTES RSS

NEWZCRAWLER 1.8

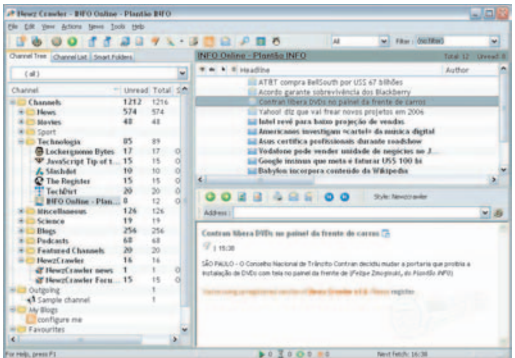
www.info.abril.com.br/download/3503.shtml

ADC Software

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,9

CUSTO/BENEFÍCIO 7,0

O NewzCrawler é uma excelente opção para quem costuma ler muitos feeds RSS diariamente. Além de catalogar e atualizar canais de notícias, o programa também pode ser usado como agregador de podcasts e listas de discussão da Usenet. A integração com o navegador (somente Internet Explorer) permite que o NewzCrawler localize automaticamente feeds RSS durante a navegação na web.



NEWZCRAWLER: agrega podcasts e listas de discussão

O programa traz um editor de posts integrado com os serviços mais populares de blog, como o Blogger. Se o usuário quiser publicar alguma notícia interessante em seu blog, basta clicar com o botão direito sobre ela e escolher a opção Blog This! O NewzCrawler abre um editor de textos com atalhos para publicação.

SHAREWARE (24,95 DÓLARES), 1,8 MB, EM INGLÊS

FEEDDEMON 1.5

www.info.abril.com.br/download/3576.shtml

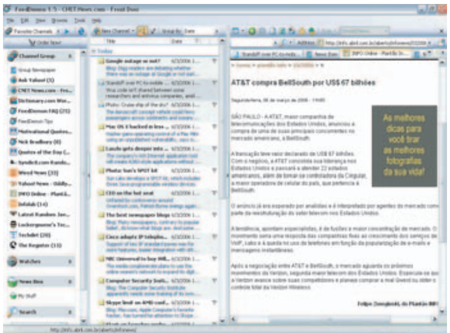
Bradbury Software

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,3

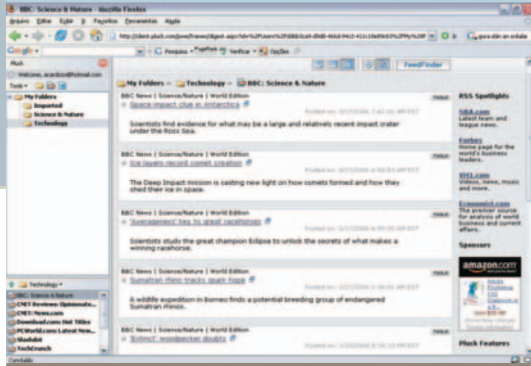
CUSTO/BENEFÍCIO 6,5

O FeedDemon aplica o recurso de abas, popular entre navegadores, em sua interface de leitura de feeds RSS. As abas permitem abrir mais de uma notícia simultaneamente dentro do aplicativo. Isso é útil para os usuários mais apressadinhos, que podem deixar uma notícia carregando enquanto lêem outra. O programa divide os feeds em grupos de interesse e exibe um grupo de cada vez. Não há uma estrutura em árvore, como em outros programas do gênero. O FeedDemon possui ainda uma ferramenta de busca. A pesquisa é feita somente no grupo de canais aberto no momento da operação. Há atalhos para a publicação de notícias em blogs, mas o programa não vem com um editor de posts. É necessário configurar um aplicativo externo para digitar e formatar o post antes de enviá-lo para o serviço de blog desejado.

SHAREWARE (29,95 DÓLARES), 2,5 MB, EM INGLÊS



FEEDDEMON: feeds RSS divididos em abas



PLUCK: leitura de RSS no IE e no Firefox

PLUCK 2.0

www.info.abril.com.br/download/4313.shtml

Pluck Corporation

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,1

CUSTO/BENEFÍCIO >

A maior vantagem do Pluck em relação a outros leitores RSS é o fato de permitir que os feeds sejam vistos de qualquer computador. O programa é integrado a um serviço web que armazena as listas de notícias numa conta de usuário. Assim, basta instalar o programa e se conectar ao serviço para conferir as atualizações mais recentes. O Pluck funciona embutido no navegador (há versões para Internet Explorer e Firefox) e possui uma interface simples e sem recursos sofisticados, como tempo de atualização individual para cada feed. Há apenas três botões de atalho: um para criação de pastas, um para bookmarks e um para novo feed.

FREEWARE, 5,1 MB, EM INGLÊS

BLOGS

ZOUNDRY BLOG WRITER LITE 0.9

www.info.abril.com.br/download/4434.shtml

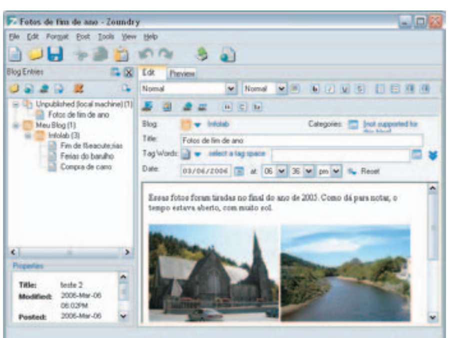
Zoundry

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,4

CUSTO/BENEFÍCIO >

O Zoundry Blog Writer Lite é um editor de blogs com bons recursos para inserção de fotos. Depois de escolher a imagem no HD, o usuário pode redimensioná-la dentro do próprio aplicativo, por meio de alças que contornam a foto. O único inconveniente desse recurso é que não há como desfazer o redimensionamento. Quando erra no tamanho desejado, o usuário tem de apagar a foto e importá-la novamente. O upload dos arquivos é feito por meio do protocolo FTP, desde que o serviço de hospedagem tenha suporte a esse recurso. O painel Blog Entries lista todos os posts de um determinado blog e permite apagá-los do HD e do servidor de blogs simultaneamente.

FREEWARE, 4,5 MB, EM INGLÊS



ZOUNDRY: bons recursos para fotos em blogs

W.BLOGGAR 4.0

www.info.abril.com.br/download/3147.shtml

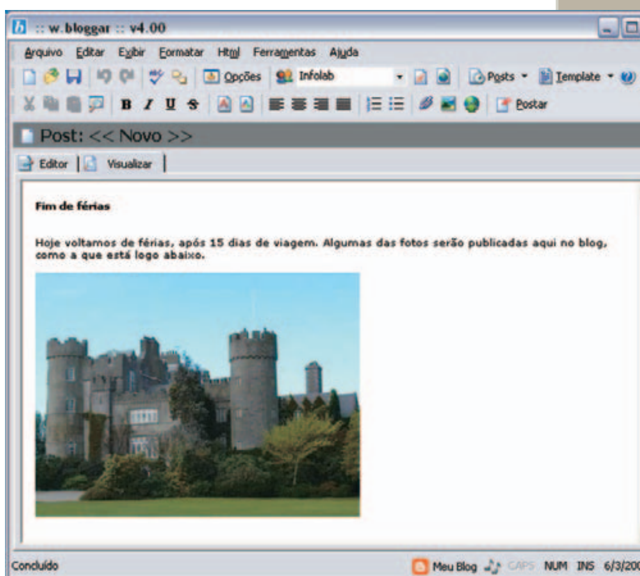
Marcelo Leal

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,0

CUSTO/BENEFÍCIO >

O w.bloggar é uma boa opção para blogueiros em busca de um editor sem muitos recursos, mas fácil de usar. A interface do programa é bastante parecida com a do Wordpad. Há os tradicionais botões de formatação de texto, parágrafo e inclusão de link. A diferença fica por conta dos botões Postar e Postar/Publicar. O primeiro transfere o texto que está na tela para o serviço de blog configurado pelo usuário. O segundo, além de transferir o texto, publica o post. O w.bloggar também possui um cliente de FTP embutido, que permite a transferência de arquivos para serviços de blog com suporte a esse recurso. Quem costuma utilizar fotos em seu blog também pode usar o w.bloggar para agilizar o upload de imagens. O programa traz ainda uma seção de ajuda sobre HTML.

FREEWARE, 2 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS



W.BLOGGAR: interface semelhante à do Wordpad

CLÁSSICOS

FIREFOX 1.5

www.info.abril.com.br/download/4302.shtml

Mozilla Organization

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,5

CUSTO/BENEFÍCIO >

INDISPENSÁVEL

O melhor browser no momento é leve, rápido e pode ser turbinado com extensões muito úteis, como a Greasemonkey.

LIVRE, 5 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS

GOOGLE TOOLBAR 2.0

www.info.abril.com.br/download/3384.shtml

Google

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,0

CUSTO/BENEFÍCIO >

INDISPENSÁVEL

Companheira imprescindível para Internet Explorer ou Firefox, a Google Toolbar facilita pesquisas e traz recursos como corretor ortográfico e tradutor.

FREEWARE, 100 KB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS

CLÁSSICOS

OPERA 8.5
www.info.abril.com.br/download/3759.shtml
Opera Software
AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,9
CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

Gratuito desde o final de 2005, o tradicional navegador norueguês tem como grandes destaques a ferramenta de gerenciamento de senhas e o recurso de zoom. A partir da versão 9, terá integração com o BitTorrent, recurso já testado em versões beta.

FREEWARE, 3,7 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS

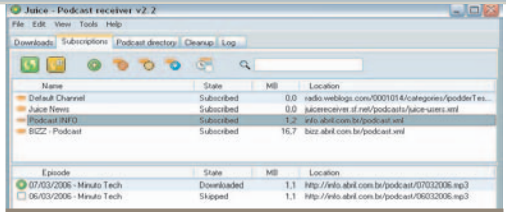


OPERA: boa ferramenta de gerenciamento de senhas

PODCAST

JUICE 2.2

www.info.abril.com.br/download/3988.shtml
Adam Curry
AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,9
CUSTO/BENEFÍCIO > ☺



JUICE: compatível com Windows Media Player

Programa pioneiro na área de podcasts, o Juice ganhou algumas melhorias na interface, mas continua primando pela simplicidade. Entre os recursos mais recentes está a capacidade de importar e exportar listas de podcasts no formato OPML, padrão suportado pela maioria dos programas de RSS e podcast. Quem está com pouco espaço em disco pode informar ao programa quantos MB devem ficar livres. Ao chegar a esse limite mínimo, o Juice pára de baixar os arquivos. É uma opção útil para evitar a desagradável surpresa de falta de espaço no HD. O Juice pode ser integrado ao iTunes, ao Windows Media Player e ao Winamp.

FREEWARE, 6,4 MB, EM INGLÊS

PRIVACIDADE

ACRONIS PRIVACY EXPERT SUITE 9.0

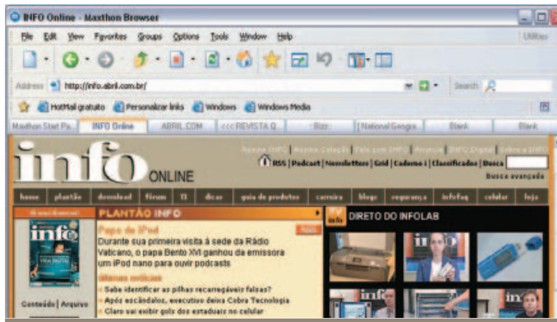
www.info.abril.com.br/download/4463.shtml
Acronis
AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,9
CUSTO/BENEFÍCIO > 7,5

Este pacote de aplicativos é uma mão na roda para internautas preocupados com a privacidade durante a navegação. O Privacy Expert Suite reúne recursos de anti-spyware, remoção de arquivos e limpeza de histórico, cookies e atividades do Windows, entre outros recursos. As ferramentas File Shredder e Drive Cleanser são responsáveis por destruir arquivos e apagar o conteúdo de arquivos e partições, respectivamente. Para essas tarefas, elas utilizam métodos de destruição recomendados pelos governos americano e russo, entre outras opções. Todas as tarefas do Privacy Expert Suite podem ser executadas em intervalos definidos pelo usuário, por meio de uma ferramenta de agendamento. Se estiver em dúvida sobre a remoção de algum objeto, o usuário pode colocá-lo em quarentena, em vez de apagá-lo definitivamente.



ACRONIS: suíte de ferramentas para privacidade

SHAREWARE (30 DÓLARES), 45,4 MB, EM INGLÊS



MAXTHON: mais recursos para o Internet Explorer

BROWSERS

MAXTHON 1.5

www.info.abril.com.br/download/3670.shtml
Maxthon International
AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,6
CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

O Maxthon é uma excelente pedida para quem se acostumou com o Internet Explorer, mas sente falta de recursos presentes em outros navegadores. O aplicativo dá uma boa turbinada no browser da Microsoft, acrescentando navegação em abas, ferramenta para gravação de animações Flash e localizador automático de feeds RSS, entre outras funções. O Maxthon traz ainda uma série de recursos para heavy users, como a possibilidade de programar atualizações de cada aba individualmente e rolagem automática em páginas muito compridas.

FREEWARE, 5 MB, EM INGLÊS

FORMULÁRIOS

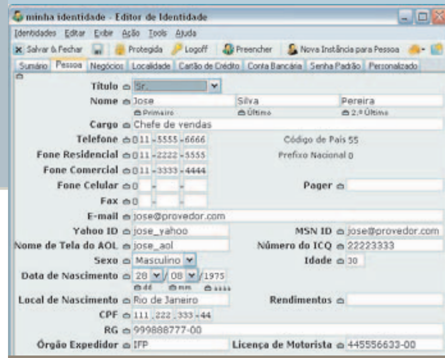
AI ROBOFORM 6.6

www.info.abril.com.br/download/3398.shtml

Siber Systems

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,8

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺



AI ROBOFORM: preenchimento automático de formulários

Cansado de preencher as mesmas informações a cada formulário encontrado na web? O AI Roboform pode resolver esse problema. Logo depois de instalar o programa, o usuário cria um perfil com as informações mais pedidas, como nome, e-mail e endereço. A seguir, basta entrar na página que contém o formulário e clicar no botão Preencher da barra de ferramentas do AI Roboform para incluir os dados. O programa permite criar identidades para usuários diferentes, cada uma com sua senha de acesso. Outro ponto positivo são os campos úteis em formulários brasileiros, como CPF e RG. Um ponto fraco do AI Roboform é que a barra de ferramentas funciona apenas no Internet Explorer. **FREEWARE, 2,1 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS**

CLÁSSICOS

DOWNLOAD ACCELERATOR PLUS 8

www.info.abril.com.br/download/1176.shtml

Speedbit

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

A versão mais recente do conhecido gerenciador de downloads traz uma ferramenta para navegação em servidores FTP.

FREEWARE, 3,9 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS

PROTEÇÃO GARANTIDA

Conheça as alternativas mais poderosas para combater as pragas digitais POR **ANDRÉ CARDOZO**

POR MAIORES QUE SEJAM OS CUIDADOS, É PRATICAMENTE IMPOSsível se livrar de todas as formas de praga digital. Os tradicionais vírus ganharam a companhia de pharming, spywares e keyloggers cada vez mais prejudiciais. Para combater essas ameaças, só mesmo com o auxílio massivo de programas especializados. A seguir, você confere os melhores.

ANTI-SPYWARE

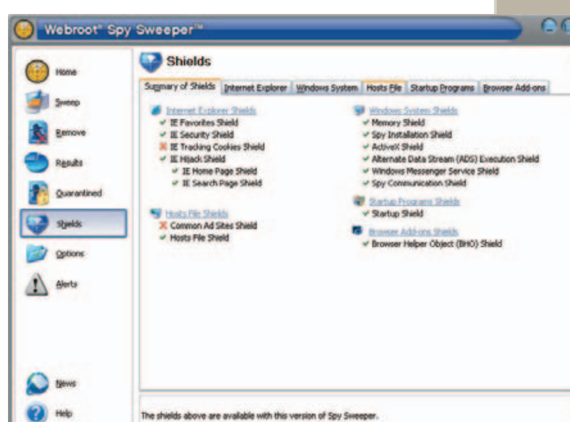
SPY SWEEPER 4.5

www.webroot.com

Webroot

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,2

CUSTO/BENEFÍCIO > 7,4



SPY SWEEPER: proteção em tempo real contra spywares

INDISPENSÁVEL

O Spy Sweeper é uma alternativa legal para detecção e remoção de spyware. O programa fornece descrições detalhadas das pragas localizadas e traz um conjunto de ferramentas para proteção de ameaças bastante específicas, como os objetos auxiliares de browser (BHOs), muito usados para alterar as configurações do Internet Explorer. Para quem gosta de acompanhar tudo nos mínimos detalhes, o Spy Sweeper registra a varredura em arquivos de log. **COMERCIAL (29,95 DÓLARES PELA ASSINATURA DE UM ANO), 8,6 MB, EM INGLÊS**

CLÁSSICOS

MCAFEE INTERNET SECURITY SUITE 2006
Não há versão para download
McAfee
AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,8
CUSTO/BENEFÍCIO > 7,8
Além de um antivírus poderoso, a suíte da McAfee traz firewall, anti-spam e uma ferramenta de controle de privacidade. Este ano o programa deu um bom salto em interface, se tornando muito mais fácil de usar.
109 REAIS, EM PORTUGUÊS

SPYWARE DOCTOR 3.5

www.pctools.com
PC Tools
AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,0
CUSTO/BENEFÍCIO > 7,2

O Spyware Doctor é uma boa opção para eliminar spywares e proteger o PC de ameaças. Logo depois de instalado, o programa executa uma varredura completa do sistema e mostra uma tela de resultados com descrições detalhadas das pragas encontradas. As descrições vão muito além de nomes técnicos encontrados em outros concorrentes e realmente ajudam o usuário a decidir pela eliminação ou não dos arquivos encontrados. O grupo de ferramentas OnGuard traz diversos recursos para proteção em tempo real. Há recursos para monitoramento de browser, bloqueio de controles ActiveX maliciosos e vigilância de arquivos que são executados quando o Windows é iniciado. Na área de gerenciamento de cookies, o Spyware Doctor permite adicionar endereços web a uma lista de sites desbloqueados.

COMERCIAL (29,95 DÓLARES), 7 MB, EM INGLÊS



SPYWARE DOCTOR: boas descrições das ameaças encontradas



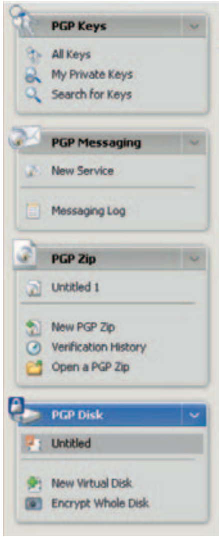
WINDOWS DEFENDER: recursos para proteção do Internet Explorer

WINDOWS DEFENDER BETA 2

www.info.abril.com.br/download/4466.shtml
Microsoft
AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5
CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

O Windows Defender oferece proteção em tempo real contra spywares e outras pragas. Além desse bom recurso, o programa traz um conjunto de ferramentas para monitoramento do sistema. O Software Explorer, por exemplo, facilita o gerenciamento de programas do menu Iniciar e mostra quais processos estão rodando em um determinado instante. Outras funções do Software Explorer são ficar de olho nos programas instalados e avisar quando há alguma mudança nas configurações do Internet Explorer.

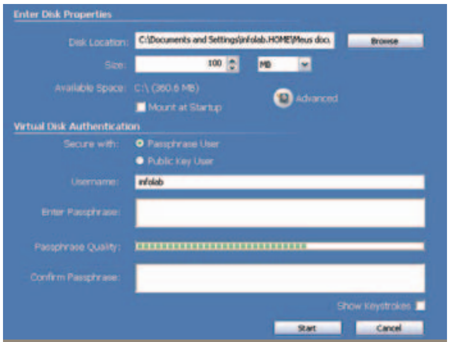
FREEWARE, 6,5 MB, EM INGLÊS



PROTEÇÃO DE ARQUIVOS

PGP DESKTOP PRO 9

www.info.abril.com.br/download/4467.shtml
PGP Corporation
AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,0
CUSTO/BENEFÍCIO > 6,1



PGP DESKTOP: criptografia de arquivos, partições e mensagens de e-mail

O PGP Desktop Pro é uma solução robusta para quem exige alto nível de segurança na armazenagem e troca de dados. Além de criptografar arquivos gravados em disco, o aplicativo também protege mensagens de e-mail e pode criar imagens de HD criptografadas, entre outras tarefas. Depois de instalado, o programa cria um ícone no desktop, chamado PGP Shredder. Basta arrastar documentos para ele para que sejam destruídos com segurança. O PGP Zip é outra ferramenta útil. Ela cria arquivos compactados com criptografia. O PGP Desktop Pro continua funcionando após 30 dias de uso, mas as funções de criptografia automática de e-mail e mensagens instantâneas são desabilitadas. Além disso, drives criptografados com a ferramenta PGP Whole Disk, disponível apenas na versão paga, ficam desprotegidos.

SHAREWARE (212 EUROS), 20,9 MB, EM INGLÊS

FOLDER LOCK 5.3

www.info.abril.com.br/download/4468.shtml

Newsoftwares.net

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5

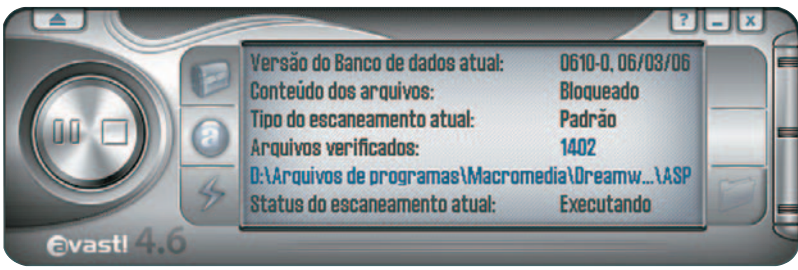
CUSTO/BENEFÍCIO > 7,0



FOLDER LOCK: pasta acessada por meio de senha

Quer proteger arquivos rapidamente? O Folder Lock dá conta do recado. Depois de instalado, o programa cria uma pasta chamada Locker. Todos os arquivos jogados dentro dela passam a ser protegidos, e só podem ser acessados por meio de uma senha. Se não quiser mudar seus arquivos de pasta, basta clicar nele com o botão direito e escolher Lock File With Folder Lock. O documento some da janela do Windows Explorer e só aparece depois que o usuário digita a senha no console. O programa traz três níveis de criptografia, que permitem escolher a melhor combinação entre velocidade e qualidade da proteção. Além dos recursos de proteção, o Folder Lock traz algumas ferramentas de privacidade, como a de limpeza de histórico de programas.

SHAREWARE (35 DÓLARES), 1,9 MB, EM INGLÊS



AVAST!: antivírus leve e eficaz

ANTIVÍRUS

AVAST! ANTIVIRUS HOME 4.6

www.info.abril.com.br/download/2043.shtml

Alwil Software

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

INDISPENSÁVEL

Leve e com interface enxuta, o Avast! é uma boa opção para proteger tanto computadores novos quanto mais antigos, que não têm fôlego para rodar antivírus mais pesados. O programa funciona bem mesmo em micros com 128 MB de RAM e traz um banco de dados útil para quem gosta de saber mais sobre vírus. O usuário pode pesquisar o nome de um vírus usando caracteres "curinga", como asterisco e interrogação. As respostas são classificadas em categorias como vírus de boot, macro e worms. Outro recurso útil é o que permite gerar arquivos TXT ou XML com relatórios das varreduras executadas. O Avast! se integra automaticamente a clientes de e-mail, P2P e mensagens instantâneas, e avisa quando algum arquivo perigoso é recebido por esses programas.

FREEWARE, 10 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS

AVG ANTIVIRUS FREE 7.1

www.info.abril.com.br/download/1210.shtml

Grisoft

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,2

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

Depois de um bom tempo sem atualização, a versão gratuita do AVG agora é a mesma da versão paga. O antivírus é rápido na varredura e traz uma interface simples, mas eficaz. Sete ícones na tela de abertura do software servem como acesso para as principais funções do AVG Antivirus. Entre elas estão a verificação de e-mail, o gerenciamento de atualizações e o agendamento de varreduras.

FREEWARE, 16,3 MB, EM INGLÊS



AVG ANTIVÍRUS: ícones facilitam o acesso aos recursos do antivírus

CLÁSSICOS

ZONEALARM FIREWALL

www.info.abril.com.br/download/1980.shtml

Check Point

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,0

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

INDISPENSÁVEL

O tradicional firewall da Zone Labs, recentemente comprada pela Check Point, continua dando um banho em eficiência e facilidade de uso. Não é intrusivo nem deixa o micro lerdo.

FREEWARE, 10,2 MB, EM INGLÊS



ZONEALARM: firewall eficiente e fácil de usar

FALA AÍ!

Comunicação já é quase sinônimo de internet

POR **ERIC COSTA**

JUNTO COM O NAVEGADOR, OS PROGRAMAS DE COMUNICAÇÃO fazem o pacote mais básico para a internet. Além de e-mail e mensagens instantâneas, que são onipresentes, os programas de VoIP, videoconferência e de colaboração são complementos perfeitos para quem quer ter todas as opções de comunicação disponíveis. Veja, a seguir, os melhores programas para cada um desses usos.

E-MAILS

THUNDERBIRD 1.5

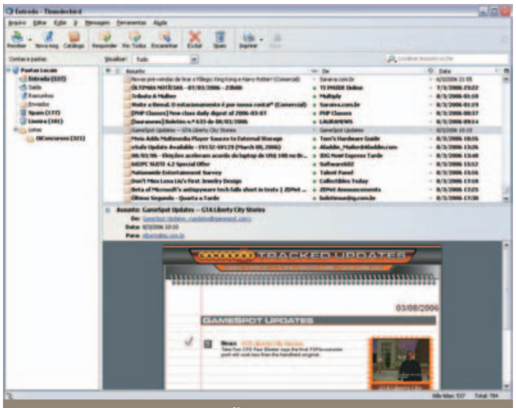
www.info.abril.com.br/download/3465.shtml

Mozilla Corporation

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,5

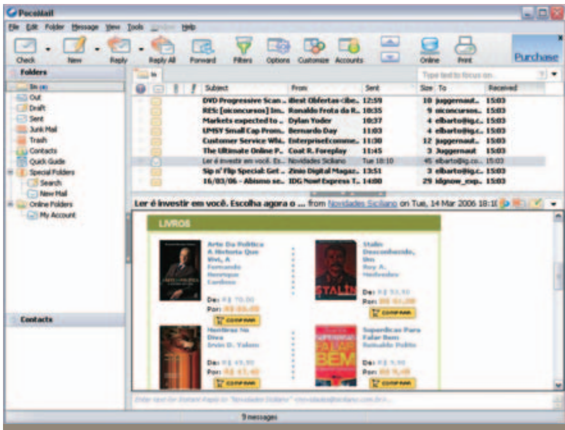
CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

O segundo programa mais famoso da Mozilla Corporation está perto de tornar-se um clássico, tanto pela popularidade quanto pela qualidade. O Thunderbird é um leitor de e-mail com uma interface amigável, mas que traz recursos invejáveis. É possível, por exemplo, definir várias caixas de entrada, para contas de e-mail diferentes. Isso é útil, por exemplo, para separar completamente mensagens do trabalho das pessoais. Ele é compatível com servidores POP e IMAP, este último mais comum em redes corporativas. O Thunderbird também tem suporte para baixar e visualizar notícias em RSS, apesar de esse recurso ser básico e pior do que o existente em programas especializados. Em termos de segurança, o Thunderbird já vem configurado para não exibir imagens ou executar código nas mensagens.



THUNDERBIRD: proteção contra spams e scams

LIVRE, 6 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS



POCOMAIL: leve, veloz e com interface amigável

POCOMAIL 4

www.info.abril.com.br/download/1055.shtml

Poco Systems

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,0

CUSTO/BENEFÍCIO > 7,2

Leve e rápido, o PocoMail é uma opção com mais segurança do que o Outlook Express, mas que mantém a simplicidade do cliente de e-mail da Microsoft. Mesmo assim, ele traz muitos recursos interessantes. Para começar, ao contrário de muitos leitores de e-mail, o PocoMail não usa o Internet Explorer por baixo do pano para exibir HTML nas mensagens. Com isso, são evitados os bugs de segurança do browser da Microsoft. Ele também não roda linguagens de script do Windows (como o VBScript). Dessa forma, são evitados cavalos-de-tróia nessas linguagens. O PocoMail, como os programas de busca no desktop, faz uma indexação automática de suas mensagens. Assim, localizar um e-mail com base em um texto é uma operação quase instantânea. A lista de contatos do programa também é vitaminada, funcionando como uma agenda básica. Por fim, todas as operações do PocoMail podem ser automatizadas e personalizadas usando uma linguagem de script própria, denominada PocoScript. Essa linguagem, claro, não roda durante o download dos e-mails, para evitar problemas de segurança. O PocoMail conta com uma versão feita para memory keys e o site do fabricante inclui scripts prontos em PocoScript assim como skins para o programa.

SHAREWARE (39,95 DÓLARES), 3,74 MB, EM INGLÊS

EPROMPTER 2.0

www.info.abril.com.br/download/1278.shtml

Tiburon Technology

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,3

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺



EPROMPTER: verificação para contas POP e webmails

Qualquer internauta contumaz costuma ter várias contas de e-mail, incluindo vários gratuitos e um (ou mais) pago. O ePrompter ajuda a ficar de olho nas mensagens de todas essas contas de uma só vez. Ele é compatível com vários webmails, incluindo Hotmail, GMail e Yahoo!, além de qualquer conta do tipo POP. Basta cadastrar usuário e senha para cada uma delas e ser avisado quando há novas mensagens. O ePrompter também funciona como um leitor de e-mail rudimentar, podendo visualizar, apagar e responder mensagens. Ele pode ficar escondido na área de notificação, avisando apenas quando há novos e-mails, ou até funcionar como proteção de tela do micro, mostrando a quantidade de mensagens não lidas em cada uma das contas. Apesar de todas essas vantagens, o ePrompter tem uma chatice: é preciso configurar o idioma do GMail para o inglês para que o programa funcione com contas desse sistema.

FREEWARE, 907 KB, EM INGLÊS

PAPO INSTANTÂNEO

TRILLIAN PRO 3.1

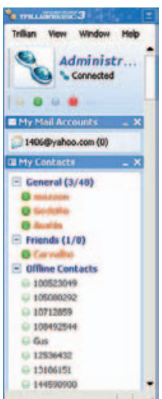
www.info.abril.com.br/download/1183.shtml

Cerulean Studios

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,0

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

O Trillian (com nome inspirado em uma personagem do *Guia do Mochileiro das Galáxias*) foi um dos pioneiros entre os programas que conversam com muitas redes de mensagens instantâneas. Ele se comunica com os principais sistemas de mensagem instantânea (ICQ, MSN Messenger, AIM e Yahoo! Messenger), incluindo a verificação de e-mails do Hotmail e Yahoo!, além do papo por voz com usuários desses programas. Um ponto forte do Trillian está na interface, que é colorida e bonita. Outro adendo do programa é o Instant Lookup, que permite buscar palavras tecladas diretamente na Wikipedia. Em alguns casos, os termos são detectados e grifados automaticamente. O Trillian ainda conta com um sistema de plug-ins.



TRILLIAN PRO: plug-ins e skins dão força ao programa

SHAREWARE (25 DÓLARES), 8,58 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS

GAIM 1.5.0

www.info.abril.com.br/download/3401.shtml

GAIM Team

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

O GAIM é a melhor opção de código aberto para falar com várias redes de mensagens instantâneas, sendo compatível com AOL Instant Messenger, ICQ, Yahoo! Messenger, MSN Messenger, além de outras opções menos conhecidas, como a Gadu-Gadu. Apesar de sua interface ser um pouco estranha à primeira vista, o programa traz algumas inovações interessantes. Uma delas é usar abas para separar papos com várias pessoas (mesmo que de redes de mensagens instantâneas distintas) na mesma janela. Isso é útil para evitar a poluição da barra de tarefas do Windows, além de agilizar o acesso a cada uma das conversas. Outro recurso bacana é o chamado Buddy Pounce, que permite associar um som a ações de usuários da lista, como quando ele desconecta o software de mensagens instantâneas ou sai de um estado de ocupado ou afastado do micro. O GAIM tem suporte a plug-ins, apesar de existir apenas oito opções disponíveis no site oficial, sendo a maioria deles relacionados à criptografia de mensagens.

LIVRE, 6,8 MB, EM INGLÊS

CLÁSSICOS

EUDORA 7

info.abril.com.br/download/1148.shtml

Qualcomm

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

Um dos nomes mais tradicionais em e-mail, o Eudora traz bons recursos e um estilo diferente para gerenciar contas, que causa amor ou ódio à primeira vista.

ADWARE, 16,4 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS

OUTLOOK EXPRESS 6

Microsoft

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,0

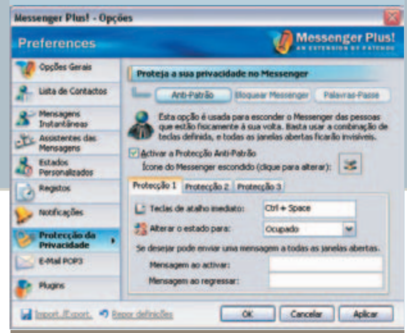
CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

Simplicidade é a palavra-chave do leitor de e-mail da Microsoft, que, além da facilidade de uso, tem a praticidade de vir embutido em todas versões do Windows. Não confundir com o Outlook, seu irmão maior, pesado e de interface penosa.

FREEWARE, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS



GAIM: abas para unir vários papos na mesma janela



MESSENGER PLUS: mais personalização

CLÁSSICOS

MSN MESSENGER 7.5

www.info.abril.com.br/download/3992.shtml

Microsoft

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,1

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

O software de papo instantâneo da Microsoft tornou-se o mais usado atualmente, trazendo recursos de personalização e animações.

FREEWARE, 8,97 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS



MSN MESSENGER: animações e emoticons são seu destaque

ICQ 5.04

www.info.abril.com.br/download/2923.shtml

ICQ

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,7

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

O antigo líder nas mensagens instantâneas ainda é um programa forte e tenta conquistar usuários com as mesmas técnicas do MSN Messenger: animações, jogos e personalização.

FREEWARE, 4,08 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS

MESSENGER PLUS 3.62

www.info.abril.com.br/download/4465.shtml

Patchou

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

Mesmo com a avalanche de recursos adicionados ao MSN Messenger desde a versão 6, ainda há muita coisa interessante que pode ser incluída. É nesse espaço que entra o Messenger Plus, com vários recursos extras, seja de personalização do visual ou de uso do MSN Messenger. Ele traz, por exemplo, a possibilidade de enviar emoticons com sons associados, que podem ser originados de arquivos MP3 ou até gravados com a voz do usuário. Outro adendo legal são os Quick Texts, que armazenam trechos de textos usados com freqüência. Eles são enviados usando uma combinação de teclas. O Messenger Plus também turbina o recurso de armazenamento das mensagens enviadas e recebidas, incluindo nele os eventos de usuários.

FREEWARE, 4,53 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS

COLABORAÇÃO

QNEXT 2.2

www.info.abril.com.br/download/4177.shtml

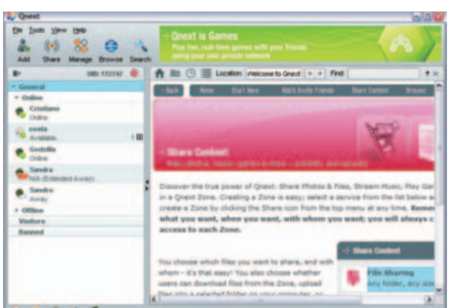
QNext Corporation

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,9

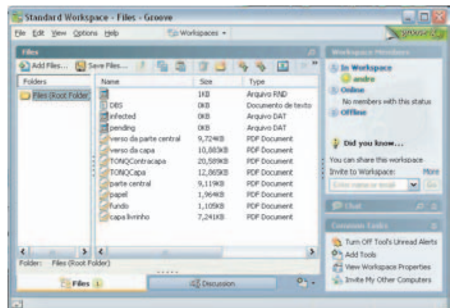
CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

Na linha de uso mais pessoal, o QNext resolve quase tudo relacionado a comunicação. É possível montar salas de chat em grupo para reunir amigos e colegas de trabalho. Também dá para criar uma pasta compartilhada entre usuários, com suporte a controle de quem pode baixar cada um dos arquivos. Para montar reuniões virtuais, o QNext permite o papo por voz ou vídeo. De quebra, o programa ainda faz streaming de músicas e inclui controle remoto para acessar a máquina de casa estando no trabalho ou num cybercafé. Por fim, o programa funciona como um cliente de mensagens instantâneas, com suporte às redes do MSN Messenger, Yahoo! Messenger, ICQ e AIM.

FREEWARE, 1,6 MB, EM INGLÊS



QNEXT: fotos, músicas e arquivos em grupo



GROOVE: edição de documentos em equipe

GROOVE VIRTUAL OFFICE 3.1

www.info.abril.com.br/download/2878.shtml

Groove Networks

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

O Groove ajuda a unir grupos de trabalho que estejam em lugares remotos, com recursos úteis para gerenciar e fazer edição conjunta de documentos, além de controlar tarefas. O programa também cria reuniões virtuais, usando mensagens instantâneas, quadro para desenhos, compartilhamento de imagens, entre outras opções de comunicação. Mesmo fora das reuniões, é possível montar um fórum, para que os participantes do grupo possam deixar mensagens. O Groove Virtual Office é gratuito para uso não comercial. Em outros casos, o preço da licença do programa começa em 70 dólares. Na versão comercial, o programa também pode ganhar mais recursos, como integração com o Microsoft Project

FREEWARE, 162 KB, EM INGLÊS

VoIP

GIZMO PROJECT 1.3

www.info.abril.com.br/download/4262.shtml

SIPphone

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO ☺



GIZMO PROJECT: boa qualidade de voz

O Gizmo Project vem sendo considerado o principal adversário do Skype no papo por voz. O mérito do Gizmo é copiar o que o Skype tem de bom: facilidade de uso, qualidade de voz e compatibilidade com redes. Como vantagem, ele tem o suporte a padrões estabelecidos de telefonia pela internet, como o SIP (Session Initiation Protocol). Dessa forma, seria, em tese, mais fácil conectá-lo com serviços de VoIP comerciais existentes, para ligações de graça para vários países do mundo.

LIVRE, 9,8 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS

VOIPBUSTER

www.info.abril.com.br/download/4464.shtml

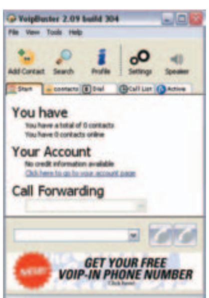
Betamax

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,3

CUSTO/BENEFÍCIO 8,2

Que tal ligar, de graça, para vários países, sem limite de minutos? Parece incrível, mas isso existe. É um dos pontos fortes do VoipBuster. Basta carregar inicialmente o programa com 10 euros e fazer ligações na faixa para Argentina, Alemanha, Dinamarca, Portugal, entre outros países. Mesmo para as localidades não incluídas na lista da alegria (o Brasil, por exemplo), os preços são bastante atraentes. Uma ligação para um telefone fixo em qualquer estado do Brasil sai por 8 centavos de real por minuto.

FREEWARE, 1,6 MB, EM INGLÊS



VOIPBUSTER: ligações na faixa

VIDEOCONFERÊNCIA

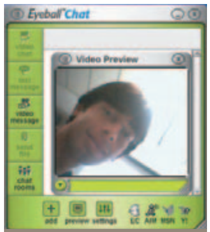
EYEBALL CHAT 2.2

www.info.abril.com.br/download/3920.shtml

Eyeball Networks

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,8

CUSTO/BENEFÍCIO ☺



EYEBALL CHAT: suporte a firewalls

Com cara de programa de mensagens instantâneas, o Eyeball Chat fala com as redes do MSN Messenger, Yahoo! Messenger e AOL Instant Messenger. O recurso de videoconferência, no entanto, funciona apenas entre usuários do Eyeball Chat. Para trabalhar com firewalls, ele traz uma tecnologia chamada de Any-Firewall, que testa diversas portas TCP/IP abertas e pode usar praticamente qualquer uma. Na hora de iniciar a transmissão, a porta escolhida é enviada para os participantes da videoconferência. Para grupos com conexões turbinadas (ou dentro da rede de empresas), o Eyeball Chat permite conectar vários usuários simultaneamente com vídeo.

FREEWARE, 2,2 MB, EM INGLÊS

ISPQ VIDEOCHAT 7.5

www.info.abril.com.br/download/1450.shtml

Betamax

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO 6,0

O iSpQ VideoChat é uma opção bacana para papo por vídeo na Internet. Funciona de uma forma parecida com programas de mensagens instantâneas, apesar de não ser compatível com nenhuma rede existente. Embora o programa tenha uma interface um pouco confusa à primeira vista, ele compensa isso com boa qualidade de vídeo. Um recurso bacana e que dá um efeito interessante é a opção de exibir o vídeo em tela cheia. Com isso, o papo fica semelhante aos dos sistemas empresariais de videoconferência. Em termos de compatibilidade com firewalls, o iSpQ exige a liberação das portas TCP/IP de números 2000 a 2002 no roteador para funcionar.

SHAREWARE (39,95 DÓLARES), 8,7 MB, EM INGLÊS

CLÁSSICOS

SKYPE 2.0

www.info.abril.com.br/download/3514.shtml

Skype

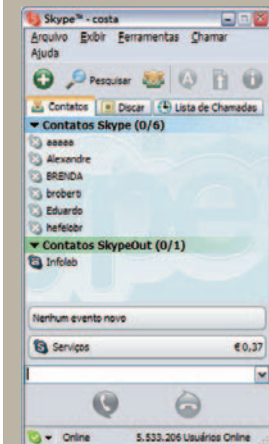
AVALIAÇÃO TÉCNICA 8,5

CUSTO/BENEFÍCIO ☺

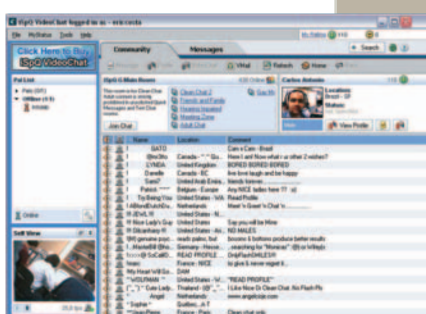
INDISPENSÁVEL

Muitos tentam, mas o Skype ainda é o software preferido para papo por voz na internet. Seu destaque, além da qualidade de voz, é a compatibilidade com redes e firewalls.

FREEWARE, 9,5 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS



SKYPE: o melhor em qualidade de voz



ISPQ VIDEOCHAT: vídeo em tela cheia

O MAPA ESTÁ NA TELA

Os programas de localização acham qualquer lugar do planeta em poucos cliques

POR **AIRTON LOPES**

NUNCA FOI TÃO FÁCIL EXPLORAR RUAS, CIDADES E PAISAGENS DE todo o mundo sem sair de casa. Uma das aplicações mais úteis e divertidas que ganham cada vez mais adeptos são os serviços e programas de localização. Essas ferramentas colocam na tela mapas e fotos de satélite e são uma mão na roda para quem não quer se perder nos labirintos das metrópoles e enorme fonte de prazer para os viajantes virtuais. Com poucos cliques é possível encontrar um endereço no mapa e ver o caminho até lá. Melhor ainda: dá até para ver uma foto aérea do lugar.



GOOGLE EARTH: fotos de todo o planeta

GOOGLE EARTH 3

http://info.abril.com.br/download/4261.shtml

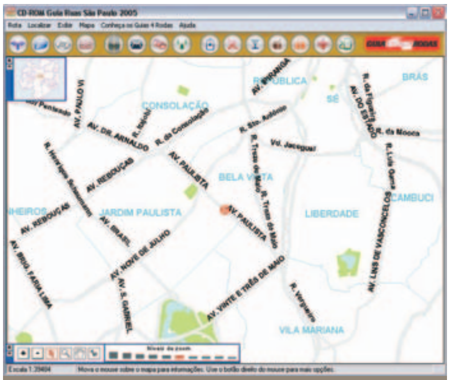
Google

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,6

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

Fascínio. Essa é a melhor forma de descrever a sensação que domina as pessoas ao descobrir como viajar pelo globo terrestre a bordo do Google Earth. O programa é um visualizador de fotos aéreas em alta resolução de todo o planeta feitas por satélites e aviões. As imagens não ficam no PC, mas nos servidores do Google, o que exige uma boa conexão com a internet para aproveitar todo o potencial do Google Earth. Com o auxílio do mouse, basta escolher um ponto da Terra e usar o zoom para aproximar a imagem até o ponto em que é possível enxergar nitidamente prédios, casas e carros. Assim, você pode achar sua casa e dali iniciar uma volta ao mundo visitando locais como o Maracanã, a estátua da Liberdade e o Coliseu de Roma. Simplesmente sensacional.

FREEWARE, 11,2 MB, EM INGLÊS.



CD-ROM RUAS SP 2005: mapas de São Paulo

CD-ROM RUAS SÃO PAULO 2005

www.guia4rodas.abril.com.br

Guia 4 Rodas

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,0

CUSTO/BENEFÍCIO > 6,8

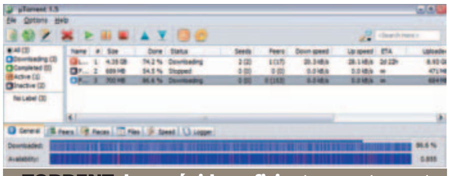
O CD-ROM Ruas São Paulo 2005 reúne o conteúdo do Guia 4 Rodas, publicação da Editora Abril, com a tecnologia de localização da MapLink. Numa área que abrange 25 municípios da Grande São Paulo, é possível localizar rapidamente endereços, traçar rotas e imprimir os mapas, o que é sempre uma boa pedida para quem costuma se perder pelo caminho. Imagens aéreas de alguns endereços podem ser conferidas, mas o número de localidades fotografadas é reduzido. O sistema de busca e ícones no mapa indicando os endereços facilitam a procura por uma série de serviços, como linhas de ônibus, estações de metrô, postos de gasolina, bares, restaurantes, shoppings e outras atrações.

CD-ROM (59,99 REAIS), EM PORTUGUÊS.

BITTORRENT, EMULE E MUITO MAIS

Ninguém mais precisa compartilhar artigos no ritmo das tartarugas POR **ERIC COSTA**

OS PROGRAMAS DE COMPARTILHAMENTO DE ARQUIVOS SÃO RESponsáveis por boa parte do tráfego da internet. Só o protocolo BitTorrent leva 30% do tráfego nos Estados Unidos e na Inglaterra, segundo as últimas medições. Para agradar ainda mais os milhões de usuários, os programas de compartilhamento vêm ganhando ainda mais recursos, como download automático usando RSS e controle remoto pela web. Conheça, a seguir, alguns dos melhores downloads para compartilhar arquivos.



µTORRENT: leve, rápido e eficiente para torrents

BITTORRENT

µTORRENT 1.5

www.info.abril.com.br/download/4371.shtml

Ludvig Strugeus

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,2

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

INDISPENSÁVEL

O µTorrent (pronunciado microtorrent) é uma pérola da boa programação. É um cliente completo para downloads na rede BitTorrent em um único arquivo executável de pouco mais de 130 KB. A interface é simples e direta, resolvendo os principais problemas dos downloads pela rede BitTorrent, como escolha individual de arquivos em um pacote e controle de vários torrents sendo baixados simultaneamente. Um recurso bacana é o suporte a RSS. Dessa forma, um site pode divulgar torrents que são baixados automaticamente ao cadastrar o link RSS no µTorrent. Só fica faltando um controle remoto, para poder adicionar um novo download no PC de casa.

FREEWARE, 131 KB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS

AZUREUS 2.4

www.info.abril.com.br/download/4132.shtml

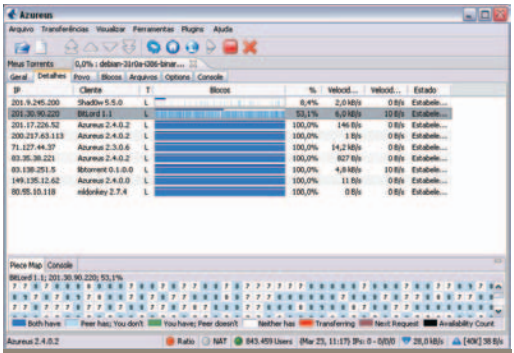
Olivier Chalouhi

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,0

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

Em termos de recursos, o Azureus é um dos melhores para a rede BitTorrent. Ele conta com ajustes para praticamente tudo, desde a porta TCP/IP usada para receber os arquivos até a velocidade máxima de download de cada torrent sendo baixado. É possível também definir horários com limites globais para a velocidade de download e upload. Assim, durante o dia, por exemplo, a máquina deixa banda livre para a navegação, enquanto na madrugada os downloads correm soltos. O Azureus também conta com suporte a plug-ins, incluindo um que adiciona controle remoto pela web. Também há uma opção para incluir suporte a downloads automáticos com base em feeds RSS. Um ponto fraco do Azureus é que sua interface é um pouco mais confusa do que a dos outros programas para a rede BitTorrent.

LIVRE, 7,4 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS



AZUREUS: compatibilidade e suporte a plug-ins são seu forte

CLÁSSICOS

EMULE V0.47A

www.info.abril.com.br/download/3111.shtml

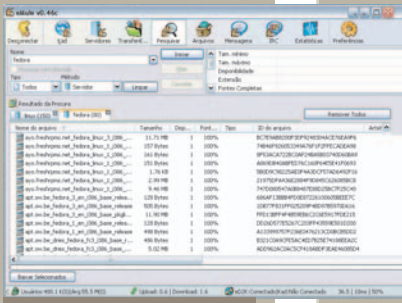
eMule Project

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5

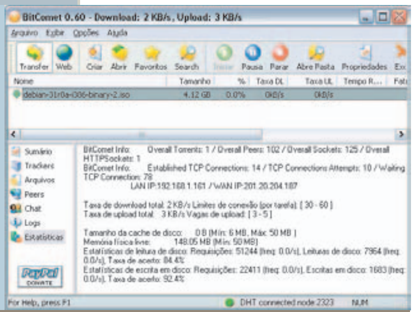
CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

O programa número 1 da rede eDonkey tem montes de recursos legais, como suporte a uma rede sem servidor central (Kademlia) e controle remoto pela web.

LIVRE, 2,48 MB, EM INGLÊS



EMULE: o clássico para a rede eDonkey



BITCOMET: opção estável e prática para torrents

BITCOMET 0.63

www.info.abril.com.br/download/4133.shtml

BitComet.com

AVALIAÇÃO TÉCNICA 8,0

CUSTO/BENEFÍCIO ☺

Rápido e estável, o BitComet é um bom cliente para a rede BitTorrent, tendo boa combinação de recursos com simplicidade da interface. Apesar dessas vantagens, durante um tempo, o BitComet foi barrado por muitos trackers (centralizadores de usuários BitTorrent) por não implementar o suporte a torrents que só podem ser acessados pelo tracker (e não pela rede sem servidor central, denominada DHT). Mas essa falha foi corrigida e o programa voltou a ser usado mais extensivamente. O BitComet tem vários recursos para manter os downloads rápidos mesmo quando o micro está atrás de um roteador. Se esse aparelho for compatível com o padrão Universal Plug and Play (ou UPnP), ele será configurado pelo BitComet automaticamente. O que falta no programa é o controle remoto pela web, um recurso bastante útil para quem deixa o micro baixando arquivos e sai de casa.

FREEWARE, 3 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS

FACES DO EMULE

EMULE PLUS 1.2

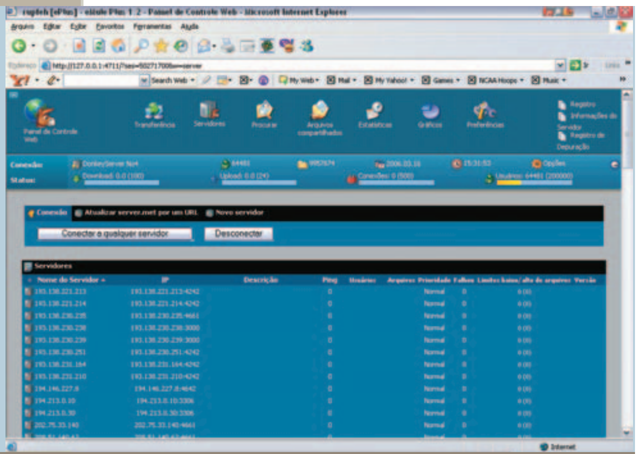
www.info.abril.com.br/download/3109.shtml

eMule Plus Team

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,7

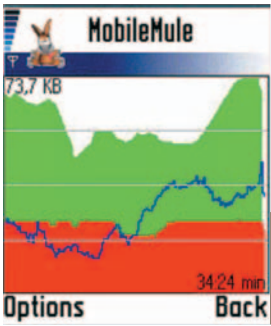
CUSTO/BENEFÍCIO ☺

O clone mais famoso do eMule é a versão Plus. Durante muito tempo ela foi a única a trazer o controle remoto pela web (para adição de novos downloads estando longe do micro) mas, depois, esse recurso foi introduzido no eMule original. Atualmente, as vantagens do programa estão no controle fino dos ajustes para cada download, além de suporte à adição de comentários e avaliação aos arquivos na rede do eMule. A interface web do eMule Plus também tem um visual mais colorido e mais recursos de controle do que a do programa original. Aliás, em termos de controle, o eMule Plus destaca-se por trazer mais opções de ajustes para a conexão, assim como preferência para membros das mesmas comunidades online.



EMULE PLUS: interface web melhorada

LIVRE, 2,82 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS



MOBILEMULE: controle remoto para o eMule no celular

MOBILEMULE 0.9B

www.info.abril.com.br/download/4470.shtml

MobileMule Team

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,0

CUSTO/BENEFÍCIO ☺

Os fanáticos por download podem controlar o eMule remotamente não só usando o browser de um PC normal, mas também pelo celular. Basta que o aparelho seja compatível com aplicativos em Java para usar o MobileMule. Pelo celular, é possível ver quais os downloads já concluídos, além de poder parar ou iniciar a transferência de qualquer arquivo da lista. Antes de usar o MobileMule, é preciso habilitar esse recurso no eMule, clicando no botão Preferências e selecionando a opção Servidor Web. Caso você use um roteador para conectar-se à internet, também é preciso redirecionar a porta TCP/IP de número 80 para a máquina rodando o eMule.

LIVRE, 54 KB, EM INGLÊS

OUTRAS REDES

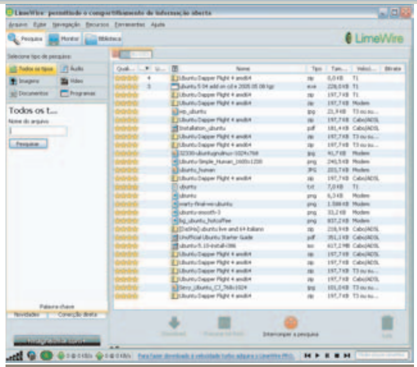
LIMEWIRE 4.10

www.info.abril.com.br/download/1722.shtml

Lime Wire LLC

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,0

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺



LIMEWIRE: avaliação dos usuários evita arquivos falsos

INDISPENSÁVEL

Com a diminuição de usuários da rede do KaZaA, muitos programas que ficavam à margem do mundo do compartilhamento de arquivos voltaram a ganhar força. Um deles é o Limewire, que acessa a rede Gnutella. O software permite pesquisas por vários critérios, mostra quantas pessoas têm o arquivo desejado e baixa o arquivo de vários usuários simultâneos. Sua caixa de ferramentas inclui ainda a retomada de downloads interrompidos e o desligamento automático do micro. O programa também permite dar uma nota a cada arquivo. Dessa forma, os próprios usuários funcionam como controle de arquivos falsos na rede. Um ponto forte do Limewire é o suporte a firewalls, permitindo transferências de dados mesmo entre dois usuários com esse tipo de proteção. **LIVRE, 2,70 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS**

CLÁSSICOS

BITTORRENT

www.info.abril.com.br/download/3342.shtml

Bram Cohen

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,0

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

O software original para a rede BitTorrent é bem simples, apesar de gerenciar várias transferências simultâneas e fazer buscas de arquivos.

LIVRE, 3 MB, EM INGLÊS



BITTORRENT: interface espartana no original dos torrents



DIJJER: opção de compartilhamento para sites

DIJJER

www.info.abril.com.br/download/4469.shtml

Revver Inc.

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

Misto de programa e serviço, o Dijjer ajuda quem tem um site e quer distribuir arquivos para muitas pessoas sem gastar muita banda. Para disponibilizar um download na rede do Dijjer, basta substituir a URL original. Por exemplo, um download com endereço http://www.provedor.com.br/arquivo.zip vira http://www.dijjer.org/get/http://www.provedor.com.br/arquivo.zip. Com isso, o Dijjer passa a distribuir o tráfego entre os usuários do programa, aumentando a velocidade de download para todos.

LIVRE, 2,68 MB, EM INGLÊS

PANDO 0.8

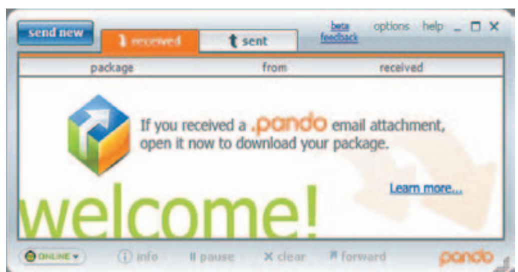
www.info.abril.com.br/download/4471.shtml

Pando Networks

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5

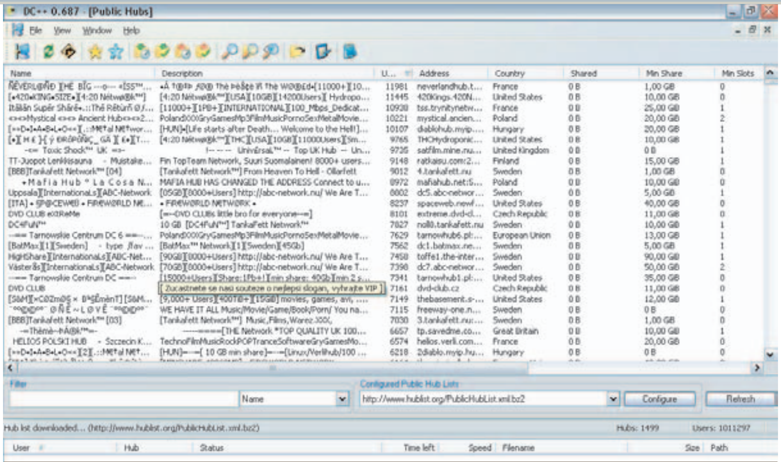
CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

Esse software une as vantagens dos serviços de envio de arquivos (como o conhecido Rapidshare) com os programas de compartilhamento. Por exemplo, para enviar um arquivo para outras pessoas usando o Pando, basta clicar no botão Send New e escolher o item. Esse arquivo será armazenado nos servidores do Pando e será gerado um outro arquivo, com a extensão .pando, que pode ser enviado para quem fizer o download. Se muitas pessoas baixarem o mesmo conteúdo, o programa funcionará também em modo P2P, usando não só a banda dos servidores do Pando, mas também dos outros usuários. Assim, a velocidade de download fica, potencialmente, muito maior.



PANDO: misto de serviço de envio e software de P2P

FREEWARE, 2,1 MB, EM INGLÊS



DC++: visual de sofware de papo por IRC

DC++ 0.687

www.info.abril.com.br/download/3112.shtml

DirectConnect Group

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,3

CUSTO/BENEFÍCIO ☺

O DC++ difere dos programas tradicionais de compartilhamento por ser voltado para evitar os usuários que somente fazem download e não uploads. Em seus hubs (servidores que reúnem usuários) existem limites mínimos de compartilhamento. Em alguns casos, é preciso ter, no mínimo, 10 GB de arquivos disponíveis para entrar em um hub. Apesar desse entrave, o DC++ é perfeito para buscar vídeos difíceis ou de nichos específicos, já que há hubs voltados para cada tipo de arquivo. O software tem uma interface difícil e semelhante à dos programas de IRC. Mas, com um pouco de prática, dá para se acostumar.

LIVRE, 2,44 MB, EM INGLÊS

SOULSEEK 156C

www.info.abril.com.br/download/2708.shtml

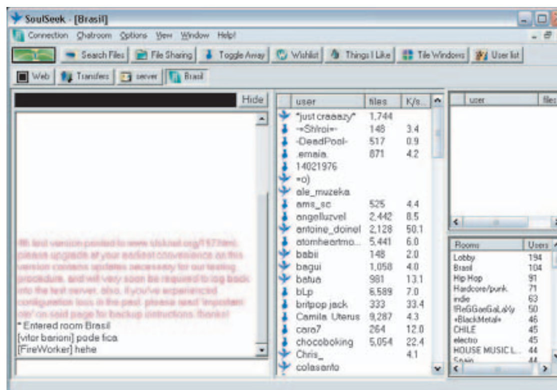
Soulseek, LLC

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,0

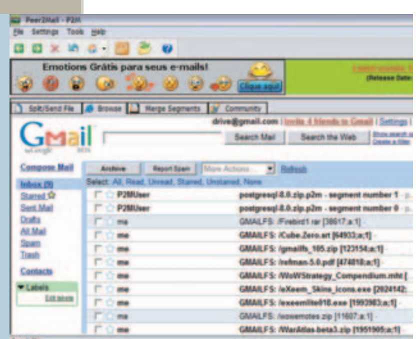
CUSTO/BENEFÍCIO ☺

Popular no Brasil, o Soulseek funciona tanto como compartilhador de arquivos quanto como sistema de bate-papo, com salas para vários tipos de música. Dessa forma, é possível conhecer pessoas com gosto musical semelhante e buscar sugestões de artistas. A rede de compartilhamento do Soulseek é conhecida por trazer faixas difíceis de encontrar usando programas mais populares, como o eMule e o BitTorrent, que são mais voltados para álbuns completos do que para músicas individuais. A interface do Soulseek não é muito bonita, mas também não chega a ser difícil de usar.

FREEWARE, 921 KB, EM INGLÊS



SOULSEEK: destaque para o conteúdo brasileiro



PEER2MAIL: compartilhamento usando contas de e-mail

PEER2MAIL 1.6

www.info.abril.com.br/download/4051.shtml

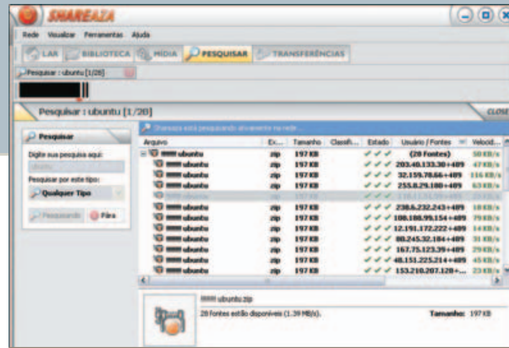
Peer2Mail

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,0

CUSTO/BENEFÍCIO ☺

Esse programa, com muitos fãs brasileiros e um grupo de admiradores no Orkut, é bastante controverso. Ele usa serviços de e-mail com bastante espaço (como o GMail, por exemplo) para armazenar arquivos grandes, que podem ser compartilhados na internet. A senha das contas de e-mail usadas para armazenamento é criptografada, evitando que usuários mal-intencionados apaguem os arquivos compartilhados. Para driblar as limitações de tamanho de anexo dos serviços de e-mail, o programa quebra automaticamente os uploads, juntando tudo de volta quando o arquivo é baixado. Apesar de todos esses truques, o programa nem sempre funciona, pois alguns dos serviços de e-mail impõem limites diários para a transferência de arquivos de cada conta.

FREEWARE, 1 MB, EM INGLÊS



SHAREAZA: várias redes e controle remoto pela web

MULTIRREDES

SHAREAZA 2.2.1.0

www.info.abril.com.br/download/3016.shtml

Shareaza

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,6

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

O Shareaza é um software que compartilha arquivos nas redes BitTorrent, eDonkey2000 e Gnutella ao mesmo tempo. Nas duas últimas redes, também é possível fazer buscas. Outro diferencial do programa é aliar facilidade de uso com ferramentas avançadas para o controle de tráfego e da banda consumida durante o vaivém de arquivos. Dois recursos que merecem destaque são o controle remoto e a importação de downloads parciais da rede eDonkey. Com o primeiro, o usuário consegue conferir, adicionar ou pausar downloads a distância, utilizando qualquer outro micro com internet. Já a importação de downloads parciais é útil quando o Shareaza é instalado em um PC que já possuía eMule anteriormente.

LIVRE, 3,15 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS



GROUPER: o melhor para compartilhamento em grupo

ARQUIVOS EM GRUPO

GROUPER 2.0 BETA

www.info.abril.com.br/download/4030.shtml

Grouper Networks

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,0

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

Para amigos, famílias ou colegas de trabalho que querem compartilhar arquivos, o Grouper é a melhor opção. Ele tem uma interface intuitiva e fácil de usar, mas com recursos poderosos. Além de poder criar um sistema de mensagens semelhante ao dos fóruns online, ele compartilha vídeos, músicas e arquivos em geral. O conteúdo multimídia pode ser assistido por streaming automaticamente, sem precisar instalar ou configurar nenhum servidor de áudio ou vídeo. A qualidade do conteúdo é adaptada à velocidade da conexão de quem está assistindo. Dessa forma, mesmo uma música originalmente com bitrate alto pode ser compartilhada com usuários com conexões fracas.

FREEWARE, 2,66 MB, EM INGLÊS

PIXVILLAGE 0.98

www.info.abril.com.br/download/4405.shtml

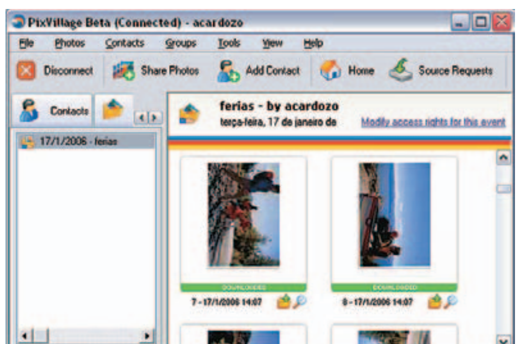
PixVillage

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,0

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

Voltado para o compartilhamento de fotos, o PixVillage traz uma interface bonita e fácil de usar, mesmo por quem não tem grande experiência em P2P. O principal diferencial do PixVillage é que quem compartilha as imagens não precisa estar sempre online. Se suas imagens já foram baixadas por outros membros do grupo de compartilhamento, eles servem como fonte das fotos. Dessa forma, em muitos casos, é preciso apenas que um dos usuários do grupo esteja online para que a foto seja encontrada. Para isso, basta que seja configurado o download automático de fotos para o grupo de amigos. Apesar da transferência automática, é possível limitar quais fotos serão compartilhadas, assim como quem pode visualizar cada uma delas. Antes de mandar as imagens para o grupo, o programa pode adicionar comentários a cada foto ou ainda montar coleções com temas específicos (como viagens ou eventos).

FREEWARE, 2,11 MB, EM INGLÊS



PIXVILLAGE: fotos em comunidade

CLÁSSICOS

EDONKEY2000 V1.4.3

www.info.abril.com.br/download/1185.shtml

MetaMachine

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 6,7

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

O precursor da rede eDonkey perdeu espaço para o eMule e agora é usado por menos de 10% dos internautas, mesmo sendo um programa bem razoável.

LIVRE, 3,04 MB, EM INGLÊS

CONTROLE TOTAL PARA O DISCO

As melhores ferramentas para fazer backup, recuperar arquivos e muito mais

POR **ERIC COSTA**

OS UTILITÁRIOS PARA O DISCO E PARA OS ARQUIVOS SÃO QUASE sempre programas coadjuvantes — mas nem por isso irrelevantes. Ninguém vai dizer que George Clooney não tem importância em Syriana, certo? Afinal, o software de backup é quem vai salvar o dia em uma pane de disco rígido. Da mesma forma, o programa de gravação de DVDs ajuda a armazenar a coleção de músicas ou vídeos. Conheça, a seguir, os melhores programas para dar uma mão na hora de gravar, recuperar, deletar e gerenciar arquivos.

BACKUP

GENIE BACKUP MANAGER 6.0

www.info.abril.com.br/download/3264.shtml

Genie-Soft

AVALIAÇÃO TÉCNICA 8,0

CUSTO/BENEFÍCIO 7,0

INDISPENSÁVEL

Para backup pessoal, o Genie Backup Manager é quase imbatível — capaz de fazer automaticamente cópias de documentos criptografadas com AES de 256 bits, zipadas e armazenadas num arquivo executável sem nenhum problema, e sem ser intrusivo. Seu ponto forte é a compatibilidade. O Genie reconhece automaticamente contas de e-mail dos principais programas (como Outlook Express, Outlook, Thunderbird e Eudora), além dos sites favoritos do Internet Explorer e Firefox. O programa pode fazer o envio automático do resultado do backup por FTP, assim como gravá-lo em um disco removível. O backup pode, além de ser compactado, receber criptografia AES de 256 bits e até ser criado como um executável, que dispensa o uso do Genie Backup Manager quando for necessária a restauração dos arquivos.

SHAREWARE (50 DÓLARES), 8,6 MB, EM INGLÊS



GENIE BACKUP MANAGER: encara e-mail e browsers



GHOST: backup completo para partições

NORTON GHOST 10.0

Symantec

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,9

CUSTO/BENEFÍCIO 7,1

Com a aquisição da Powerquest pela Symantec, o antigo DriveImage, consagrado programa de backup de partições do HD, foi incorporado ao Ghost e agora o programa da Symantec une os recursos de ambos os programas. A parte principal do Ghost, para backup de partições sem precisar do sistema operacional, ficou com a cara do DriveImage. Já os utilitários para acessar arquivos dentro do arquivo de backup, para fazer as cópias dentro do Windows e para agendá-las continuaram com o visual e interface das versões antigas do Ghost, sem a influência do software da Powerquest. No geral, o Ghost é uma ferramenta muito boa para quem precisa retornar máquinas ao estado inicial de configuração rapidamente, assim como para quem precisa de backups completos do PC.

COMERCIAL (109 REAIS), EM INGLÊS

SECOND COPY 7

www.info.abril.com.br/download/4387.shtml

Centered Systems

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,5

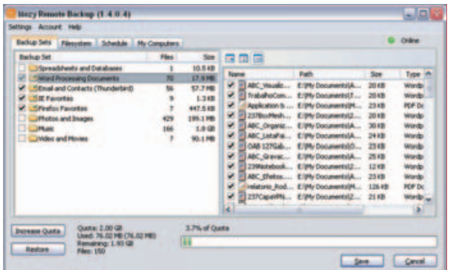
CUSTO/BENEFÍCIO 7,2



SECOND COPY: automatização para backups de pastas

Para backup de pastas específicas, o Second Copy é uma excelente opção de software. Apesar de não contar com integração automática com programas de e-mail e browsers, ele traz opções avançadas de cópia, incluindo sincronia de pastas e backups posteriores apenas dos arquivos adicionados ou modificados. A cópia de segurança gerada pelo Second Copy pode ser compactada ou criptografada (com algoritmo AES de 128 bits). O programa permite criar vários perfis diferentes de backup, cada um com seu próprio conjunto de pastas a ser copiadas. Outro recurso interessante é a manutenção de várias cópias antigas de um mesmo documento.

SHAREWARE (30 DÓLARES), 2,1 MB, EM INGLÊS



MOZY: 2 GB de espaço para backups online

MOZY 1.4

www.info.abril.com.br/download/4480.shtml

Mozy

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO ☺

Esse programa vem junto com um serviço de armazenamento online. Basta cadastrar-se no Mozy para ganhar 1 GB de espaço. Respondendo a uma pesquisa, o limite passa a ser de 2 GB. O programinha que vem com o Mozy resolve bem as principais necessidades de backup, enviando para o drive online e-mail de programas populares, como Thunderbird, Outlook e Outlook Express, além dos sites favoritos cadastrados no Firefox e Internet Explorer. Também é possível, claro, fazer backup de arquivos e pastas individualmente. O software que vem com o serviço pode operar o backup automaticamente, em períodos predeterminados, além de enviar apenas o que foi modificado desde a última cópia. Para proteger os dados sendo enviados, o software faz criptografia automática (com chave de 128 bits).

FREEWARE, 999 KB, EM INGLÊS

E-SNIPS 1.1

www.info.abril.com.br/download/4481.shtml

Net Snippets

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,0

CUSTO/BENEFÍCIO ☺

O e-Snips segue a linha de aliar um software a um serviço na internet. O serviço oferece 1 GB de espaço para armazenar de tudo, desde documentos até arquivos e sites favoritos na internet. Cada arquivo pode ser compartilhado com outros internautas, além de baixado novamente em outras máquinas. O programinha associado ao serviço auxilia no envio de arquivos, permitindo dar título e descrição a cada item enviado. Também é instalada uma barra no browser, que ajuda o envio de links e texto de sites. Um ponto fraco do e-Snips é que não há um utilitário para automatizar os backups, nem para importar diretamente e-mails.

FREEWARE, 900 KB, EM INGLÊS



E-SNIPS: envio de documentos, links, músicas e muito mais

CLÁSSICOS

WINRAR 3.51

www.info.abril.com.br/download/1070.shtml

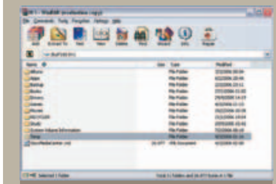
RARLab

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,7

CUSTO/BENEFÍCIO 7,0

Com uma interface quase espartana, o WinRAR sempre teve como ponto forte a velocidade e a compatibilidade com formatos novos, além de, claro, ser o melhor programa para a compressão do tipo RAR.

SHAREWARE (29 DÓLARES), 1 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS



WINRAR: interface espartana mas rápida

GERENCIAMENTO

XYPLORER 4.50

www.info.abril.com.br/download/1070.shtml

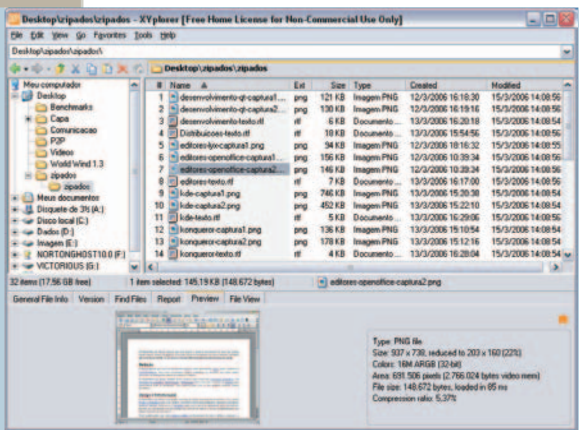
Donald Lessau

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,4

CUSTO/BENEFÍCIO

Na hora de mover arquivos entre drives e pastas, um bom programa pode deixar o trabalho mais rápido. Um dos melhores gerenciadores de arquivos é o XYPlorer. Um de seus recursos mais bacanas é o suporte a abas. Cada uma delas pode apontar para uma pasta diferente nos discos rígidos. O XYPlorer mostra automaticamente imagens, fontes, arquivos do Microsoft Office, entre outros tipos. Também é possível editar tags de músicas em MP3. O programa dispensa instalação e pode ser executado diretamente de um memory key, se necessário. É gratuito para uso não comercial, custando 25 euros para quem quiser usar no trabalho.

FREEWARE, 633 KB, EM INGLÊS



XYPLORER: edição de tags em MP3 e visualização de imagens

ERASER 5.7

www.info.abril.com.br/download/1266.shtml

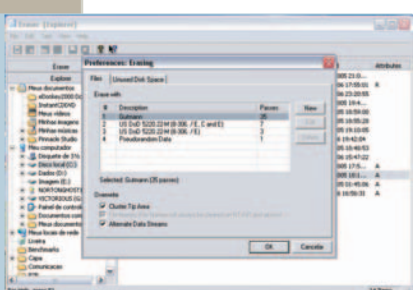
Heidi Computers

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,0

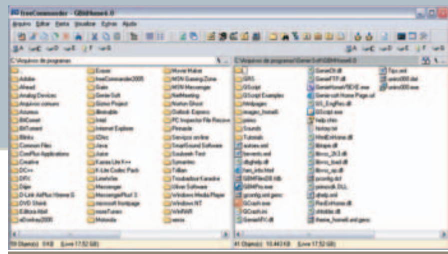
CUSTO/BENEFÍCIO

Antes de passar um micro ou disco rígido para outra pessoa, é importante apagar os dados pessoais armazenados nele. Mas simplesmente deletar não vai resolver, pois ferramentas de recuperação de arquivos podem acessar os dados novamente. O jeito é usar um apagador definitivo de bytes, como o Eraser. Ele sobrescreve a região do HD com bytes aleatórios e ainda repete várias vezes a operação, garantindo segurança contra os principais métodos de recuperação. Além de arquivos e pastas específicas, o programa também pode apagar completamente o espaço livre do disco e o histórico de navegação.

LIVRE, 2,7 MB, EM INGLÊS



ERASER: apagamento à prova de recuperação posterior



FREECOMMANDER: visão de duas pastas ajuda na cópia de arquivos

FREECOMMANDER 2005.9A

www.info.abril.com.br/download/4477.shtml

Marek Jasinski

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,2

CUSTO/BENEFÍCIO

Para quem não vive sem acessar o Windows Explorer para gerenciar arquivos, o FreeCommander é uma alternativa com mais recursos. Para começar, ele pode mostrar duas pastas na mesma janela, facilitando as operações de cópia de arquivos ou sincronia entre os dois diretórios. Também é compatível com compactação ZIP e RAR, extraindo o conteúdo de pacotes nesses formatos. Com um clique, também é possível apagar arquivos sem deixar chance para recuperação. O FreeCommander não precisa de instalação para rodar, podendo ser executado diretamente de um memory key ou outro tipo de drive removível.

FREEWARE, 1,55 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS

COMPACTAÇÃO

IZARC 3.5

www.info.abril.com.br/download/3691.shtml

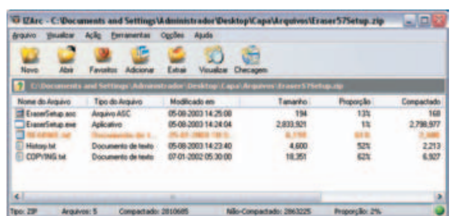
Ivan Zahariev

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,2

CUSTO/BENEFÍCIO

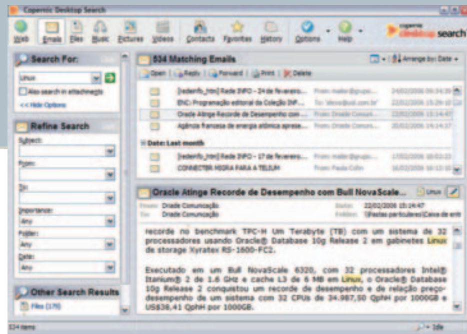
Simples e sem frescuras, o IZArc suporta montes de formatos de compressão, que vão desde os conhecidos ZIP e RAR, até os mais recentes ACE e 7-Zip. A interface traz poucos botões e opções de menu, incluindo apenas os recursos básicos de compressão. O IZArc pode abrir arquivos de imagens de CD, nos formatos ISO, BIN e MDF, adicionando itens neles.

FREEWARE, 3 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS



IZARC: compactador eficiente e na faixa

BUSCA NO HD


COPERNIC DESKTOP SEARCH: visualização rápida das buscas

COPERNIC DESKTOP SEARCH 1.63

www.info.abril.com.br/download/3908.shtml

Copernic

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,0

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

INDISPENSÁVEL

Mesmo com adversários criados pelas poderosas Microsoft e Google, o Copernic Desktop Search leva vantagem pela estabilidade e pela interface. Por exemplo, ao buscar uma palavra em documentos e e-mails, o ponto onde ela aparece é mostrado ao clicar em cada um dos resultados. Em termos de recursos, o Copernic traz o principal, sendo compatível com arquivos do Microsoft Office e OpenOffice, além de PDFs, músicas e vídeos. Para e-mail, o programa consegue buscar mensagens do Outlook, Outlook Express e Thunderbird.

FREEWARE, 2,8 MB, EM INGLÊS


GOOGLE DESKTOP SEARCH: interface do site para buscas no HD

GOOGLE DESKTOP SEARCH 3.0

www.info.abril.com.br/download/4478.shtml

Google

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,8

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

Cheio de acessórios, o Google Desktop Search criou polêmica com a terceira versão, que permite fazer buscas em micros remotos. A controvérsia vem do fato de o arquivo de índice (gerado para agilizar as buscas) ser enviado para os servidores do Google, o que poderia criar problemas de privacidade. Esse recurso, claro, pode ser desativado. No restante das funções, o Google Desktop Search é um programa que funciona bem, localizando e-mails, documentos e outros tipos de arquivo no micro. Ele é compatível com os principais programas de e-mail, browsers e de escritório, além de ler PDF. Entre os recursos extras do programa está uma barra lateral que, além de agilizar as buscas, conta com relógio e suporte a plug-ins. **FREEWARE, 1,5 MB, EM INGLÊS**

FERRAMENTAS PARA O HD

VOPTXP 7.22

www.info.abril.com.br/download/3377.shtml

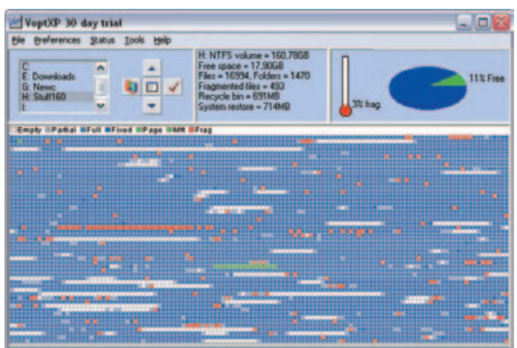
Golden Bow

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO > 6,3

Depois de baixar montes de arquivos, gravá-los em DVD e apagá-los do HD, é normal que o disco rígido fique fragmentado. Nos HDs mais rápidos, a velocidade de leitura não chega a ser um grande problema, mas desfragmentar o disco é importante para aumentar a vida útil desse componente, já que, com o disco bagunçado, a cabeça de leitura movimenta-se mais para abrir cada um dos arquivos. O VoptXP é um utilitário que reorganiza os dados armazenados, de forma a deixar arquivos sempre em blocos consecutivos no HD. Um ponto forte do programa é a rapidez da arrumação. Ele é capaz de reordenar dados mesmo em HDs grandes sem levar muitas horas, como o utilitário para esse fim que vem com o Windows. Um probleminha: o VoptXP não funciona se o disco estiver quase todo lotado. Assim, se seu HD se encontrar nessa situação, mova alguns arquivos para que o VoptXP consiga fazer a desfragmentação.

SHAREWARE (40 DÓLARES), 3,09 MB, EM INGLÊS


VOPTXP: arrumação rápida no disco rígido

CLÁSSICOS

NERO BURNING ROM 7

www.info.abril.com.br/download/4388.shtml

Ahead Software

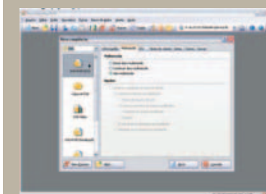
AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,5

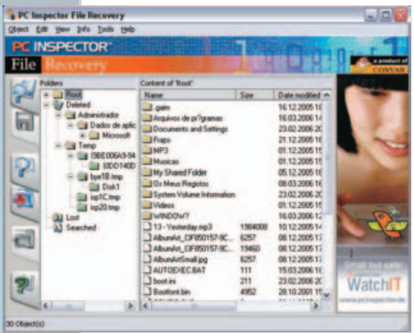
CUSTO/BENEFÍCIO > 6,5

INDISPENSÁVEL

O Nero veio, viu e venceu. Virou quase unanimidade na gravação de CDs e DVDs, além de vir com muitos drives.

DEMONSTRAÇÃO (399 REAIS), 105 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS


NERO: campeão na gravação de DVDs



PC INSPECTOR: arquivos deletados voltam à vida

PC INSPECTOR FILE RECOVERY 4

www.info.abril.com.br/download/3422.shtml

Convar

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO ☺

Apagar um arquivo sem querer é uma experiência muito desagradável. Apesar de o Windows ter colocado a Lixeira para evitar esses apagamentos acidentais, é comum o usuário esvaziar a Lixeira e eliminar um arquivo importante. Mas ainda há salvação. O PC Inspector File Recovery vasculha o disco rígido e mostra os arquivos recentemente deletados. Com um clique, eles voltam à vida. O programa também pode recuperar arquivos em partições corrompidas (no caso de um problema mais sério no HD). Só vale um aviso: se o espaço no disco rígido referente ao arquivo apagado já tiver sido preenchido, nenhum programa vai trazer os dados perdidos de volta.

FREEWARE, 5,83 MB, EM INGLÊS

GRAVAÇÃO DE CD E DVD

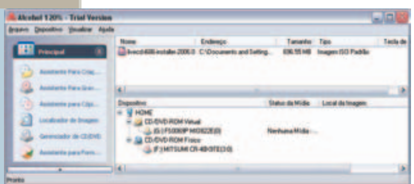
ALCOHOL 120% 1.9.5

www.info.abril.com.br/download/3702.shtml

Alcohol Software

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,6

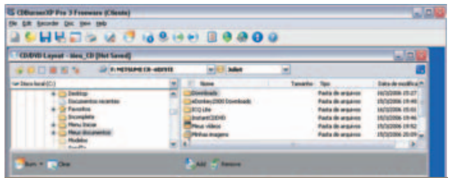
CUSTO/BENEFÍCIO 6,9



ALCOHOL 120%: cópias de segurança de discos protegidos

Na hora de fazer cópias de backup de programas e jogos, o Alcohol encara praticamente qualquer formato de disco ou proteção. O programa gera cópias de segurança dos DVDs protegidos, ou ainda cria arquivo de imagem do conteúdo, que pode ser gravado posteriormente, ou ainda inserido em um drive virtual do Alcohol, funcionando como se uma mídia real tivesse sido inserida no PC. O Alcohol também funciona como um software normal de gravação, gerando DVDs de vídeo e copiando discos sem proteção, além de ter assistentes para as principais operações.

SHAREWARE (50 EUROS), 4,3 MB, EM PORTUGUÊS



CDBURNER XP: opção gratuita para gravação

CDBURNER XP PRO

www.info.abril.com.br/download/3516.shtml

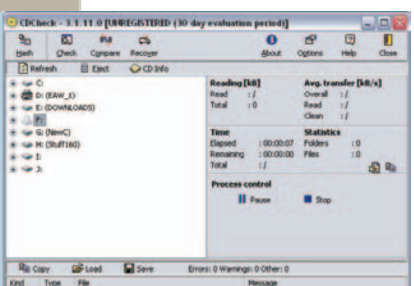
Stefan Haglund

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,1

CUSTO/BENEFÍCIO ☺

Apesar de praticamente todos os drives de gravação de DVD trazerem um programa associado, é útil conhecer um software "estepe", caso o disco original tenha sido perdido ou para uma gravação rápida. Uma boa opção é o CDBurner XP Pro. Ele é totalmente gratuito e resolve as operações mais comuns, como gerar um disco com arquivos ou criar um CD de música. Nesse caso, ele converte automaticamente arquivos MP3, OGG e WMA para gerar o disco. O CDBurner também funciona como um ripador de CDs de áudio, copiando o conteúdo nos formatos de som indicados acima.

FREEWARE, 11,02 MB, EM INGLÊS



CDCHECK: verificação do conteúdo de CDs e DVDs

CDCHECK 3.1.11

www.info.abril.com.br/download/4479.shtml

Mitja Perko

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,0

CUSTO/BENEFÍCIO 7,1

Depois de gravar um CD ou DVD, como garantir que os dados serão lidos sem problemas? Basta usar o CDCheck, que compara o conteúdo na mídia com o original no disco rígido. O programa também serve simplesmente para testar se o disco é legível, indicando se há trechos com problema (útil, caso o DVD tenha sido arranhado, por exemplo). Para garantir a integridade de dados que serão enviados para outras pessoas, o CDCheck conta com diversos algoritmos, como o MD5. Com ele, é gerado um arquivo de verificação que indica se houve corrupção dos dados.

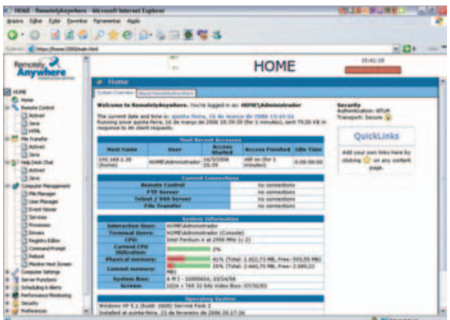
SHAREWARE (10 DÓLARES), 1 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS

PC A DISTÂNCIA

Acessar arquivos e controlar um micro remotamente é bico com esses programas

POR **ERIC COSTA**

OS PROGRAMAS DE ACESSO REMOTO AJUDAM A QUEM PRECISA EN-viar um e-mail corporativo de casa ou baixar um documento que esqueceu no HD da máquina do trabalho. Alguns desses programas permitem usar uma máquina remota como se estivesse na frente do monitor. Outros trazem recursos como transferência de arquivos e streaming de vídeos. Veja alguns dos melhores programas para ter controle de computadores a distância.



REMOTELYANYWHERE gerenciamento completo do micro

CONTROLE REMOTO DO PC

REMOTELYANYWHERE 7

www.info.abril.com.br/download/1400.shtml

3am Labs

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,5

CUSTO/BENEFÍCIO > 6,8

Quem administra redes ou quer controlar o micro de casa vai adorar o RemotelyAnywhere. Ele é cheio de recursos úteis, como criação remota de usuários da máquina e listagem de processos (com a possibilidade de finalizar qualquer um deles). Toda a comunicação é feita de forma segura, com criptografia por SSL, senhas (que podem inclusive ser as mesmas da rede, para facilitar a administração) e com uma interface web bastante intuitiva. O programa ainda conta, claro, com um controle remoto, que comanda um PC a distância pela internet.

SHAREWARE (100 DÓLARES), 5,7 MB, EM INGLÊS

ULTR@VNC 1.0.1

www.info.abril.com.br/download/3531.shtml

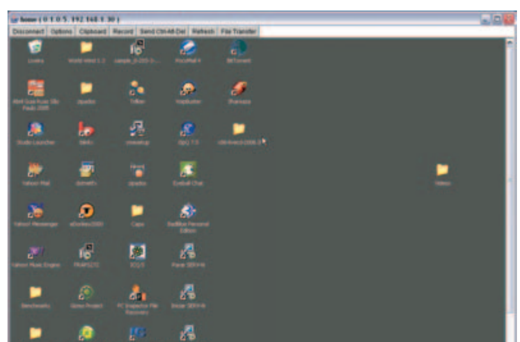
Ultr@VNC Team

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

Um dos programas mais tradicionais de controle remoto, o VNC, evoluiu para essa versão mais poderosa. Todos os recursos do software original foram mantidos. Entre eles estão a leveza e a rapidez, além da possibilidade de controlar a máquina remota sem precisar de nenhum programa adicional, usando apenas o browser (que deve ser capaz de rodar aplicativos em Java). Mas o Ultr@VNC traz recursos exclusivos, como diversos ajustes para a velocidade da conexão. Assim, quem ainda usar uma conexão discada pode ter um desempenho aceitável para o controle remoto, sacrificando apenas um pouco da definição das imagens transmitidas. Existe ainda um ajuste automático, que tenta medir a velocidade da conexão e escolher a melhor opção de uso da banda. O Ultr@VNC pode, ainda, transferir arquivos entre o micro controlado e o controlador, o que é útil para baixar um documento no PC de casa.

LIVRE, 3,37 MB, EM INGLÊS



ULTR@VNC: suporte a transferência de arquivos

CLÁSSICOS

PC ANYWHERE 11.5

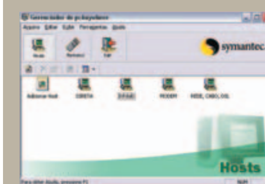
Symantec

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,0

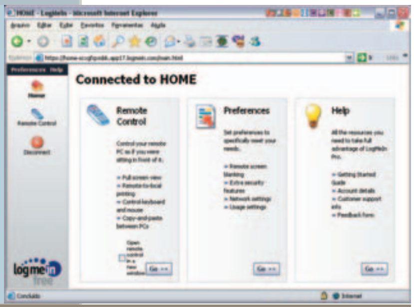
CUSTO/BENEFÍCIO > 6,5

Um dos precursores dos programas de controle remoto, o PC Anywhere ainda é um dos melhores, caprichando em recursos para redes empresariais.

COMERCIAL (379 REAIS), 1 CD, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS



PC ANYWHERE: solução robusta de controle remoto



LOGMEIN: perfeito para quem foge de configurações de rede

LOGMEIN

www.info.abril.com.br/download/4105.shtml

3am Labs

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO ☺

Direto e prático, o LogMeIn é uma boa solução doméstica para controle remoto. O principal chamariz do programa é a ausência total de configurações. Não é preciso sequer saber o endereço IP da máquina remota, pois o login é feito no site do LogMeIn. O software também funciona bem atrás de firewalls, dispensando configurações complicadas de roteamento, normalmente necessárias para outros programas do gênero. O que falta no LogMeIn básico é a transferência de arquivos, que está disponível somente na versão Pro do software, com assinatura custando 70 dólares por ano.

FREEWARE, 3,8 MB, EM INGLÊS

ARQUIVOS DIRETO DE CASA

AVVENU 1.1

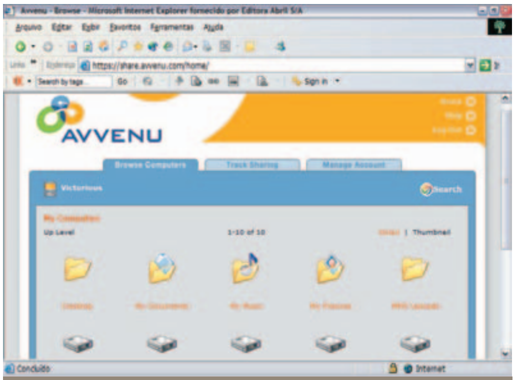
www.info.abril.com.br/download/4430.shtml

Avvenu

AVALIAÇÃO TÉCNICA 8,2

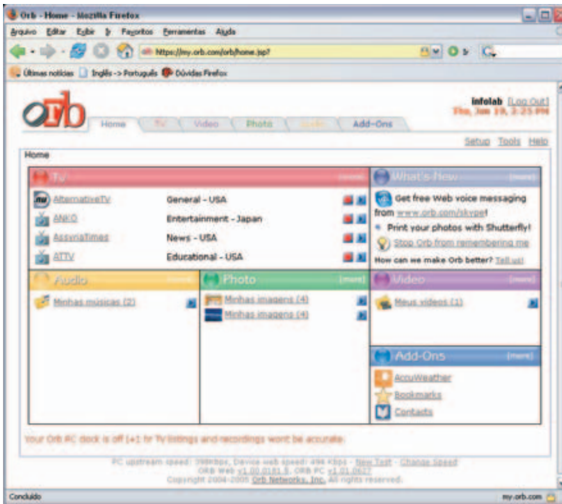
CUSTO/BENEFÍCIO ☺

O Avvenu combina software e serviço para facilitar a vida de quem quer acessar arquivos remotos, mas foge de qualquer tipo de configuração complicada de roteador ou endereço IP da máquina. Basta instalar o Avvenu e cadastrar-se no serviço, criando uma senha. Para baixar ou enviar arquivos remotamente para a máquina, basta ir ao site do Avvenu, fazer o login, usando a senha definida anteriormente, e pronto. Esse login remoto funciona em qualquer sistema operacional, apesar de a máquina remota ter de rodar Windows XP. O programa também traz opções de compartilhamento, para enviar um arquivo para um amigo, indicando o e-mail do destinatário, que baixará diretamente do micro remoto. Um recurso interessante existente no Avvenu é a possibilidade de fazer buscas de arquivos no PC remoto, caso ele tenha o Google Desktop Search instalado.



AVVENU: acesso fácil a arquivos remotos

FREEWARE, 3,5 MB, EM INGLÊS



ORB: vídeos e músicas remotas por streaming

ORB 1.01

www.info.abril.com.br/download/4403.shtml

Orb Networks

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,3

CUSTO/BENEFÍCIO ☺

O Orb capricha nos recursos multimídia de acesso remoto aos arquivos. É possível, por exemplo, fazer o streaming automático de áudio e vídeo. Nesse caso, o bitrate é adaptado automaticamente para a velocidade da conexão usada. O programa também mostra imagens diretamente na sua página de acesso ao micro remoto pela internet. Também é possível criar contas para acesso de outras pessoas na máquina. Cada uma delas pode ter acesso a pastas e tipos de arquivos diferentes no PC remoto.

FREEWARE, 11,4 MB, EM INGLÊS

PROGRAMAS PORTÁTEIS

O memory key carrega browser, leitor de e-mail e player de vídeo, entre outros aplicativos POR **ANDRÉ CARDOZO**

O PREÇO DOS MEMORY KEYS VEM DESPENCANDO À MEDIDA QUE aumenta a capacidade de armazenamento. Hoje em dia, já dá para comprar, com notas ortodoxas, um modelo de 256 MB por cerca de 100 reais. Além de abrigar documentos, os memory keys também podem rodar uma infinidade de programas, com funções como navegação na web e RSS. Confira a seguir as melhores opções para montar seu canivete suíço e não depender dos aplicativos instalados no HD.

NAVEGAÇÃO

PORTABLE FIREFOX 1.5

www.info.abril.com.br/download/4009.shtml

John Haller

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,2

CUSTO/BENEFÍCIO >

Esse programa traz todos os recursos do Firefox para qualquer memory key. Entre as vantagens da versão original disponíveis no Portable Firefox estão a rapidez na navegação e a interface em formato de abas. O Portable Firefox possui também os recursos mais avançados do browser convencional, incluindo suporte a extensões e scripts do Greasemonkey. Plug-ins como o Flash também são instalados normalmente. **LIVRE, 6,3 MB, EM INGLÊS.**



PORTABLE FIREFOX: versão para transporte do conhecido navegador

E-MAIL

PORTABLE THUNDERBIRD 1.5

www.info.abril.com.br/download/4010.shtml

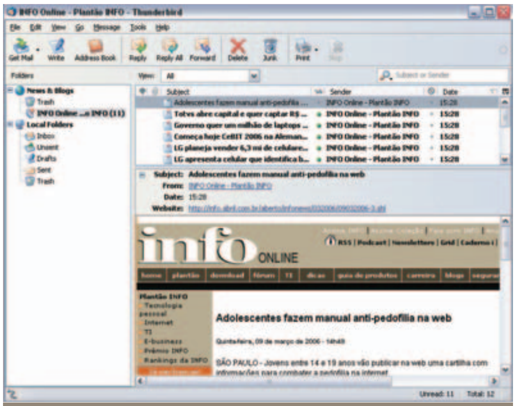
John Haller

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO >

Em sua versão 1.5, o cliente de e-mail Thunderbird ganhou funções de leitura de RSS e blogs. Esses e outros recursos interessantes também estão presentes na versão portátil. Os feeds RSS são armazenados numa pasta separada, chamada News & Blogs. Isso evita a confusão entre os artigos de notícias e os e-mails, que ficam na pasta Local Folder. A versão Portable é um pouco mais lenta do que a que roda do HD. Mesmo assim, é uma excelente opção para conservar os e-mails sempre à mão durante viagens.

LIVRE, 7 MB, EM INGLÊS.



PORTABLE THUNDERBIRD: e-mails armazenados no memory key



MIRANDA: compatível com ICQ e MSN Messenger

COMUNICAÇÃO

MIRANDA IM 0.4

www.info.abril.com.br/download/3350.shtml

Miranda IM

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,2

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

O Miranda já é uma figura conhecida entre os usuários de mensagens instantâneas. Ele é capaz de falar com diversas redes, comunicando-se com usuários do ICQ, MSN Messenger e Yahoo! Messenger sem problemas. Além do tamanho reduzido e de dispensar a instalação, o programa traz grande variedade de plug-ins que mudam a cara da janela de mensagens e adicionam novos recursos. Na página de downloads, a versão do Miranda a ser escolhida é a que vem em um ZIP.

LIVRE, 958 KB, EM INGLÊS.



GREATNEWS: publicação de notícias no Del.ici.ous

RSS

GREATNEWS 1.0

www.info.abril.com.br/download/4369.shtml

Curio Studio

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

O GreatNews é um cliente RSS com recursos convincentes, fácil de usar e com aspecto bem agradável. Na tela principal, o material publicado nos canais cadastrados pode ser exibido em diversos estilos. Embaixo do resumo de cada notícia, o GreatNews oferece possibilidades para o usuário compartilhar o conteúdo com amigos enviando o link por e-mail ou publicando-o no Del.ici.ous, serviço de compartilhamento de bookmarks. **FREEWARE, 831 KB, EM INGLÊS.**

COMPARTILHAMENTO

µTORRENT 1.5

www.info.abril.com.br/download/4371.shtml

Ludvig Strugeus

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,2

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

Com apenas 155 KB, o gerenciador de download pela rede BitTorrent µTorrent (micro Torrent) faz jus ao nome. O programa pode ficar rodando em segundo plano tranqüilamente enquanto o usuário trabalha, pois a carga de processamento consumida pelo aplicativo é baixa. Se o espaço no memory key não for problema e a pasta de destino dos downloads estiver dentro do drive removível, basta plugar o dispositivo em qualquer PC e executar o µTorrent para que as transferências iniciadas em um micro sejam retomadas em qualquer outro. Como todo cliente Torrent que se preze, o µTorrent trabalha com redes DHT (Distributed Hashes Table) e oferece várias opções de gerenciamento de banda para download e upload. Na interface do software existe ainda uma ferramenta de busca para torrents em sites especializados, como o Mininova, The Pirate Bay, TorrentSpy e IsoHunt.

FREEWARE, 155 KB, EM INGLÊS



µTORRENT: gerenciador compacto para rede BitTorrent



VLC: suporte a DivX, XviD e outros padrões de vídeo

VÍDEO

VLC MEDIA PLAYER 0.8.3

www.info.abril.com.br/download/3605.shtml

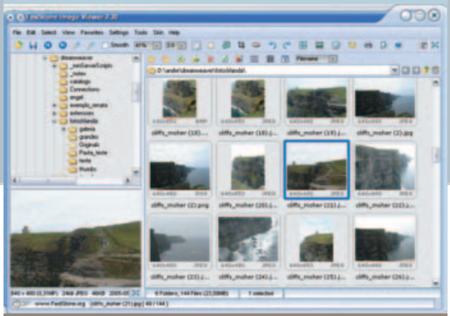
VideoLAN

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,0

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

O VLC permite encarar vídeos em DivX, XviD e formato DVD (extensão VOB), entre outros padrões. O programa tem uma interface bem espartana, mas que pode ser personalizada com skins. Em relação aos recursos de vídeo, é possível alternar entre várias faixas de áudio e aplicar filtros de brilho, intensidade de cor, entre outros. De quebra, o VLC também serve como tocador de áudio, sendo compatível com os principais formatos, como MP3, WAV, OGG, AAC e mais outras 13 opções.

FREEWARE, 9,8 MB, EM INGLÊS.



FASTSTONE: eficiente para correções básicas em fotos

IMAGEM

FASTSTONE IMAGE VIEWER 2.30

www.info.abril.com.br/download/4383.shtml

FastStone Soft

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO

Além de funcionar como visualizador, facilitando a localização e a identificação de imagens, o FastStone Image Viewer é uma boa opção para correções rápidas em fotos. O programa traz ferramentas de rotação, remoção de olhos vermelhos, recorte, redimensionamento e ajuste de brilho, entre outras. O Image Viewer esbanja extras. Há um bom recurso de conversão de imagens em lote, com suporte para os formatos mais comuns, além de uma ferramenta para renomear documentos e um capturador de tela. **FREEWARE, 2,9 MB, EM INGLÊS.**

PDF

FOXIT PDF READER 1.3

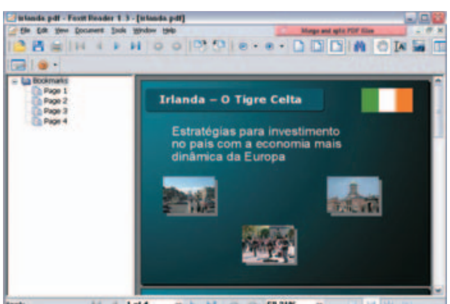
www.info.abril.com.br/download/4066.shtml

Foxit Software

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,3

CUSTO/BENEFÍCIO

O Foxit é uma boa alternativa para visualizar arquivos PDF sem ter de instalar o pesadão Adobe Reader. Basta descompactar o arquivo executável do programa dentro do memory key e usar. O software é rápido para abrir arquivos e consome pouca memória RAM do computador. **FREEWARE, 1,15 MB, EM INGLÊS.**



FOXIT: opção leve para visualizar arquivos PDF

ESCRITÓRIO

PORTABLE OPENOFFICE.ORG 2.0

www.info.abril.com.br/download/4367.shtml

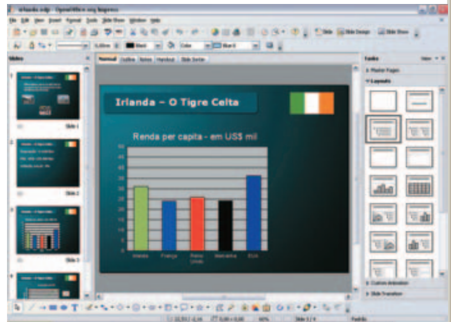
John T. Haller

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO

Depois de algum tempo com problemas de estabilidade, finalmente a versão portátil da suíte OpenOffice.org 2.0 chegou a um estágio de maturidade. A minissuíte não tem versão em português, mas traz os seis aplicativos que fazem parte da versão original: Base, Calc, Writer, Impress, Math e Draw. Entre esses, os mais robustos são o gerenciador de planilhas (Calc), o processador de texto (Writer) e o montador de apresentações (Impress). O banco de dados Base ainda está muito cru e o Draw não chega nem perto de outros aplicativos de desenho. Descompactado, o pacote ocupa 146 MB, o que pode inviabilizar seu uso em memory keys de pouca capacidade de armazenamento.

FREEWARE, 76,6 MB, EM INGLÊS.



PORTABLE OPENOFFICE.ORG: suíte de escritório vai no bolso

CONVERSÃO

QUAD-LOCK UNIT CONVERTER 5.1

www.info.abril.com.br/download/4472.shtml

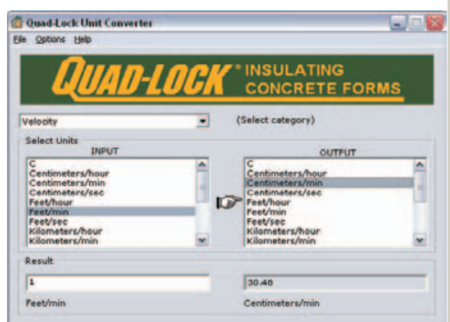
Manu Mital

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,0

CUSTO/BENEFÍCIO

O Quad-lock Unit Converter é um programa muito útil, principalmente para quem faz muitas viagens internacionais. Ele faz a conversão de valores entre centenas de unidades de medida. A interface é à prova de erros. Do lado esquerdo fica a unidade a ser convertida. Do lado direito está a unidade na qual será expresso o resultado. Basta escolher uma unidade de cada lado e clicar no botão em forma de mão para realizar a conversão. O Quad-lock trabalha apenas com unidades constantes e fica devendo uma ferramenta para conversão de moedas.

FREEWARE, 148 KB, EM INGLÊS



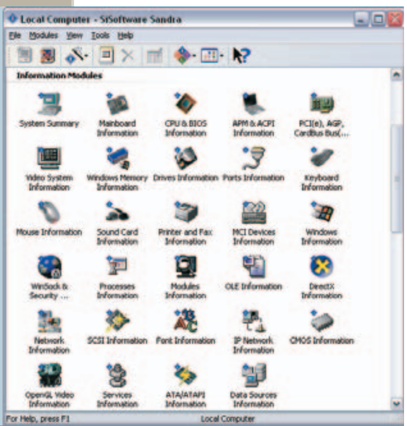
QUAD-LOCK: conversão entre centenas de unidades

PC EM PONTO DE BALA

Os melhores aplicativos para identificar componentes e melhorar o desempenho do micro

POR **ANDRÉ CARDOZO**

SEU PC JÁ NÃO É MAIS O MESMO DE UM ANO ATRÁS? EM VEZ DE sair gastando dinheiro em hardware, uma alternativa mais barata é utilizar programas de diagnóstico e otimização. Com o uso desses aplicativos, pode-se resolver uma boa quantidade de problemas do Windows e garantir um fôlego extra àquele PC que parecia com os dias contados.



SANDRA: excelente para monitoramento do PC

DIAGNÓSTICO

SANDRA 2005 PROFESSIONAL

www.sisoftware.com

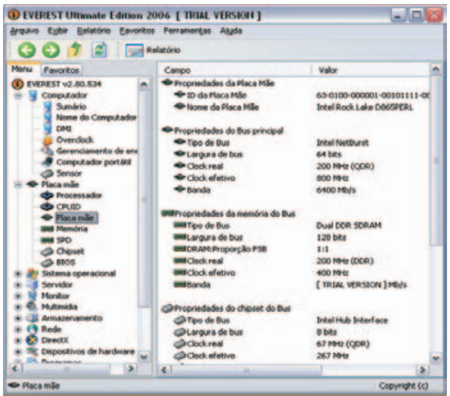
Sisoftware

AVALIAÇÃO TÉCNICA 8,0

CUSTO/BENEFÍCIO 6,3

Quem quer saber tudo sobre hardware deve usar e abusar desse programa, que fornece informações detalhadas sobre todas as placas e componentes do computador. O Sandra também traz recursos interessantes para testar a memória do computador, além de medir a velocidade do processador e disco rígido do micro. O processo de testes, chamado de Burn-in, mede o grau de estabilidade do PC por meio de benchmarks contínuos. Para quem trabalha com vários computadores, o software permite imprimir ou gravar as informações de hardware de cada um deles, facilitando a centralização dos dados e administração das máquinas. O Sandra possui uma versão gratuita, chamada de Lite (www.info.abril.com.br/download/764.shtml), com menos recursos.

COMERCIAL (30 EUROS), 9,9 MB, EM INGLÊS



EVEREST: raio x do computador em poucas telas

EVEREST ULTIMATE EDITION 2006 2.8

www.info.abril.com.br/download/3720.shtml

Lavalys

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,7

CUSTO/BENEFÍCIO 7,0

O Everest é uma excelente pedida para quem quer saber dos mínimos detalhes do computador. Assim que é instalado, o programa fornece descrições minuciosas de cada componente do PC, incluindo HD, processador, memória, placa-mãe e monitor. Muitas dessas informações podem ser obtidas por meio do Painel de Controle, mas o aplicativo as reúne num só lugar, o que é mais prático. Uma ferramenta interessante do Everest é a de impressão de relatórios. Ela gera arquivos HTML ou TXT com as especificações determinadas pelo usuário. A versão shareware do programa funciona por tempo indeterminado, mas tem limitações.

SHAREWARE (20 DÓLARES), 5,5 MB, EM INGLÊS E EM PORTUGUÊS

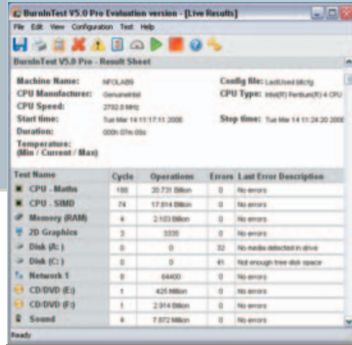
BURNINTEST PRO 5

www.info.abril.com.br/download/4484.shtml

PassMark Software

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,2

CUSTO/BENEFÍCIO 6,0



BURNINTEST PRO: diversos testes de desempenho num só programa

O BurnInTest Pro é uma ferramenta versátil para medir o desempenho do PC. De uma só vez, o programa executa testes de memória, HD, CPU, drive de CD/DVD, rede, som e vídeo, entre outros. Na configuração-padrão, todos os testes são feitos simultaneamente, mas o usuário pode determinar quais benchmarks serão rodados. Na página de resultados, o BurnInTest Pro informa apenas o número de ciclos e operações de cada teste. Esses valores são específicos para cada benchmark. Por exemplo, no teste de impressora, um ciclo é o número de páginas impressas. No teste de HD, é o número de operações de escrita e verificação. O ponto fraco do BurnInTest é a ausência de método de comparação. O programa fornece números absolutos, mas não informa se o desempenho foi bom ou ruim em relação a outros computadores. Por isso, é necessário consultar detalhadamente a ajuda do programa para avaliar a performance do PC.

SHAREWARE (49 DÓLARES), 2,3 MB, EM INGLÊS

CLÁSSICOS

NORTON SYSTEMWORKS 2006

Não há versão para download

Symantec

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,3

CUSTO/BENEFÍCIO 6,6

A robusta suíte de otimização da Symantec inclui aplicativos como o GoBack, para recuperação de arquivos, além do Norton Antivirus.

105 REAIS, EM PORTUGUÊS



SYSTEM MECHANIC: ótimos recursos para reparo e manutenção do micro

OTIMIZAÇÃO

SYSTEM MECHANIC 6.0

www.info.abril.com.br/download/2205.shtml

iolo Technologies

AVALIAÇÃO TÉCNICA 8,2

CUSTO/BENEFÍCIO 6,8

Um dos mais tradicionais aplicativos de manutenção do sistema operacional, o System Mechanic ganhou aprimoramentos significativos na versão 6. Uma das novidades é o recurso Total Care, que combina ferramentas de reparo, proteção e aceleração do sistema. Assim, ao rodá-lo, o System Mechanic faz todas as operações necessárias para otimizar o sistema. Outro ponto forte do System Mechanic está na otimização do Registro do Windows, uma operação útil para quem instala e desinstala softwares com freqüência. Há ainda um desfragmentador de disco mais veloz do que o embutido no Windows.

SHAREWARE (50 DÓLARES), 11 MB, EM INGLÊS

ASHAMPOO WINOPTIMIZER PLATINUM 3

www.info.abril.com.br/download/4485.shtml

Ashampoo

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,8

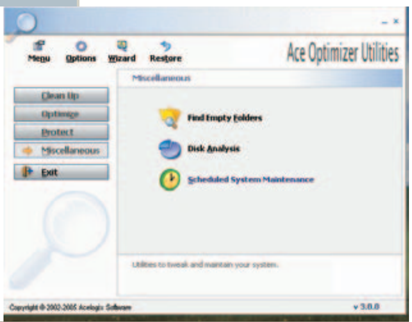
CUSTO/BENEFÍCIO 7,0

O Ashampoo WinOptimizer Platinum é um excelente pacote de ferramentas para manutenção e otimização do sistema operacional. Em sua versão mais recente, a suíte traz um desfragmentador de disco e uma interface aprimorada para ajuste de configurações do Windows. O usuário pode alternar entre o modo simples e o avançado. Não há diferença na interface, mas apenas na quantidade de recursos. A versão avançada permite, por exemplo, proteger arquivos por meio de criptografia. Outro recurso útil é o que apaga documentos permanentemente. Uma boa característica do Ashampoo WinOptimizer Platinum é o texto explicativo de cada opção do programa. Claro e objetivo, ele evita que o usuário tenha de consultar a ajuda do programa a cada operação.



ASHAMPOO WINOPTIMIZER: criptografia de arquivos é um dos extras

SHAREWARE (49 DÓLARES), 14,4 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS



ACE UTILITIES: otimização com hora definida pelo usuário

ACE UTILITIES 3.0

www.info.abril.com.br/download/3362.shtml

Acelogix Software

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,7

CUSTO/BENEFÍCIO > 7,3

O Ace Utilities traz cerca de 15 ferramentas para dar um trato no Windows. Elas são divididas em quatro grupos: limpeza, otimização, proteção e miscelâneas. Cada um deles possui um botão na tela principal do aplicativo. Entre as ferramentas de otimização, uma das mais úteis é a Auto-start Manager. Ela exibe todos os processos que são executados quando o Windows é iniciado, o que facilita a identificação de programas e serviços desnecessários. Um calendário permite que o usuário defina dia e hora para a execução dos ajustes de otimização.

SHAREWARE (30 DÓLARES), 2,1 MB, EM INGLÊS



TWEAKNOW REGCLEANER: focado em limpeza do registro

TWEAKNOW REGCLEANER STANDARD 2.6

www.info.abril.com.br/download/4016.shtml

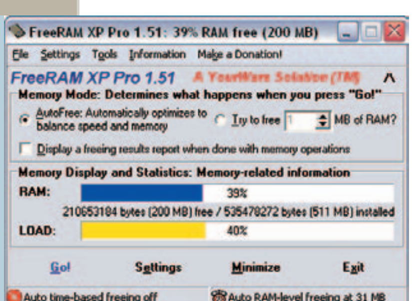
TweakNow

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,1

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

Com interface simples e objetiva, o TweakNow RegCleaner cumpre bem a tarefa de limpeza do registro. Depois de completar a varredura, o programa mostra o ícone Safe to delete ao lado das entradas que podem ser apagadas sem causar problemas ao sistema. Se quiser investigar apenas determinadas áreas do registro, o usuário pode configurar a varredura nas opções de configuração do programa.

FREEWARE, 1 MB, EM INGLÊS



FREERAM XP PRO: liberação automática de memória

FREERAM XP PRO 1.5

www.info.abril.com.br/download/3690.shtml

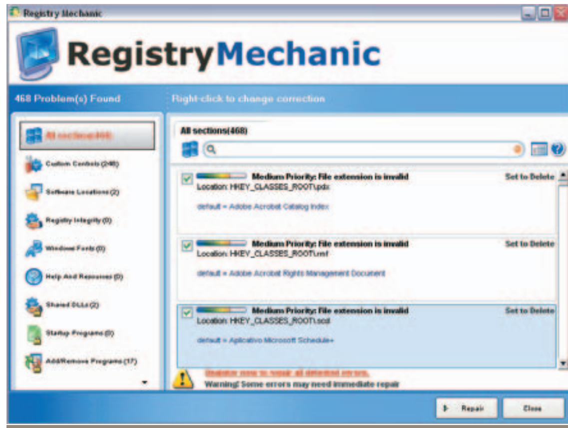
Yourware Solutions

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,0

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

Simples e direto, o FreeRAM XP Pro fica de olho na memória livre do sistema. Se esse valor cair abaixo de um limite predeterminado, o programa entra em ação, desfragmentando a memória usada pelos aplicativos e liberando mais megabytes para rodar mais programas. Quem quiser pode ver um relatório completo dos resultados da ação do programa, com a quantidade de megabytes liberados e a duração da operação. Na área de informações, o FreeRAM XP Pro exibe o consumo de memória de cada programa ativo, o que pode auxiliar na liberação de memória do sistema. O FreeRAM XP Pro pode ser acessado a partir da bandeja do Windows.

FREEWARE, 607 KB, EM INGLÊS



REGISTRY MECHANIC: problemas do registro divididos em categorias

REGISTRY MECHANIC 5.1

www.pctools.com

PC Tools

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,3

CUSTO/BENEFÍCIO > 6,0

O Registry Mechanic é uma excelente ferramenta para reparar erros do registro do Windows. Logo depois de instalado, o programa varre o registro em busca de problemas. Na tela de resultados, os problemas são divididos em categorias como programas instalados/desinstalados, DLLs compartilhadas e extensões de arquivo. Essa divisão facilita a identificação de quais problemas são realmente sérios e quais são de baixa prioridade. Além da divisão por categorias, o Registry Mechanic atribui um nível de periculosidade a cada erro encontrado. A versão para download do programa apenas identifica os erros. Para eliminá-los é necessário pagar pelo registro.

COMERCIAL (29,95 DÓLARES), 3,8 MB, EM INGLÊS

TUDO PARA A REDE

As melhores opções em servidores web e de e-mail, controle de tráfego e muito mais

POR **ERIC COSTA**

NINGUÉM PRECISA GASTAR UMA NOTA EM PROGRAMAS DE REDES para pequenas empresas e para a própria casa. Há opções bacanas de software que dão conta das necessidades básicas e algo mais — da hospedagem de sites ao controle de IP dinâmico.

CLÁSSICOS

APACHE 2.0.55
www.info.abril.com.br/download/1384.shtml
Apache Software Foundation
AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,5
CUSTO/BENEFÍCIO > ☺
Além de ser um dos mais populares programas de código aberto, o Apache segue à frente entre os servidores web aliando velocidade e estabilidade.
LIVRE, 4,2 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS

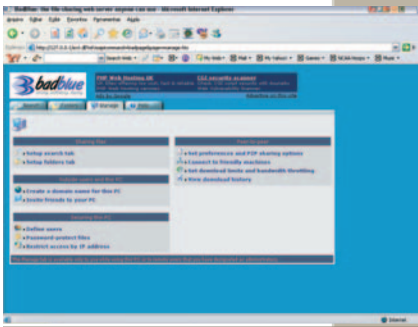
SERVIDORES WEB

BADBLUE PERSONAL EDITION V2.7

www.info.abril.com.br/download/1521.shtml
Working Resources
AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,2
CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

Feito para o ambiente doméstico e para pequenas empresas, o BadBlue consegue unir o pequeno tamanho (e pouco uso de processador e memória) com recursos de primeira. Como servidor web, ele é compatível com aplicativos CGI e em PHP. Um dos seus pontos fortes está na hospedagem de documentos e planilhas, que são mostradas no browser sem precisar dos aplicativos de escritório para a visualização. Basta copiar o arquivo DOC ou XLS na pasta de publicação do BadBlue, sem precisar fazer nenhuma conversão. O mesmo ocorre com fotos, que podem ser organizadas em álbuns visíveis pelos visitantes do site. O programa também serve para compartilhar arquivos com os amigos, com o uso de senha e pastas separadas para cada usuário.

FREEWARE, 703 KB, EM INGLÊS



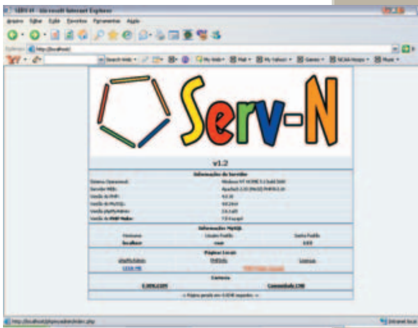
BADBLUE: conversão automática de documentos e planilhas

SERV-N – SERVIDORES WEB INTEGRADOS 1.2

www.info.abril.com.br/download/xxxx.shtml
Aparecido Gomes Lagoeiro
AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,3
CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

No mundo Linux, pacotes como o SERV-N são chamados de LAMP (Linux, Apache, MySQL e PHP). Esse software traz, para o mundo Windows, um conjunto que inclui o servidor web Apache, o banco de dados MySQL, além de suporte a aplicativos em PHP, tudo prontinho para ser executado, sem precisar de horas de configuração. O pacote também pode incluir o software de gerenciamento de conteúdo na web PHPNuke, também pré-configurado e traduzido para o português. Para administração do banco de dados, foi incluído o ótimo PhpMyAdmin.

LIVRE, 3,80 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS



SERV-N: pacote completo com PHP e MySQL

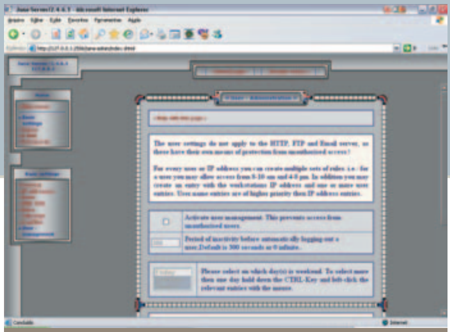
JANA SERVER 2.4.6.1

www.info.abril.com.br/download/1577.shl

Thomas Hauck

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,0

CUSTO/BENEFÍCIO >



JANA SERVER: servidor web que também gerencia e-mails

Apesar de não ser apropriado para redes grandes, o Jana Server é um programa que resolve os principais problemas de comunicação pela internet. E de graça. Além de servir páginas web, ele funciona como um proxy, compartilhando uma conexão pela rede local. Ele também traz um servidor POP simples, para criar contas de e-mail para a rede. O Jana vem com programinha para monitorar seu funcionamento na bandeja do sistema.

FREEWARE, 1,28 MB, EM INGLÊS

SERVIDORES DE E-MAIL

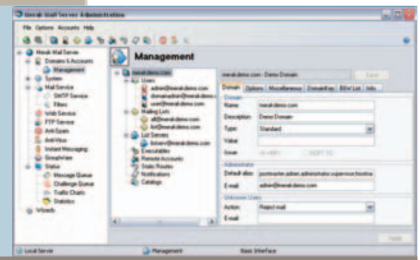
MERAK MAIL SERVER 8.3.8R

www.info.abril.com.br/download/3989.shtml

IceWarp Brasil

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,0

CUSTO/BENEFÍCIO > 7,0



MERAK MAIL SERVER: encara POP, IMAP e webmail

Esse servidor de e-mail traz vários recursos interessantes, como suporte a múltiplos domínios, integração com antivírus e sistema anti-spam. Também tem suporte a POP3, IMAP4, SMTP e Active Directory, pode ser acessado como webmail, serve listas de discussão, traz recursos de agenda em grupo e funciona como servidor de mensagens instantâneas. O sistema anti-spam opcional do Merak usa filtros estatísticos, incluindo o bom SpamAssassin, para tentar classificar automaticamente as mensagens indesejadas. Também é possível definir conjuntos de endereços que sempre são aprovados ou rejeitados pelo filtro.

DEMO (100 DÓLARES), 25,1 MB, EM PORTUGUÊS

DESKNOW MAIL 3.0.9

www.info.abril.com.br/download/3366.shtml

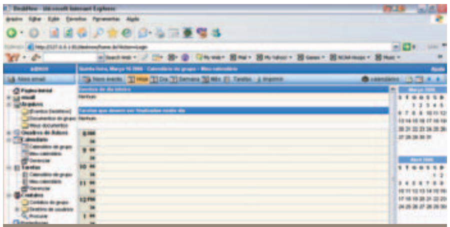
Ventia

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,2

CUSTO/BENEFÍCIO >

Mais do que apenas um servidor de e-mail, o DeskNow é um pacote completo para implementar um sistema de colaboração em rede. Suas funções de correio eletrônico incluem um servidor POP e SMTP, além de webmail, para acesso às mensagens de qualquer lugar. O programa pode importar os e-mails existentes de programas como Eudora, Outlook e Outlook Express. Além disso, o Desknow traz agenda de grupo, armazena documentos e funciona como um drive de rede, para guardar quaisquer outros tipos de arquivos.

SHAREWARE (150 DÓLARES), 38,2 MB, EM INGLÊS



DESKNOW: serviço de e-mail e agenda

CONTROLE DE TRÁFEGO

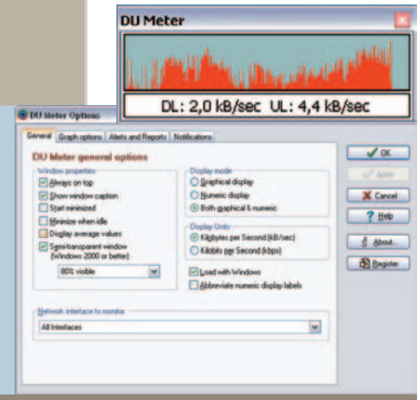
DU METER 3.07

www.info.abril.com.br/download/205.shtml

Hagel Technologies

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO >



DU-METER: controle de bytes transferidos

Apesar de poucos provedores de banda larga cobrar os bytes que ultrapassam o limite de cada plano, é interessante ficar de olho no tráfego de dados na internet. Um programa para resolver esse problema é o DU Meter. Sua janela exibe – graficamente e com números – a velocidade efetiva de download e de upload da conexão. O programinha pode monitorar as transferências de duas placas de rede, para verificar também o tráfego entre as máquinas locais, por exemplo. Para controlar as cotas de download, o DU Meter gera relatórios completos de transferências diárias, semanais e mensais. **SHAREWARE (30 DÓLARES), 924 KB, EM INGLÊS**

IP DINÂMICO

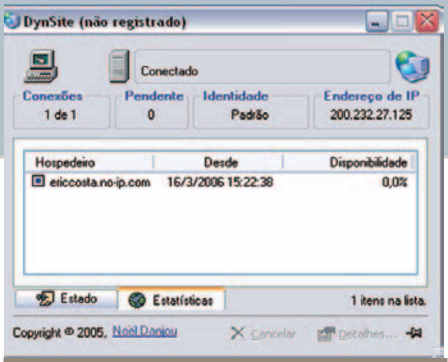
DYNSITE 1.11

www.info.abril.com.br/download/4335.shtml

Noël Danjou

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,4

CUSTO/BENEFÍCIO 7,0



DYNSITE: nome estático para IP dinâmico

Esse programinha ajuda a quem quer hospedar um servidor web ou usar programas de acesso remoto em conexões com IP dinâmico. O DynSite conecta-se a serviços de DNS dinâmico, que fornecem um nome fixo para máquinas que mudam de endereço IP constantemente. O software é compatível com mais de 120 opções de serviços, incluindo muitos gratuitos e nacionais. Basta cadastrar-se em um deles e usar o DynSite, pois ele envia automaticamente o novo IP para o serviço. Depois, é só usar a URL legível fornecida, em vez do número IP, para acessar a máquina.

SHAREWARE (15 DÓLARES), 821 KB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS

GÁS PARA O TRABALHO

Uma penca de programas para facilitar a vida no escritório POR **ANDRÉ CARDOZO**

UMA BOA SELEÇÃO DE SOFTWARE PARA O TRABALHO PODE FAZER a diferença entre uma jornada produtiva de sete ou oito horas e um suplício prolongado por 12, 14 e até 16 horas. Escolher bem os programas é, por isso, absolutamente essencial. Muita coisa existe além de processador de texto, planilha e apresentação para tornar a rotina do escritório muito mais eficiente. Aproveite!

RECONHECIMENTO DE TEXTO

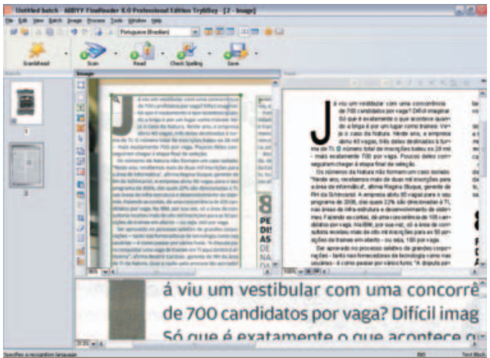
ABBYY FINEREADER 8.0 PRO

www.info.abril.com.br/download/4483.shtml

Abbyy Software

AVALIAÇÃO TÉCNICA 8,0

CUSTO/BENEFÍCIO 6,2



ABBYY FINEREADER: precisão no reconhecimento de caracteres

Na hora de passar um documento do papel para o PC, um software de reconhecimento de caracteres vem a calhar. Com um desses, dá para passar o conteúdo direto para editores de texto, como o Word, em vez de simplesmente importar as letras como imagens chapadas. O Abbyy Finereader é uma excelente pedida entre os aplicativos desse tipo. Ele salva o conteúdo digitalizado direto nos formatos mais populares, como DOC, PDF e HTML. Um assistente eficaz guia o usuário pelos processos de digitalização e reconhecimento de caracteres. O Finereader vem acompanhado de uma ferramenta interessante, a Abbyy Screenshot Reader. Como o nome indica, ela faz o reconhecimento de caracteres a partir de uma captura de tela. **SHAREWARE (199 DÓLARES), 37,2 MB, EM INGLÊS**

LEMBRETES

TURBONOTE+ 6.0

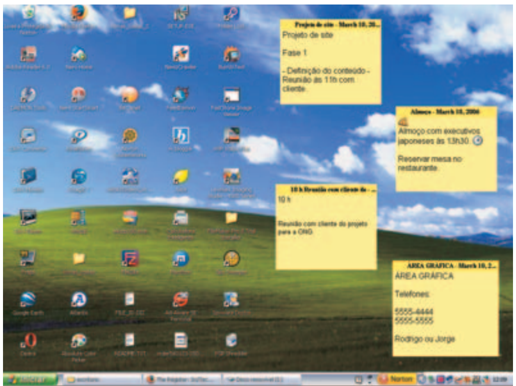
www.info.abril.com.br/download/1878.shtml

Web Centre

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,7

CUSTO/BENEFÍCIO 6,2

O Turbonote+ é uma saída inteligente para quem quer substituir os tradicionais papeizinhos amarelos por lembretes digitais. O uso do programa é simples. Para criar uma nota, basta clicar no ícone do programa, que fica na bandeja do sistema, e preencher o bilhete no desktop. Um bom recurso do Turbonote+ é o alarme. Ele pode ser vinculado a qualquer nota criada pelo software. Na hora marcada, um som é emitido, alertando o usuário sobre o conteúdo do lembrete. Para dar uma graça aos lembretes, o Turbonote+ conta com 12 ícones, incluindo os tradicionais smileys. Quando se clica com o botão direito sobre uma nota, abre-se um menu com alguns recursos úteis. Entre eles estão o que envia a nota por e-mail e até uma calculadora, que processa expressões matemáticas contidas no lembrete.



TURBONOTE+: lembretes com alarme sonoro

SHAREWARE (30 DÓLARES), 1,6 MB, EM INGLÊS

DICIONÁRIO

HOUAISS 1.0

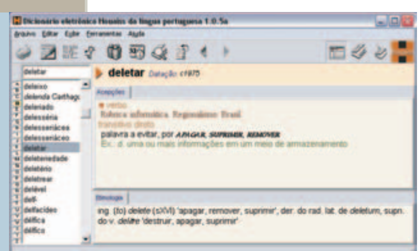
Não há versão para download

Editora Objetiva

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO 6,8

Ter um dicionário robusto instalado é uma boa maneira de tornar um documento mais preciso, além de evitar erros de português. O *Houaiss* é um dos mais tradicionais nomes dessa área, e sua versão digital possui os recursos adequados para uso em casa e no escritório. Uma opção útil da versão digital do dicionário é a que permite anexar notas a verbetes. Assim, o usuário pode complementar alguma definição ou anotar informações importantes relativas a ela. Outros recursos interessantes são os atalhos para assuntos que costumam trazer dúvidas para muita gente, como conjugação verbal e coletivos. Além de pesquisas convencionais por verbete, o *Houaiss* permite fazer buscas reversas. Esse tipo de operação localiza todos os termos que contenham a palavra pesquisada em suas descrições.



HOUAISS: verbetes com notas anexadas pelo usuário

80 REAIS, EM PORTUGUÊS



BABYLON: integração com a Wikipedia

TRADUTOR

BABYLON 5.0 PRO

www.info.abril.com.br/download/712.shtml

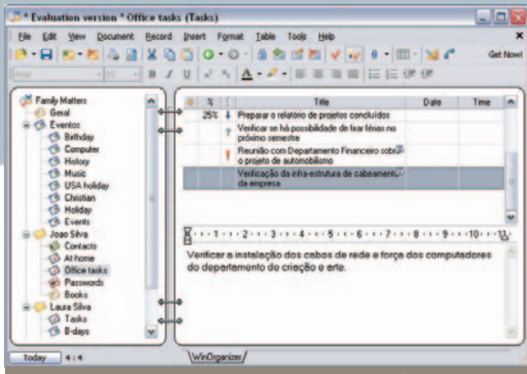
Babylon

AVALIAÇÃO TÉCNICA 8,0

CUSTO/BENEFÍCIO 7,2

Um dos nomes mais conhecidos na área de dicionários e tradutores, o Babylon continua dando um banho em funções e facilidade de uso. A versão mais recente do programa oferece conteúdo de outra campeã na preferência dos internautas, a Wikipedia. As definições da enciclopédia online aparecem logo abaixo das traduções fornecidas pelo Babylon. Por meio de um módulo de voz baixado separadamente, o Babylon emite o áudio dos termos desejados. É uma forma fácil de tirar dúvidas sobre a pronúncia de uma palavra. Além de esbanjar competência na tradução, o Babylon traz também uma ferramenta para conversão de valores de moedas, unidades de tempo e distância, entre outras categorias.

SHAREWARE (148 REAIS), 9,9 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS



WINORGANIZER: agenda com suporte a várias contas

AGENDA

WINORGANIZER 3.2

www.info.abril.com.br/download/3571.shtml

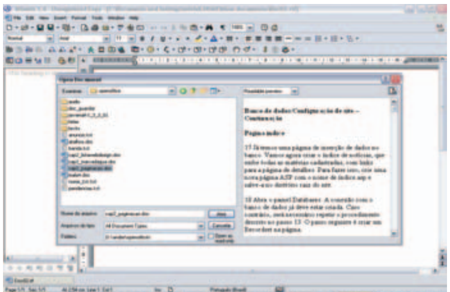
Golden Section Labs

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO > 6,4

Quem possui muitos compromissos e tem dificuldade de se organizar pode usar esse programa para evitar problemas de agenda. O WinOrganizer é um aplicativo cheio de recursos e com suporte a várias contas de usuário. Cada conta é representada por uma pasta dentro do aplicativo. Em cada pasta há áreas específicas para eventos, tarefas, contatos e lembretes. Do lado direito da tela, botões com as letras do alfabeto agilizam o acesso aos contatos da agenda. Se quiser manter seus dados confidenciais, o usuário pode acrescentar uma senha à agenda. Para transferir informações do WinOrganizer para outros aplicativos, o usuário conta com um recurso de exportação para os padrões CSV e XML.

SHAREWARE (55 DÓLARES), 6,2 MB, EM INGLÊS



ATLANTIS: interface semelhante à do Word

PROCESSADOR DE TEXTO

ATLANTIS WORD PROCESSOR 1.6

www.info.abril.com.br/download/1505.shtml

Rising Sun Solutions

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,2

CUSTO/BENEFÍCIO > 6,5

Leve e com interface similar à do Word, o Atlantis Word Processor é uma boa alternativa para quem não precisa de uma tonelada de recursos. Possui as opções mais comuns de formatação de texto e parágrafos. Elas são divididas em barras de ferramentas parecidas com as do Word, o que facilita o uso do programa. Um recurso interessante do Atlantis é a janela de prévia, que permite ver o conteúdo de um documento antes de abri-lo. O Word também possui esse recurso, mas ele não é habilitado na configuração-padrão. Como falha significativa apenas a falta de suporte a tabelas, um recurso muito popular.

SHAREWARE (35 DÓLARES), 3,6 MB, EM INGLÊS

CALCULADORA

CALCULADORA INTELIGENTE 9.0

www.info.abril.com.br/download/3572.shtml

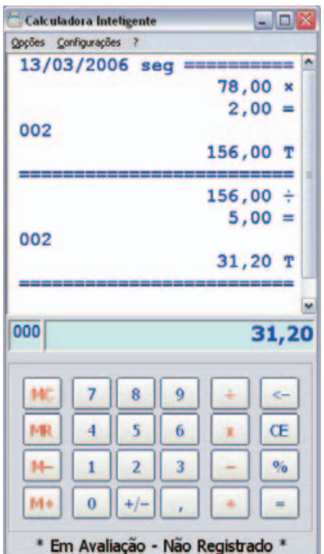
SanSoftware

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,0

CUSTO/BENEFÍCIO > 7,8

Se a calculadora do Windows não dá conta de suas necessidades, vale a pena conferir a Calculadora Inteligente. Ela trabalha com funções mais específicas, como a que lida com horas e minutos. Essa é uma ferramenta útil para calcular o número de horas trabalhadas por um funcionário, por exemplo. O programa traz ainda funções de regra de três, conversão de unidades, cálculo de juro e do peso ideal, com base no IMC (Índice de Massa Corporal). Outra ferramenta interessante é a que informa o número de dias entre duas datas fornecidas pelo usuário. Se quiser guardar um histórico das operações matemáticas, o usuário pode gravar um arquivo TXT com todos os cálculos realizados.

SHAREWARE (15 REAIS), 950 KB, EM PORTUGUÊS



CALCULADORA INTELIGENTE: cálculo de horas e juros

CLÁSSICOS

MICROSOFT OFFICE 2003

www.microsoft.com.br

Microsoft

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,5

CUSTO/BENEFÍCIO > 7,5

INDISPENSÁVEL

A melhor e mais completa suíte de aplicativos para escritório. Na versão 2003, os maiores avanços foram na área de colaboração. Indispensável para empresas.

1 400 REAIS (VERSÃO STANDARD), EM PORTUGUÊS

OPENOFFICE.ORG 2.0

www.info.abril.com.br/download/3671.shtml

OpenOffice.org

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,9

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

INDISPENSÁVEL

A versão 2.0 do pacote ganhou um banco de dados e ampliou a compatibilidade com o Microsoft Office. Indispensável para uso doméstico.

LIVRE, 75,6 MB, EM PORTUGUÊS

BANCO DE DADOS

FILEMAKER PRO 8

www.info.abril.com.br/download/673.shtml

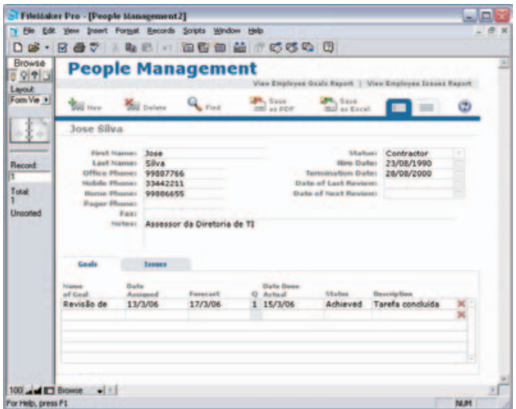
Filemaker Inc.

AVALIAÇÃO TÉCNICA 8,0

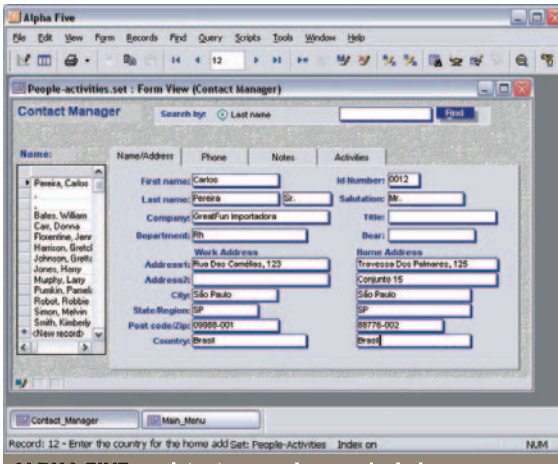
CUSTO/BENEFÍCIO 6,5

O ponto forte do FileMaker Pro é a variedade de modelos de banco de dados prontos para uso em tarefas como cadastro de empregados e estoque de produtos. Logo ao iniciar o programa, o usuário escolhe entre cerca de 40 modelos, divididos em categorias como finanças, catálogos de produtos e gerenciamento de contatos. Escolhido o banco, o FileMaker Pro abre um formulário para preenchimento das informações. O layout pode ser completamente personalizado pelo usuário. O FileMaker Pro permite trocar campos de lugar, renomear rótulos e apagar áreas desnecessárias. O banco de dados é gravado em formato proprietário (extensão .fp7), mas as informações podem ser exportadas para planilhas do Excel e arquivos PDF. Um ponto negativo é que, como não há versão localizada para o Brasil, campos importantes como RG e CPF não existem. O usuário deve criá-los manualmente na tela de edição dos formulários.

SHAREWARE (299 DÓLARES), 154 MB, EM INGLÊS



FILEMAKER PRO: modelos para tarefas comuns



ALPHA FIVE: assistentes para bancos de dados

ALPHA FIVE V7

www.info.abril.com.br/download/3100.shtml

Alpha Software

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,8

CUSTO/BENEFÍCIO 6,1

O Alpha Five é uma alternativa interessante para a criação de bancos de dados com rapidez. A interface do aplicativo lembra bastante a do Access, o que facilita a vida de quem já trabalhou com o programa da Microsoft. O recurso para montagem de tabelas, por exemplo, é praticamente idêntico ao do Access. O Alpha Five traz assistentes, chamados de "genies", para a criação dos tipos mais comuns de bancos de dados, como cadastros de funcionários. Para exportar as informações para o Excel, basta clicar no botão de atalho da barra principal. Os campos do formulário são convertidos em colunas de planilha, e os dados de cada registro do banco são dispostos em linhas. O Alpha Five suporta a criação de consultas e scripts personalizados. O código é escrito na linguagem XBasic.

SHAREWARE (349 DÓLARES), 46 MB, EM INGLÊS

CONVERSOR

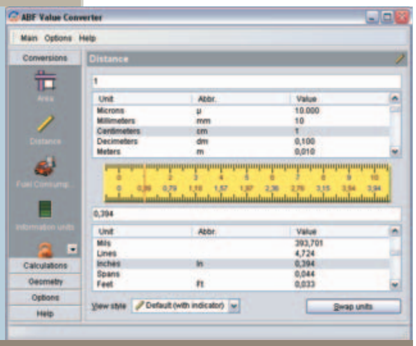
ABF VALUE CONVERTER 2.1

www.info.abril.com.br/download/4500.shtml

ABF Software

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,2

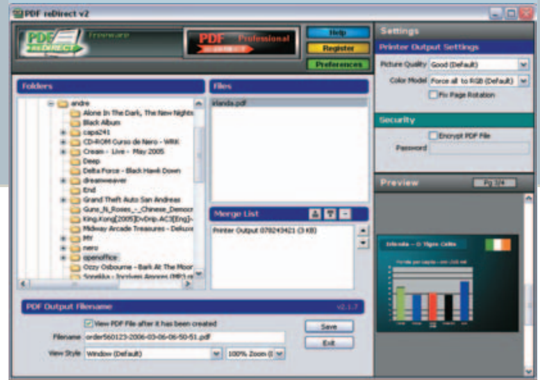
CUSTO/BENEFÍCIO 6,0



ABF VALUE CONVERTER: 12 categorias de conversão

Muito útil para quem trabalha com engenharia e outras atividades ligadas a ciências exatas, o ABF Value Converter traz 12 categorias de unidades de conversão. Entre elas estão medidas de área, volume, temperatura e pressão. O botão Swap units facilita a inversão das unidades de conversão. Pode-se, por exemplo, converter 21 metros em polegadas e depois clicar no botão para converter 21 polegadas em metros. A única falha significativa do programa é a falta de suporte à conversão de moedas, que necessita de atualização diária.

SHAREWARE (20 DÓLARES), 985 KB, EM INGLÊS



PDF REDIRECT: prático para gerar documentos PDF

PDF

PDF reDIRECT 2.1

www.info.abril.com.br/download/4501.shtml

EXP Systems

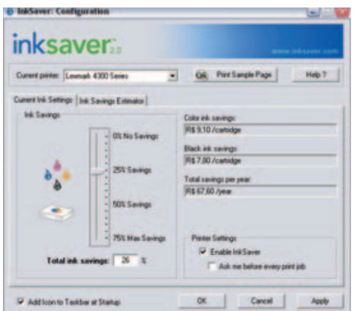
AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,3

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

INDISPENSÁVEL

O PDF se tornou um padrão para a distribuição eletrônica de documentos. Por isso, em qualquer escritório é fundamental haver um aplicativo para a conversão de documentos para esse formato. O PDF reDirect é uma excelente opção para esse tipo de tarefa. Como ocorre com outros aplicativos do gênero, ele é instalado como um driver de impressora. Ao imprimir um arquivo a partir de qualquer aplicativo, o PDF reDirect aparece na lista de impressoras. Assim que o usuário manda o arquivo para impressão, o gerador de PDF é aberto. Na tela principal do programa, o usuário pode escolher entre quatro níveis de qualidade e aplicar uma senha de acesso ao arquivo PDF criado.

FREEWARE, 5,3 MB, EM INGLÊS



INKSAVER: economia de tinta

IMPRESSÃO

INKSAVER 2.0

www.info.abril.com.br/download/4111.shtml

Strydent

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,4

CUSTO/BENEFÍCIO > 9,0

O InkSaver é uma boa alternativa para reduzir o gasto com cartuchos de tinta no escritório. O programa é compatível com todas as marcas de impressora e, dependendo do modelo, permite economizar até 40% de tinta sem perda significativa de qualidade. A interface do InkSaver é simples e o usuário tem apenas de especificar o grau de economia desejado — 0 a 75% da tinta. O nível zero é usado quando se deseja qualidade máxima no documento. Já o ajuste em 75% produz forte degradação da impressão do arquivo. O aplicativo permite controlar várias impressoras de modo independente.

SHAREWARE (35 DÓLARES), 4,2 MB, EM INGLÊS

FINEPRINT 5.5

www.info.abril.com.br/download/1421.shtml

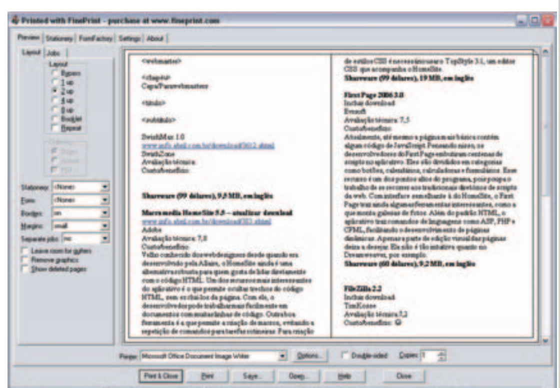
FinePrint Software

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO > 6,2

Muitas impressoras corporativas vêm com aplicativos que facilitam a impressão de muitas páginas numa só folha. Mas em boa parte das impressoras de menor porte esse recurso não está presente. Nesse caso, o usuário pode usar o FinePrint para resolver o problema. Esse shareware imprime até oito páginas em uma folha de papel, além de ordenar o documento para gerar livretos e brochuras. Usar o FinePrint é moleza. Ele se instala como uma impressora no Windows. Para usar os recursos do FinePrint, basta imprimir em qualquer programa, escolhendo a impressora criada pelo shareware. Em seguida, o FinePrint abre uma janela que permite escolher quantas páginas serão impressas por folha, além de opções para fazer livretos, aumentar ou ajustar margens e muito mais. O programa também facilita a inclusão de cabeçalhos, rodapés e marcas d'água nos arquivos impressos.

SHAREWARE (100 DÓLARES), 2,8 MB, EM INGLÊS



FINEPRINT: facilidade na impressão de livretos

CLÁSSICOS

AURÉLIO 5.0

Não há versão para download

Positivo

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO > 6,8

INDISPENSÁVEL

O nome que é sinônimo de dicionário vai muito bem na versão digital. Um dos recursos úteis é o que manda um verbete para a área de transferência do Windows.

80 REAIS, EM PORTUGUÊS

ACROBAT 7.0 PROFESSIONAL

www.info.abril.com.br/download/3611.shtml

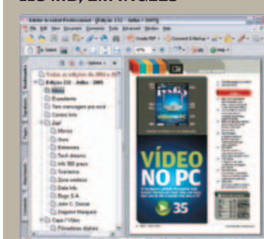
Adobe

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,5

CUSTO/BENEFÍCIO > 7,1

A solução mais robusta para criação de PDFs gera arquivos a partir de páginas web, entre outras funções avançadas.

SHAREWARE (1 600 REAIS), 118 MB, EM INGLÊS



ACROBAT: solução profissional para PDF

DINHEIRO LONGE DO RALO

Não é preciso vocação de contador para dar um trato nas contas

POR **ERIC COSTA**

COM BANCOS ONLINE E PROGRAMAS BONS DISPONÍVEIS PARA download, a única desculpa possível para não controlar as finanças hoje em dia é a preguiça de entrar com os dados de gastos. Por isso, selecionamos duas opções bem simples para o uso pessoal, adequadas para quem não é fanático pelo controle de centavo a centavo.

Os dois programas contam com versões recentes em português. Então, arregace as mangas e comece a controlar as despesas.



BÔNU$: consultas e relatórios mostram para onde vai o dinheiro

BÔNU$ 3.5

www.info.abril.com.br/download/2013.shtml

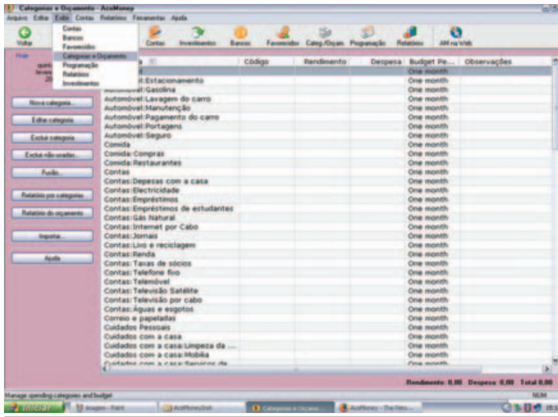
DígithoBrasil

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,7

CUSTO/BENEFÍCIO >

O Bônu$ é um software nacional para controle de despesas com interface colorida e amigável, mas que não deixa a desejar em recursos. Ele permite a criação de categorias personalizadas de gastos, cada uma com seu próprio ícone associado. Com ele também é possível gerar relatórios e gráficos para visualizar quais as categorias de despesas pesam mais no bolso em cada mês. Para quem quer gerenciar uma microempresa, há opções de relatórios necessários para a administração contábil, como fluxo de caixa e o demonstrativo anual de recebimentos e despesas. O Bônu$ também importa dados no formato OFX (disponível na maioria dos bancos online) para baixar as transações bancárias efetivas e compará-las com os valores estimados no programa. Apesar de gratuito, o Bônu$ mostra anúncios em sua tela principal.

ADWARE, 15,8 MB, EM PORTUGUÊS



ACEMONEY: opção simplificada para controle de gastos

ACEMONEY LITE 3.8.3

www.info.abril.com.br/download/3685.shtml

MechCAD Software

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,0

CUSTO/BENEFÍCIO >

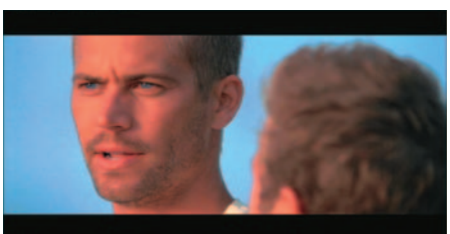
O controle de gastos pode ser bastante cansativo, especialmente se for preciso controlar cada conta e cada centavo despendido. Para quem quer uma opção mais simples, o AceMoney Lite é um bom download. Ainda será preciso entrar com cada gasto, mas esse programa limita as opções de cadastro de contas e une todos os dados de despesas e receitas em uma única tela. Assim, fica fácil controlar, a cada momento, os gastos passados e futuros. O AceMoney Lite também conta com calculadora para as principais estimativas financeiras, como o planejamento de um empréstimo e de um investimento a longo prazo. Apesar de ser originalmente em inglês, esse programa conta com tradução para português, inclusive das categorias de gastos.

FREEWARE, 1,42 MB, EM PORTUGUÊS E INGLÊS

MARAVILHAS DO VÍDEO

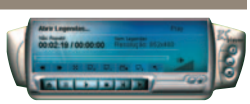
Seja para editar, gravar ou tocar, não faltam programas de vídeo de primeira para turbinar o PC POR **AIRTON LOPES**

ASSISTIR A CLIPES, SERIADOS E FILMES É O MÍNIMO QUE VOCÊ pode fazer para se divertir com vídeo no computador. Mas quem quiser aproveitar todo o potencial do PC para lidar com vídeo tem ao seu dispor dezenas de programas espertíssimos para se esbaldar. Não importa qual seja a missão, desde a captura das imagens feitas em filmadoras digitais até a gravação de DVDs, passando pela edição e conversão, com certeza existe um software competente para resolver o problema.



BSPLAYER: vídeos em OGM e Matroska

PLAYERS



BSPLAYER 1.3

http://info.abril.com.br/download/3582.shtml

BSplayer

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,0

CUSTO/BENEFÍCIO >

O BSplayer é o tocador de vídeo favorito da turma que baixa gigabytes de vídeo pelas redes P2P por vários motivos. Assim como qualquer player que se preze, o BSplayer roda os principais formatos de vídeo (DivX, XviD, MPEG, WMV etc.). A diferença aparece no manuseio de formatos menos conhecidos, como o OGM e o Matroska, que na verdade são pacotes com vídeo, legendas em vários idiomas, múltiplas trilhas de áudio e demais recursos extras embalados em um único arquivo. Enquanto os players comuns derrapam, o BSplayer brilha.

ADWARE, 2,90 MB, EM PORTUGUÊS.

MEDIA PLAYER CLASSIC 6.4

http://info.abril.com.br/download/4145.shtml

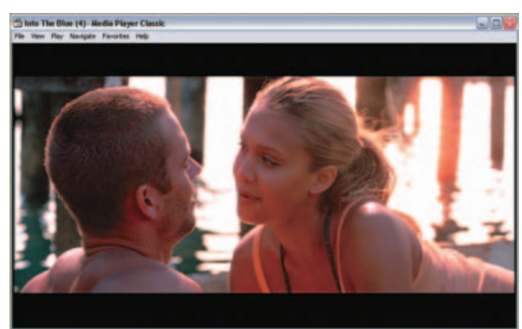
Gabest

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,0

CUSTO/BENEFÍCIO >

Não se engane pela interface despojada, clonada de versões pré-históricas do Windows Media Player. O Media Player Classic é um tocador dos mais eficientes. É comum arquivos de vídeo aparentemente corrompidos, que travam em outros players, rodar sem problemas no Classic. A lista de formatos compatíveis inclui até QuickTime e RealVideo. No entanto, é preciso ter os codecs do QuickTime e do RealVideo instalados no PC, o que pode ser feito por meio dos players oficiais ou de versões alternativas, como o QuickTime Alternative (http://info.abril.com.br/download/4143.shtml) e o Real Alternative (http://info.abril.com.br/download/4144.shtml).

FREEWARE, 2,11 MB, EM INGLÊS.



MEDIA PLAYER CLASSIC: espartano mas eficiente

CLÁSSICOS

PREMIERE PRO 2.0

http://info.abril.com.br/download/2744.shtml

Adobe

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,5

CUSTO/BENEFÍCIO > 6,5

O Premiere não é uma ferramenta para quem encara o vídeo como mera curtição. Trata-se de um editor profissional, com recursos dignos de uma verdadeira ilha de edição digital. Um dos pontos altos é a habilidade para lidar com praticamente todos os formatos de vídeo conhecidos, inclusive os de alta definição.

DEMO (849 DÓLARES), 563,2 MB, EM INGLÊS

STUDIO 10.5 PLUS

www.pinnaclesys.com

Pinnacle Systems

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,0

CUSTO/BENEFÍCIO > 6,8

O Studio 10.5 Plus traz todas as ferramentas necessárias para fazer a autoração de um DVD de ponta a ponta, desde a captação do material da filmadora até a gravação em DVD, ou conversão do vídeo em diversos formatos, inclusive em alta definição e sob medida para rodar no iPod e no PSP .

COMERCIAL (99,99 DÓLARES), EM INGLÊS.



POWERDVD: filmes em DVD no PC

CLÁSSICOS

WINDOWS MEDIA PLAYER 10

http://info.abril.com.br/download/3951.shtml

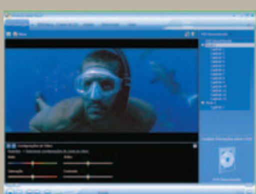
Microsoft

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,3

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

Estar presente em todos os computadores com Windows foi decisivo para tornar o Windows Media Player uma referência em vídeo. Mas, justiça seja feita, o software tem lá seus méritos: é fácil de usar, dá show em streaming e, desde que os devidos codecs estejam instalados, roda DVD, DivX e XviD, inclusive com legendas.

FREEWARE, 12,2 MB, EM PORTUGUÊS



WMP: reprodução de DVD e streaming de vídeo

POWERDVD 6 STANDARD

http://info.abril.com.br/download/2399.shtml

CyberLink

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,0

CUSTO/BENEFÍCIO > 6,0

Por melhores que sejam BSplayer, Windows Media Player e Media Player Classic para tocar DivX, XviD, MPEG, WMV e cia., nenhum deles se equipara a um player especializado quando a tarefa é reproduzir DVDs. Um dos melhores do gênero é o PowerDVD. Ele é fácil de usar e aproveita vários recursos do DVD para aprimorar a reprodução. Para quem não tem um conjunto de caixas 5.1 plugadas no PC, o PowerDVD simula o áudio multicanal em alto-falantes estéreo. A imagem pode ser melhorada por meio de perfis de cores predefinidos para acentuar cor e brilho ou reproduzir o padrão adotado no cinema. Uma versão mais sofisticada do PowerDVD, a Deluxe (69,95 dólares), traz ainda mais recursos, como decodificação de áudio nos padrões 7.1 e DTS e reprodução de discos de DVD-áudio. O software pode ser experimentado gratuitamente durante 30 dias, mas será possível reproduzir apenas 30 minutos de vídeo por sessão.

SHAREWARE (49,95 DÓLARES), 28 MB, EM PORTUGUÊS

EDIÇÃO, CODIFICAÇÃO E AUTORAÇÃO

DVD SHRINK 3.2

http://info.abril.com.br/download/3995.shtml

DVD Shrink

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,5

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

O grande mérito do DVD Shrink é tornar a cópia de DVDs um procedimento simples até mesmo para o usuário inexperiente. Mesmo no caso de DVDs de vídeo produzidos em mídias de dupla camada, a cópia em DVD-R ou DVD+R comuns é feita automaticamente pelo DVD Shrink. O software se encarrega de promover os ajustes na codificação para que o conteúdo do DVD original caiba no DVD virgem e mantenha toda a sua estrutura original, com menus, legendas, trilhas de áudio, trailers etc. Não é preciso nem mesmo recorrer a outro programa para gravar o DVD. Basta que o Nero esteja instalado no micro para que o DVD Shrink o utilize para realizar automaticamente a transferência dos dados para o DVD virgem.

FREEWARE, 1,04 MB, EM INGLÊS



DVD SHRINK: cópia de DVD sem mistério



WINAVI CONVERTER: conversor universal

WINAVI VIDEO CONVERTER 7.1

http://info.abril.com.br/download/4277.shtml

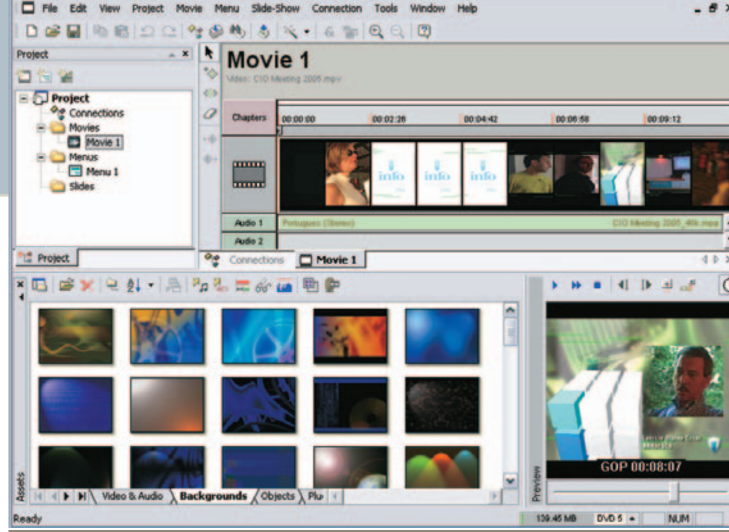
ZJMedie Digital Technologie

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,9

CUSTO/BENEFÍCIO > 7,0

Não importa qual seja o formato do vídeo. Ele pode estar em DivX, XviD, MPEG-1, 2, ou 4, WMV, ASF, Real, QuickTime ou até mesmo em Flash. Se a intenção for transformá-lo em DVD, SVCD ou VCD, não há software melhor que o WinAVI Converter para a tarefa. Além da compatibilidade com uma extensa lista de formatos, o programa tem a vantagem de fazer a gravação em disco. O WinAVI também gera arquivos em DivX, XviD, RealMedia, WMV e ASF. Tudo isso com uma incrível facilidade de uso.

SHAREWARE (30 DÓLARES), 2,7 MB, EM INGLÊS



DVD-LAB STUDIO: linha de montagem de DVDs

DVD-LAB STUDIO 1.25

http://info.abril.com.br/download/4282.shtml

Mediachance

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,3

CUSTO/BENEFÍCIO 6,1

Graças a programas como o DVD-lab Studio, a vida de quem quer transformar as imagens captadas com filmadoras digitais ou quaisquer outros vídeos que estão no PC em DVDs com aspecto profissional fica mais simples. O DVD-lab permite reunir até 99 vídeos em um mesmo DVD, com a opção de inserir duas trilhas de áudio em diferentes padrões (AC3, PCM, DTS ou MPA) e legendas em cada capítulo. Na parte gráfica, o software fornece ao usuário controle total para a produção de menus com diferentes texturas e efeitos. O DVD-lab Studio não traz um encoder nativo. Caso o usuário não possua um aplicativo para fazer a conversão dos vídeos para o formato MPEG-2 utilizado nos DVDs, o fabricante vende uma versão do DVD-lab Studio que vem acompanhada do famoso encoder TMPGEnc e custa 25 dólares a mais.

SHAREWARE (129 DÓLARES), 18,7 MB, EM INGLÊS

DIVX CREATE 6.1

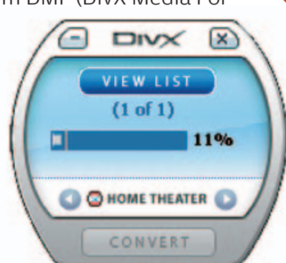
http://info.abril.com.br/download/4260.shtml

DivX

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,0

CUSTO/BENEFÍCIO 6,4

O pacote DivX Create é uma ótima pedida para quem pretende gerar vídeos em DivX. Ele inclui um conversor, a versão Pro do codec DivX e o player oficial, que é otimizado para a reprodução de vídeos em DMF (DivX Media Format). O DMF é a principal inovação do DivX 6, pois ele fez com que o DivX deixasse de ser apenas um codec para se tornar também um formato de vídeo. Assim como o OGM e o Matroska, o DMF abriga em um único arquivo vídeo, trilhas de áudio e legendas selecionáveis. O DMF tem até menus interativos, como os de DVD. O conversor é facílimo de usar, porém, carece de opções de configuração dos parâmetros de codificação.



DIVX CREATE: pacote completo de DivX, com player, codec e conversor

SHAREWARE (19,99 DÓLARES), 16,2 MB, EM INGLÊS

UTILITÁRIOS

K-LITE MEGA CODEC PACK

http://info.abril.com.br/download/4165.shtml

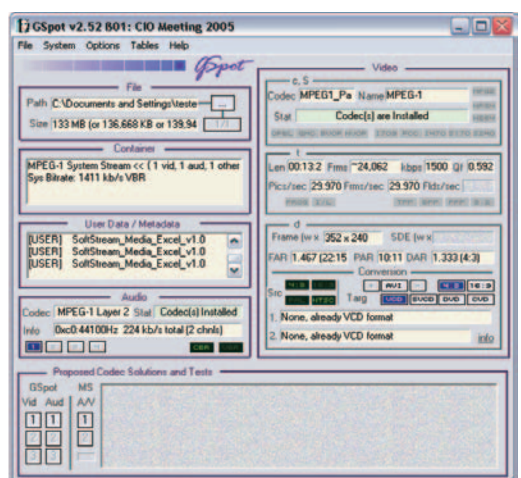
K-Lite Team

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,7

CUSTO/BENEFÍCIO

INDISPENSÁVEL

O K-Lite é um item obrigatório para quem deseja lidar com vídeo sem ter a preocupação de ficar correndo atrás de todos os codecs necessários para tal. Ele reúne os codecs de todos os principais formatos de vídeo e os filtros necessários para a exibição de legendas em qualquer reprodutor de vídeo. O pacote inclui ainda dois dos melhores players de vídeo da praça (o BSplayer e o Media Player Classic) e aplicativos úteis para o manuseio de vídeo, como o GSpot, que mostra todas as informações dos arquivos de vídeo.



K-LITE MEGA CODEC PACK: codecs e utilitários

FREEWARE, 212 KB, EM INGLÊS



SUBTITLE WORKSHOP: legendas para o vídeo

SUBTITLE WORKSHOP 2.51

http://info.abril.com.br/download/4287.shtml

URUSoft

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO ☺

Vem do nosso vizinho Uruguai um dos melhores programas de edição de legendas do mundo. A lista de formatos de legenda compatíveis com o programa inclui praticamente todos os padrões adotados pelos principais players, editores de vídeo e ferramentas de autoria. A interface do Subtitle Workshop combina as janelas de exibição de vídeo e de edição de texto, o que facilita o trabalho e possibilita uma sincronização precisa. Além de diversas opções de formatação para a fonte usada na legenda (tamanho, estilo, cores, bordas etc.), é possível usar a correção ortográfica do Word para verificar se existem erros no texto digitado. O português é um dos idiomas para os quais o usuário pode configurar a interface do programa. Porém, como todos os termos e jargões da área de vídeo estão em inglês, usuários mais experientes podem preferir manter o Subtitle Workshop no idioma britânico.

FREEWARE, 1,02 MB, EM PORTUGUÊS.

A MÚSICA DÁ O TOM

Com uma boa lista de programas de áudio no PC, a diversão é garantida para quem gosta de música POR **AIRTON LOPES**

HOJE O MP3 TOCA EM PLAYERS PORTÁTEIS, MINI-SYSTEMS, CD-players de carro e home-theaters. Mas é o computador que vai fornecer a munição para que o som role com categoria em todos esses equipamentos. Por isso, até mesmo para quem não gosta de ficar ouvindo música no PC, tratar com carinho da coleção de MP3 é cada vez mais importante. O bom é que não faltam programas legais para fazer praticamente tudo relacionado à música no micro. É só botar o som para rolar e caprichar no trato do MP3.



MUSICMATCH: informações sobre a faixa

PLAYERS E JUKEBOXES

MUSICMATCH 10

http://info.abril.com.br/download/753.shtml

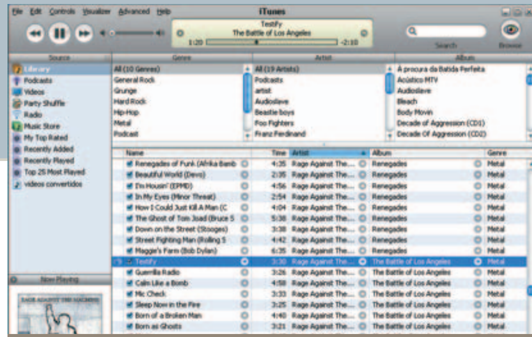
MusicMatch

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO ☺

O MusicMatch se destaca entre os jukeboxes por possuir o melhor pacote de recursos de áudio, já que o Windows Media Player é mais lembrado pelas funções de vídeo, o Winamp, apenas como player, e o iTunes, por sua integração com o iPod e podcasts. O MusicMatch ripa e grava CDs, converte arquivos de áudio para diversos formatos e fornece boas ferramentas para a organização. Pena que os recursos mais poderosos estejam disponíveis apenas na versão Plus (19,99 dólares). Um dos melhores é o sistema de edição de iD3 tags, que busca na internet e preenche automaticamente as tags.

FREEWARE, 367 KB (INSTALADOR), EM INGLÊS.



ITUNES: afinado com os podcasts

iTUNES 6

http://info.abril.com.br/download/3521.shtml

Apple

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

O iTunes tem como grandes trunfos a perfeita integração com o iPod, com os podcasts e com a loja virtual de mesmo nome, o serviço online número 1 do mundo para a compra de música, videoclipes e seriados pela internet. Infelizmente, os brasileiros estão privados do acesso à loja virtual iTunes Store. Mas não dos demais recursos do software, que toca MP3, WAV e AAC, o formato de som da Apple. Para reproduzir WMA, os arquivos são convertidos pelo iTunes para um dos formatos compatíveis. O visual limpo e os recursos de organização são bacanas. O gerenciamento dos podcasts é bem esperto. Com um clique é possível assinar os podcasts disponíveis no diretório do iTunes. Outros podcasts são aceitos, basta que o usuário indique os endereços.

FREEWARE, 34,7 MB, EM INGLÊS

CLÁSSICOS

SOUND FORGE 8

http://info.abril.com.br/download/4307.shtml

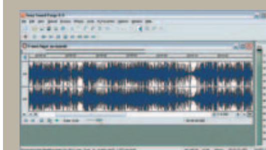
Sony

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,8

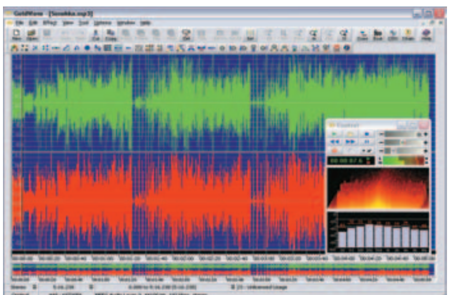
CUSTO/BENEFÍCIO > 7,6

O Sound Forge é figurinha fácil nos computadores de músicos que aderiram aos estúdios em casa. Ele faz desde as tarefas mais simples, como remoção e cópia de trechos de áudio, até operações avançadas, como mixagens e aplicação de efeitos.

DEMO (300 DÓLARES), 40 MB, EM INGLÊS.



SOUND FORGE: o PC vira estúdio



GOLDWAVE: editor para pequenos reparos

EDIÇÃO

GOLDWAVE 5.12

http://info.abril.com.br/download/486.shtml

GoldWave Inc.

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,0

CUSTO/BENEFÍCIO > 6,0

Usar um editor de áudio profissional (e caro) para consertar pequenos defeitos em arquivos em MP3 é caçar passarinho com bazuca. Ainda mais quando existem programas como o GoldWave, feitos sob medida para os colecionadores de MP3 que querem fazer ocasionalmente reparos em faixas com algum probleminha. Com poucos cliques, o GoldWave elimina trechos de silêncio no início ou final da faixa, cria entradas ou saídas graduais de volume para consertar cortes abruptos e remove estalos e ruídos. Os arquivos podem ser salvos em WAV, MP3 e Ogg Vorbis. A única restrição do shareware é uma limitação de 150 comandos por sessão, o que, na prática, não atrapalha em nada o uso do programa.

SHAREWARE (49 DÓLARES), 1,80 MB, EM INGLÊS

CODIFICAÇÃO E CONVERSÃO

DBPOWERAMP MUSIC CONVERTER 11.5

http://info.abril.com.br/download/1480.shtml

Illustrate

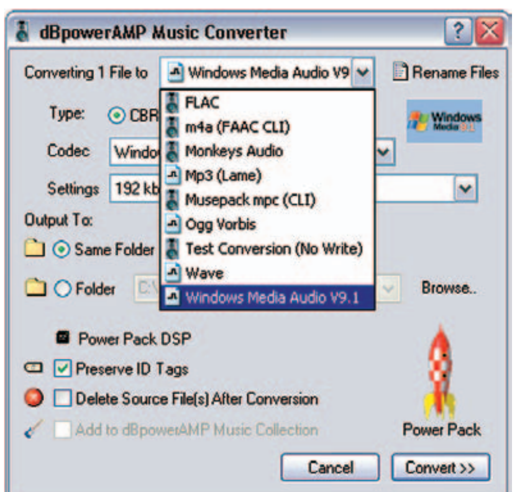
AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,0

CUSTO/BENEFÍCIO > 7,0

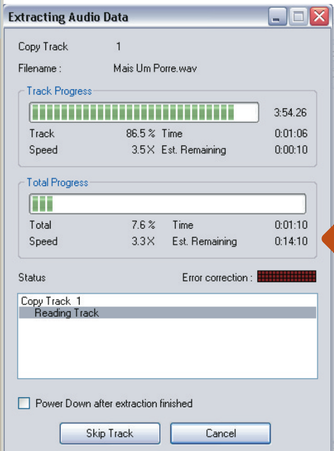
INDISPENSÁVEL

Som no PC não é exclusivamente sinônimo de MP3, apesar do seu amplo domínio. A lista de formatos de áudio é extensa e inclui padrões com variadas propostas, como os de alta fidelidade, os chamados lossless (sem perdas), e os proprietários, como WMA e AAC. Para converter todos esses formatos de um para outro, o melhor programa é o dBpowerAMP Music Converter. O dMC é compatível com mais de 40 formatos de som, cujos codecs estão disponíveis para download no site oficial (www.dbpoweramp.com/codec-central.htm). Por questões de pagamento de royalties para os detentores da patente do MP3, o uso do dMC para a conversão gratuita de MP3 é permitido por apenas 30 dias. Após esse período, somente com o registro.

SHAREWARE (14 DÓLARES), 2,06 MB, EM INGLÊS



DBPOWERAMP: troca-troca de formatos



EAC: ripador para quem exige qualidade

EXACT AUDIO COPY 0.95

http://info.abril.com.br/download/1201.shtml

Andre Wiethoff

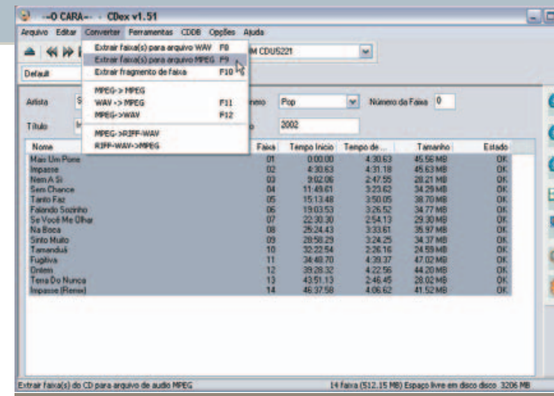
AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,0

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

INDISPENSÁVEL

Antes de ripar um CD e codificar as faixas em MP3, convém ao usuário ter em mente se o mais importante é a velocidade da operação ou a qualidade do som. Se a opção for pela fidelidade de áudio, o ripador Exact Audio Copy é o melhor software para a tarefa. O diferencial do EAC é a atenção redobrada na extração das faixas do CD. Em primeiro lugar, ele traz uma série de configurações específicas para diversas marcas de drives. Depois de realizar uma extração cuidadosa das faixas do CD, especialmente nos trechos do disco onde as primeiras leituras apresentam alguma anormalidade, o EAC compara os arquivos gerados no HD com as músicas originais. A codificação das faixas pode ser feita em MP3 com parâmetros que privilegiem a qualidade ou em formatos de áudio sem perdas, como Monkey's Audio e FLAC. Só é preciso ter os codecs instalados. Caso o usuário queira fazer um pequeno ajuste no arquivo de som criado no computador pelo EAC, dentro do próprio ripador existe um editor de áudio basicão. O EAC está em inglês, mas no site oficial do software há um pacote de tradução para o português.

FREEWARE, 1,77 MB, EM INGLÊS



CDEX: facilidade para ripar CDs

CDEX 1.51

http://info.abril.com.br/download/2111.shtml

Albert Faber

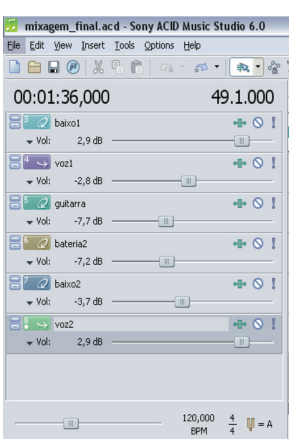
AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

Velocidade e praticidade são as principais virtudes do ripador CDex. Mas isso não quer dizer que o CDex não transforme CDs em arquivos de áudio de boa qualidade. A facilidade de uso do CDex começa pela sua interface, que é simples e objetiva. Com o programa aberto, basta inserir o CD no leitor do micro e pressionar um botão para que o CDex comece o trabalho. Naturalmente, quem explorar as opções de configuração vai ter acesso a recursos interessantes, como os esquemas para preenchimento automático de iD3 tags e nomenclatura dos arquivos. Uma outra vantagem do CDex é que ele já vem com os codecs de vários formatos além do MP3, como WMA, Ogg Vorbis, Monkey's Audio e VQF. O pacote para tradução da interface do software para o português está em http://info.abril.com.br/download/3860.shtml.

LIVRE, 1,90 MB, EM INGLÊS

MIXAGEM



ACID MUSIC STUDIO: mixagem e gravação multipista

ACID MUSIC STUDIO 6

http://info.abril.com.br/download/4299.shtml

Sony

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,8

CUSTO/BENEFÍCIO > 7,7

O ACID Music Studio é um prato cheio para os candidatos a DJ ou produtor musical. O software da Sony oferece recursos tanto para quem quer se aventurar nas mixagens como na gravação de áudio. Para combinar os instrumentos e demais elementos em cada faixa, basta usar o mouse para selecionar e ajustar o tempo de entrada e duração de cada um deles. O número de efeitos que vêm com o ACID é reduzido, porém, é possível adicionar outros do padrão VST (Virtual Studio Technology) baixados pela internet. Já a gravação de áudio tem como ponto alto o suporte a instrumentos virtuais. Isso permite que o usuário toque uma melodia com um teclado conectado ao PC e, depois, mude o tom ou altere o timbre para o de outro instrumento.

SHAREWARE (69,95 DÓLARES), 56,80 MB, EM INGLÊS

EDIÇÃO DE TAGS E LETRAS

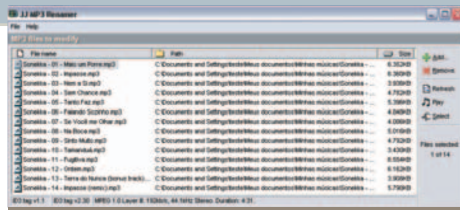
JJ MP3 RENAMER 3.2

http://info.abril.com.br/download/4033.shtml

J.J. Jacobsen

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,0

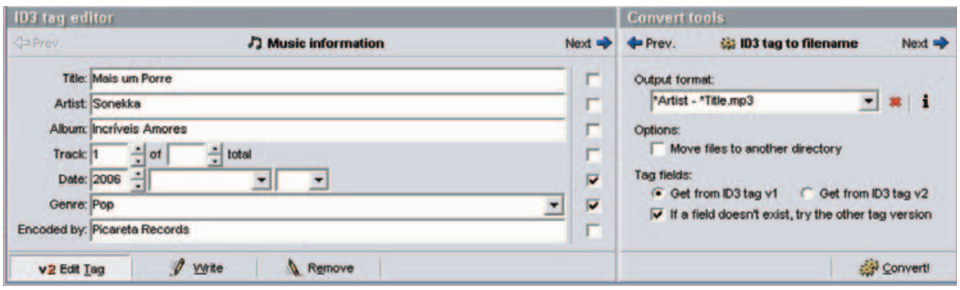
CUSTO/BENEFÍCIO > ☺



JJ MP3 RENAMER: edição de tags em lote

O editor de tags JJ MP3 Renamer segue a receita de sucesso infalível para qualquer software: recursos avançados, facilidade de uso e custo zero. A superioridade sobre outros programas do gênero é mais nítida em tarefas avançadas e realizadas em lotes de arquivos em MP3. Uma delas é o preenchimento automático das iD3 tags de álbuns completos, que é feita com o auxílio do banco de dados online Freedb. Com as informações de identificação dos arquivos devidamente preenchidas, é possível usar os dados com os nomes do artista, faixa, álbum, número da faixa, gênero musical e ano de gravação para renomear os arquivos ao gosto do usuário.

FREEWARE, 761 KB, EM INGLÊS.



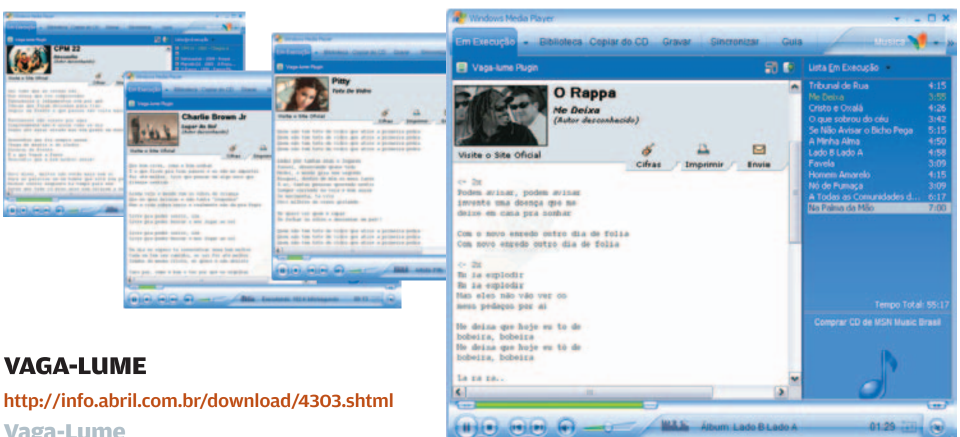
VAGA-LUME

http://info.abril.com.br/download/4303.shtml

Vaga-Lume

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,0

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺



VAGA-LUME: letras de bandas nacionais

Bons buscadores de letras existem aos montes, mas são raríssimos os que encontram letras de músicas brasileiras. Sem dever nada a programas estrangeiros em termos de recursos, o plug-in brasileiro Vaga-Lume resolve esse problema colocando na tela letras de bandas nacionais que tocam no Winamp, Windows Media Player e iTunes, os players com os quais ele trabalha. Além da letra, o Vaga-Lume exibe foto do artista, link para o site oficial e botões para o envio da letra por e-mail e para a impressão com uma formatação limpa. No caso de artistas mais conhecidos, o buscador localiza também as cifras para guitarra e tradução para músicas estrangeiras.

FREEWARE, 293 KB (VERSÃO PARA WMP), EM PORTUGUÊS.

CLÁSSICOS

WINAMP 5.2

http://info.abril.com.br/download/3589.shtml

Nullsoft (AOL)

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,9

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

O Winamp já não reina absoluto, mas seu prestígio segue alto. Continua sendo o player de áudio mais versátil. Ele toca muitos formatos de som e agrega inúmeras funcionalidades por meio de plug-ins, como o gerenciamento de transferência de arquivos para o iPod e outros MP3 players. Possui tradução para o português em http://info.abril.com.br/download/3857.shtml.

FREEWARE, 5,35 MB, EM INGLÊS.



WINAMP: plug-ins para turbinar o player

PROGRAMAS PARA FICAR BEM NA FOTO

Software bom é o que não falta para consertar ruídos, enquadramento capenga e outros probleminhas nos cliques POR **AIRTON LOPES**

SE ATÉ OS CLIQUES DOS MELHORES FOTÓGRAFOS DO MUNDO COM suas câmeras de última geração precisam de retoques, o que dizer das fotos que você faz nas férias, em casa ou nas baladas? Mas o bom é que não faltam editores gráficos de todos os calibres para deixar ainda melhor qualquer foto. Outros programas que facilitam a vida de quem tem muitas imagens no PC são os conversores e os organizadores de imagem, que são uma mão na roda para automatizar ajustes e colocar ordem na coleção de fotos.

EDIÇÃO

FUNPHOTOR 4

http://info.abril.com.br/download/4512.shtml

Zeallsoft

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO 6,0

O FunPhotor é um editor de fotos que faz exclusivamente photoshopadas, isto é, montagens engraçadas juntando o corpo de uma pessoa com o rosto de outra. O programa vem com vários templates com fotos de personagens e personalidades, como Bill Gates, George W. Bush e o Super-Homem, mas o melhor mesmo é usar fotos dos chefes, dos colegas de trabalho e dos amigos. Até mesmo quem nunca abriu um Photoshop consegue brincar com o FunPhotor. As ferramentas para mapear a área da máscara onde as imagens serão fundidas, assim como os controles de posicionamento e ajustes de cor, brilho etc., são muito fáceis de usar. O FunPhotor pode ser experimentado livremente durante sete dias.



FUNPHOTOR: para brincar com fotomontagens

SHAREWARE (39,95 DÓLARES), 5,83 MB, EM INGLÊS



PHOTOPLUS: camadas e tratamento com filtros

PHOTOPLUS 6

http://info.abril.com.br/download/1529.shtml

FreeSerifSoftware.com

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,0

CUSTO/BENEFÍCIO ☺

Uma das características dos poderosos e caros editores de fotos profissionais é o trabalho em camadas (layers). Mas isso não quer dizer que necessariamente seja preciso pôr a mão no bolso para combinar fotos com textos e desenhos para fazer trabalhos mais sofisticados. Prova disso é o PhotoPlus. O software permite que cada camada tenha sua transferência regulada individualmente e oferece vários recursos e efeitos, como Blur, Edge e Noise. Apesar disso, o PhotoPlus é amigável o suficiente para deixar à vontade quem precisa fazer ajustes básicos, como alterar o corte da foto para consertar um enquadramento.

FREEWARE, 19,4 MB, EM INGLÊS.

PHOTO POS PRO 1.2

http://info.abril.com.br/download/4513.shtml

Power Of Software

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,0

CUSTO/BENEFÍCIO > 6,2

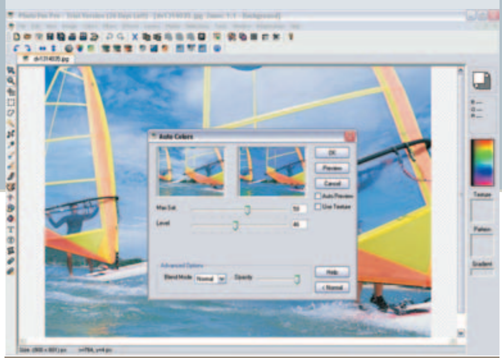
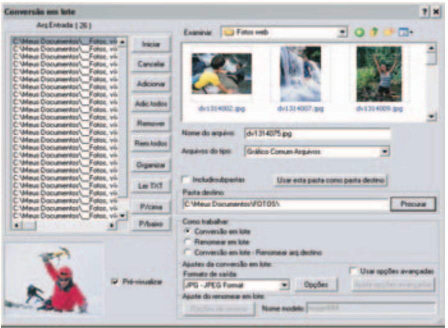


PHOTO POS PRO: interface repleta de atalhos

O Photo Pos Pro é outra opção de editor gráfico com boa gama de recursos, inclusive com camadas, e uma interface que não assusta os novatos no assunto. Todas as ferramentas que são usadas com freqüência possuem botões de atalho nas barras exibidas acima e do lado esquerdo da área de trabalho. Outra sacada que ajuda deixar o ambiente mais organizado, quando várias caixas de propriedades de camadas, linhas, objetos etc. estão ativas, é o recolhimento automático. Assim, elas permanecem visíveis apenas quando o cursor do mouse está sobre a caixa. O Photo Pos Pro funciona normalmente durante 30 dias antes de exigir o registro do software.

SHAREWARE (44,90 DÓLARES), 23,90 MB, EM INGLÊS



IRFANVIEW: troca de formatos automatizada

CONVERSÃO

IRFANVIEW 3.9

http://info.abril.com.br/download/800.shtml

Irfab Skiljan

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,2

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

INDISPENSÁVEL

Os donos de câmeras digitais sabem como ninguém a velocidade com que o acervo de fotos guardadas no HD cresce. A partir de um determinado momento, fica praticamente impossível tratar os arquivos individualmente para executar tarefas como converter formatos, alterar resolução ou dimensões. Um software que esbanja competência no trabalho com grupos de imagens é o IrfanView, que é muito mais que um mero visualizador. Ele faz a conversão em lote de fotos entre os padrões gráficos mais comuns (JPEG, GIF, PNG e TIFF) e, se o usuário assim desejar, realiza simultaneamente ações como rotação da imagem, redimensionamento e recorte, entre outras.

FREEWARE, 884 KB, EM INGLÊS E EM PORTUGUÊS

FOTOBATCH 5

http://info.abril.com.br/download/4379.shtml

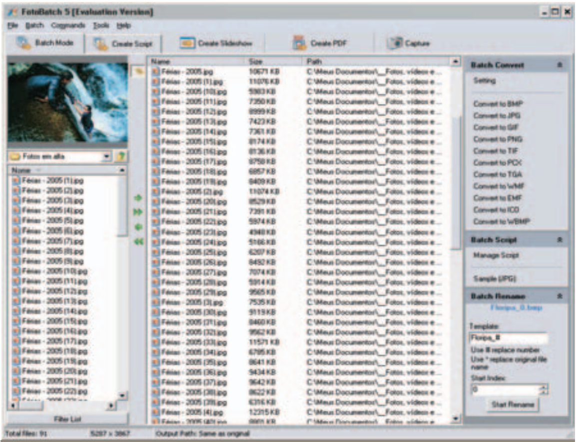
Kenksoft

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,0

CUSTO/BENEFÍCIO > 6,5

Quer transformar rapidamente as dezenas de fotos do álbum do último treinamento em arquivos levinhos para publicar na web? Então deixe a tarefa para o FotoBatch. Ele reduz a resolução e o tamanho dos arquivos para gerar cópias em tamanho viável para a publicação em sites, blogs, fotologs e álbuns online. Usuários mais experientes têm a opção de criar scripts para automatizar a aplicação de ajustes personalizados em lotes de fotos. Quem preferir reunir os cliques em um slideshow executável ou mesmo em um único arquivo PDF também estará bem servido com o FotoBatch.

SHAREWARE (29,95 DÓLARES), 3,75 MB, EM INGLÊS



FOTOBATCH: operações em grupos de arquivos

CLÁSSICOS

ACDSEE PHOTO MANAGER 8

http://info.abril.com.br/download/348.shtml

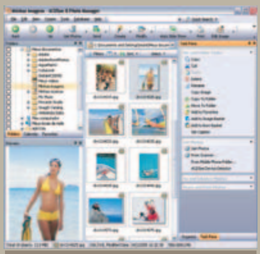
ACD Systems

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO > 7,2

O veterano ACDSee continua demonstrando eficiência para organizar e visualizar fotos, além de realizar todas as tarefas de edição mais comuns. Uma das áreas em que o software brilha é no manuseio de grandes lotes de imagens para tarefas como a edição das informações Exif dos arquivos JPEG, conversão de formato etc. O ACDSee Photo Manager possui um sistema de backup integrado, para que o usuário mantenha suas pastas de fotos sincronizadas com drives de rede ou externos.

SHAREWARE (49,99 DÓLARES), 12,10 MB, EM INGLÊS.



ACDSEE: para grandes coleções de foto

ORGANIZAÇÃO

PHOTAGS 3

http://info.abril.com.br/download/4096.shtml

PhoTags

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,0

CUSTO/BENEFÍCIO > 6,4

O PhoTags é uma ferramenta primorosa para a organização de grandes coleções de fotos digital. A interface do programa é das mais funcionais. Na barra de ferramentas estão os botões para os modos de trabalho do PhoTags: gerenciamento de fotos (Manage Photos), aprimoramento (Enhance Photos), legendas (Active Captions), compartilhamento (Share Photos) e produção (Workshop). Em cada um deles há recursos para efetuar diversas intervenções, desde a remoção de olhos vermelhos e correções automáticas de cor, brilho e contraste, até a criação de slideshows, álbuns digitais, CDs de fotos e páginas HTML com galerias de imagens. Durante os retoques, uma janela exibe a imagem original para que o usuário tenha noção exata do impacto das alterações.

SHAREWARE (39,95 DÓLARES), 20,50 MB, EM INGLÊS



PHOTAGS: gerenciamento e retoques nas fotos

PICASA 2

http://info.abril.com.br/download/4046.shtml

Google

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,0

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

INDISPENSÁVEL

Depois de instalado, a primeira providência do Picasa para botar ordem na bagunça é efetuar uma varredura completa na máquina para localizar onde estão todas as fotos espalhadas pelo disco rígido do PC. Concluída a tarefa, as imagens identificadas durante a operação pente-fino são distribuídas em pastas classificadas cronologicamente. A partir daí, o usuário pode lidar com as fotos de diferentes formas, inclusive transformando os cliques em slideshows, protetores de tela e videoclipes. Se quiser melhorar o aspecto de uma foto, é só entrar em um dos três modos de edição do Picasa, cujos atalhos ficam na aba à esquerda da tela. Em Correções Básicas, são feitas as alterações mais simples, como cortes e remoção de olhos vermelhos. Ajustes finos de cor e luminosidade estão disponíveis em Ajustes. Por fim, em Efeitos é possível aplicar efeitos como sépia, preto-e-branco etc. Tudo isso com muita facilidade de uso.

FREEWARE, 4,56 MB, EM PORTUGUÊS.



PICASA: imagens organizadas no micro

PERSONALIZAÇÃO

WEBSHOTS DESKTOP 2.5

http://info.abril.com.br/download/1258.shtml

CNET Networks

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

Para quem gosta de exibir fotos em todos os lugares possíveis e personalizar o micro, o Webshots Desktop resolve a questão com poucos cliques. O programa é uma das formas mais simples para montar e gerenciar papéis de parede e descanso de tela com as fotos do usuário. Como o aplicativo funciona integrado a um serviço de álbum de fotos online, o usuário consegue colocar as fotos na internet e administrar suas galerias dentro do próprio Webshots Desktop. Ele também tem recursos para fazer pequenos ajustes, mas as ferramentas são bem limitadas.

FREEWARE, 3,06 MB, EM INGLÊS

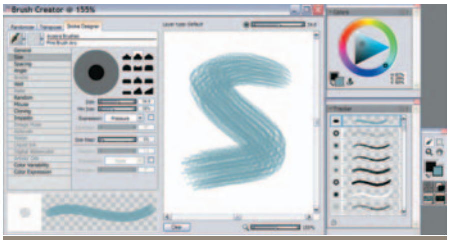


WEBSHOTS DESKTOP: papéis de parede e screensavers

FESTA DOS ARTISTAS

Talento e inspiração são os limites para o trabalho com imagens no PC POR **AIRTON LOPES**, COM **OSMAR LAZARINI**

O VELHO CHAVÃO DIZ QUE UMA IMAGEM VALE POR MIL PALAVRAS. Mas, se a imagem estiver em pixels, você pode ter certeza que sempre será possível torná-la ainda mais forte. Na mão de quem entende, os programas de edição, desenho e pintura produzem obras de deixar qualquer um de queixo caído. O que determina o que é possível ou não ser feito com fotos, desenhos e imagens é a habilidade e a criatividade do artista gráfico ou curioso que se aventura nesse terreno.



PAINTER: personalização de pincéis

CRIAÇÃO

PAINTER IX.5

http://info.abril.com.br/download/4134.shtml

Corel

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,1

CUSTO/BENEFÍCIO > 6,7

Cada um dos pincéis do Painter permite inúmeras personalizações de traço e não faltam efeitos de preenchimento para o usuário escolher a melhor opção para cada tipo de trabalho. O fato de os parâmetros dos pincéis, como espessura e pressão, estarem reunidos numa mesma paleta tornam a operação mais ágil. A Corel libera o uso do Painter IX.5 com todos os recursos durante um mês. Para o usuário que possui a versão IX, a atualização para o Painter IX.5 é gratuita.

SHAREWARE (389 DÓLARES), 105 MB, EM INGLÊS

ARTRAGE 2.0

http://info.abril.com.br/download/4127.shtml

Ambient Design

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO > 7,0

Assim como os demais programas de pintura, o ArtRage tenta reproduzir na tela do computador a sensação de pintar sobre uma tela de verdade. No caso do ArtRage, ele oferece até mesmo diferentes tipos de rugosidade e textura para que o usuário escolha sobre qual superfície serão dadas as pinceladas virtuais. Vários estilos de pincel, tipos de tinta, canetas e até giz de cera também estão disponíveis. No ArtRage, o resultado é bem convincente. Um aspecto legal é a reprodução de situações realistas. Assim, conforme a tinta do pincel vai acabando, a intensidade do traço vai diminuindo. Também dá para misturar tintas livremente e molhar o pincel com água. No site do fabricante há versões do ArtRage para o uso em MacOS X e tablet PCs. Para quem quiser experimentar o ArtRage antes de comprá-lo, existe uma versão reduzida liberada para download gratuito.

SHAREWARE (19,95 DÓLARES), 2,74 MB, EM INGLÊS

CLÁSSICOS

PHOTOSHOP CS2

http://info.abril.com.br/download/1447.shtml

Adobe

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,8

CUSTO/BENEFÍCIO > 6,4

Nenhum software gráfico é tão badalado quanto o Photoshop. Mas o que conta mesmo é a riqueza e força de seus recursos. Na versão CS2, as novidades ficam por conta do organizador de arquivos repaginado, da ferramenta de ponto de fuga e de melhoras no suporte a arquivos raw. Funciona gratuitamente por 30 dias.

SHAREWARE (1 779 REAIS OU 649 DÓLARES NO SITE), 329,10 MB, EM PORTUGUÊS.

ILLUSTRATOR CS2

http://info.abril.com.br/download/2567.shtml

Adobe

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,5

CUSTO/BENEFÍCIO > 7,8

Pintura e desenho vetorial são os terrenos nos quais o Illustrator cativa os artistas gráficos. Um dos gols da versão CS2 é a maior integração com o Photoshop, com o qual compartilha filtros. O Illustrator pode ser experimentado durante 30 dias.

SHAREWARE (1 764 REAIS OU 499 DÓLARES NO SITE), 398,60 MB, EM INGLÊS.



ARTRAGE: pinceladas virtuais no micro

CLÁSSICOS

MACROMEDIA FIREWORKS 8
http://info.abril.com.br/download/2485.shtml
Adobe
AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,5
CUSTO/BENEFÍCIO > 8,3

Quando o assunto é edição de imagens para web, o Fireworks atropela até mesmo pesos pesados como o Photoshop. Na versão 8 do software, o principal reforço foi o emprego maciço do padrão CSS para facilitar alterações no design do site.

SHAREWARE (960 REAIS OU 299 DÓLARES NO SITE), 90 MB, EM INGLÊS.

CORELDRAW X3
http://info.abril.com.br/download/4486.shtml
Corel
AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,5
CUSTO/BENEFÍCIO > 8,1

Muitos profissionais torcem o nariz para o CorelDraw, mas sua força e prestígio são inegáveis. A versão X3 agrega funções que tentam agradar tanto aos usuários avançados como aos principiantes, como novos recursos na saída de documentos para gráfica e templates, e pode ser testada durante 15 dias.

SHAREWARE (1 149 REAIS OU 359 DÓLARES NO SITE), 255 MB, EM PORTUGUÊS

PAINT SHOP PRO X
http://info.abril.com.br/download/480.shtml
Corel
AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,7
CUSTO/BENEFÍCIO > 7,7

Graças a seu leque de ferramentas e facilidade de uso, o Paint Shop Pro é uma espécie de meio termo entre os editores básicos e o Photoshop. Ele oferece ainda recursos como mapeamento e fatiamento de imagens, úteis para a formatação de arquivos para web.

SHAREWARE (382 REAIS OU 129 DÓLARES NO SITE), 119 MB, EM INGLÊS.

WIZARDBRUSH 6.5
http://info.abril.com.br/download/4487.shtml
EuroSoftware
AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5
CUSTO/BENEFÍCIO > 7,1



WIZARDBRUSH: desenho para iniciantes

O Wizardbrush é uma ferramenta de desenho que tem como público-alvo os iniciantes, por isso, seu maior investimento está na facilidade de uso. No entanto, o Wizardbrush não economiza recursos. Ele possui vários tipos de lápis, pincéis e esfuminhos, opções de transparência, padrões de preenchimento de vegetação, cartuns e desenhos prontos que podem ilustrar as gravuras. O Wizardbrush também conta com recurso para a edição de fotos.

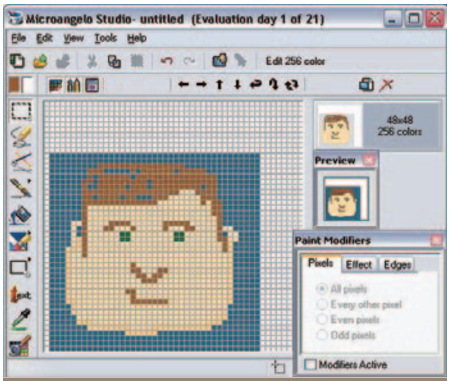
SHAREWARE (30 DÓLARES), 3,63 MB, EM INGLÊS.

PERSONALIZAÇÃO

MICROANGELO TOOLSET
http://info.abril.com.br/download/2762.shtml
Eclipsit
AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5
CUSTO/BENEFÍCIO > 7,1

O Microangelo Toolset é um pacote obrigatório para quem deseja deixar um site ou mesmo o Windows com a sua cara. Ele reúne um conjunto de programinhas para editar ícones personalizados e cursores animados com ótimos resultados. A estrela da companhia é o Studio, o editor gráfico no qual são gerados os arquivos ICO e CUR, as extensões pelas quais são reconhecidos pelo sistema ícones e cursores, respectivamente. Com o Microangelo, uma foto se transforma facilmente em um ícone. Se a intenção for produzir objetos animados, a tarefa fica a cargo do Animator. Antes de pagar pelo software, o usuário tem 21 dias para brincar com o Microangelo Toolset.

SHAREWARE (39,95 DÓLARES), 3,37 MB, EM PORTUGUÊS



MICROANGELO: editor gráfico de ícones



SNAGIT: captura de páginas inteiras da web

CAPTURA DE IMAGENS

SNAGIT 8
http://info.abril.com.br/download/4488.shtml
TechSmith
AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,7
CUSTO/BENEFÍCIO > 7,2

Nos modos de edição e organização, o SnagIt se restringe ao básico oferecido, como ferramentas para corte, conversão de formatos e demais ajustes simples. No entanto, quando a tarefa é capturar telas, o software arrasa. Não faltam opções de controle. Basta indicar se o objetivo é capturar uma área ou janela para que o SnagIt cumpra o esperado. No caso de sites, ele não copia apenas a área visível, mas a página inteira, pois é esperto o suficiente para fazer automaticamente a rolagem da tela. O SnagIt também gera vídeos, capturando as mudanças que são feitas na tela do micro durante a sua operação. Tal função é muito útil para instrutores, professores ou qualquer pessoa que queira produzir um tutorial visual.

SHAREWARE (19,95 DÓLARES), 13,44 MB, EM INGLÊS

O SITE TÁ NA MÃO!

As melhores ferramentas para a criação de sites estáticos e dinâmicos POR **ANDRÉ CARDOZO**

ENTRE SITES ESTÁTICOS E DINÂMICOS, A INTERNET FECHOU O ANO de 2005 com mais de 75 milhões de endereços, segundo dados da empresa de pesquisas Netcraft. Por trás deles há uma infinidade de programas como editores HTML, sistemas de administração de conteúdo (CMS) e aplicativos para criação de RSS e blogs. O duro é escolher, diante de tantas opções. Mas nós fizemos isso por você.

CMS

PHP-NUKE 7.9

www.info.abril.com.br/download/3667.shtml

PHPNuke.org

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,9

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

O PHP-Nuke é um sistema de gerenciamento de conteúdo que se destaca pela versatilidade na criação e na administração de sites dinâmicos. Em um único local, o administrador do site consegue controlar as diversas funções presentes na instalação-padrão do PHP-Nuke e os seus numerosos módulos adicionais. O cardápio de recursos interativos inclui fóruns, mensagens privadas, enquetes, newsletters e ferramenta de busca. Tudo é configurado por meio de uma interface simples e intuitiva. O requisito para montar um portal com alta dose de interatividade é um servidor com o PHP-Nuke, o Apache com suporte ao PHP e o MySQL.

LIVRE, 5,7 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS

PHP-NUKE: ideal para montagem de fóruns e enquetes



XOOPS 2.2

www.info.abril.com.br/download/3917.shtml

Xoops Foundation

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,9

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

O Xoops é uma popularíssima ferramenta de código aberto, em PHP, para a criação de sites dinâmicos, como portais comerciais, páginas web pessoais, intranets e blogs. O produto consiste num pacote básico que pode ser estendido mediante a instalação de módulos. Para instalar o Xoops, é necessário ter acesso a um servidor web com o banco de dados MySQL e a linguagem PHP habilitados. O servidor-padrão é o Apache. A característica que mais se destaca no produto é a flexibilidade. Quando se instala o Xoops com a opção Standard e se ativa apenas o módulo News obtém-se o site mínimo, que corresponde a um weblog, ou noticiário. Para uma estrutura de porte médio, pode-se ativar módulos como Fórum, Download e Web Links. O usuário pode desenvolver módulos próprios ou selecioná-los na vasta biblioteca de código aberto da comunidade do Xoops (www.xoops.org).

LIVRE, 1,6 MB, EM INGLÊS

CLÁSSICOS

MACROMEDIA FLASH 8 PROFESSIONAL

www.info.abril.com.br/download/2411.shtml

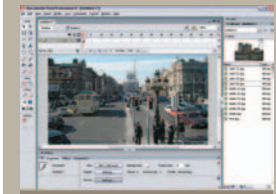
Adobe

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,8

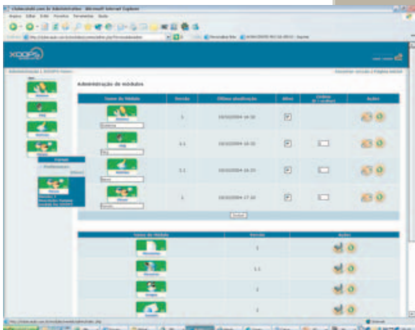
CUSTO/BENEFÍCIO > 7,0

O suporte aprimorado para vídeo é o maior destaque da versão mais recente do veterano Flash.

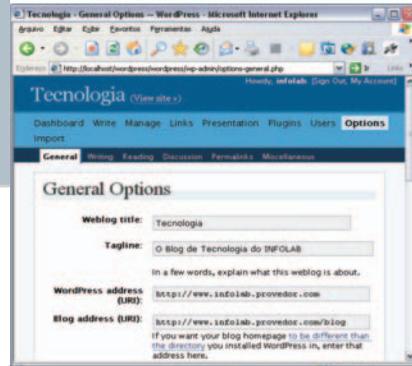
SHAREWARE (2 100 REAIS), 113 MB, EM INGLÊS



FLASH: versão 8 aposta nos recursos de vídeo



XOOPS: ferramenta expansível por meio de módulos



WORDPRESS: configuração de blogs em poucos passos

BLOG

WORDPRESS 2.0

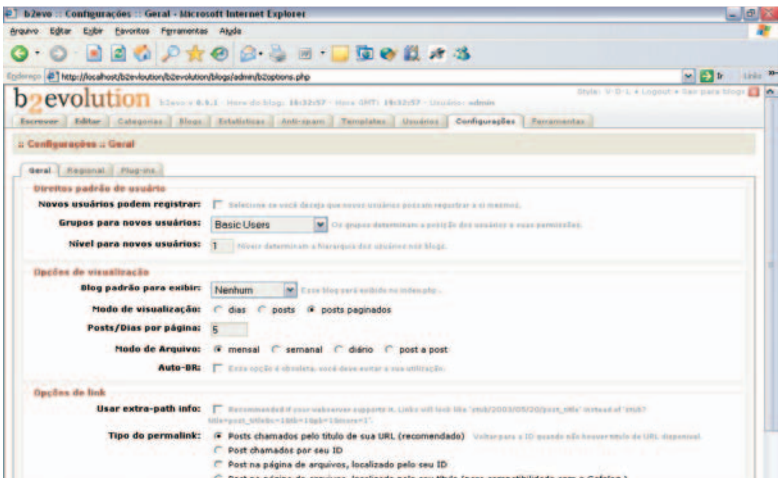
www.info.abril.com.br/download/3949.shtml

WP Team

AVALIAÇÃO TÉCNICA 8,0

CUSTO/BENEFÍCIO

Serviços como o Blogger são uma ótima opção para internautas que desejam montar um blog de forma rápida. Mas quem é webmaster pode optar por soluções mais robustas, como o Wordpress, que é instalado no servidor. A instalação é facílima. Basta inserir senha e login do banco de dados MySQL no arquivo de configuração para ter acesso às opções de montagem do blog. Antes disso, porém, é necessário ter PHP e MySQL corretamente instalados e configurados no servidor. Além disso, o usuário deve criar um banco de dados para o Wordpress no MyQSL. Depois de configurar o blog, o webmaster tem total liberdade para alterar sua aparência, modificando características como visual e número de posts por página. O Wordpress traz ainda uma ferramenta para importação de dados de outros sistemas de blog, como Blogger, Movable Type e LiveJournal. **LIVRE, 601 KB, EM INGLÊS**



B2EVOLUTION: boa ferramenta para montagem de blogs profissionais

B2EVOLUTION 0.9

www.info.abril.com.br/download/4314.shtml

François Planque

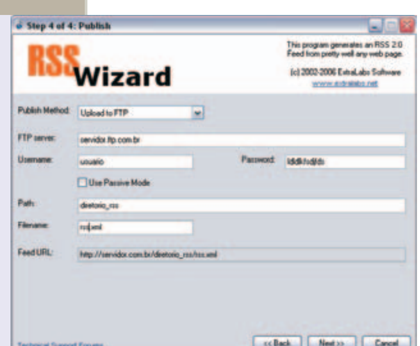
AVALIAÇÃO TÉCNICA 8,0

CUSTO/BENEFÍCIO

O B2Evolution é uma boa solução para quem quer montar um blog profissional. Instalado no servidor, ele funciona a partir da combinação PHP e MySQL. A interface de configuração é toda montada em abas e abriga opções para mudança de visual do blog, estatísticas e até mesmo um mecanismo anti-spam para posts mal-intencionados. A tradução para o português é muito boa, assim como a interface de publicação, limpa e de visual atraente.

LIVRE, 2,8 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS

RSS



RSS WIZARD: geração de feeds RSS a partir de páginas HTML

RSS WIZARD 2.4

www.info.abril.com.br/download/4506.shtml

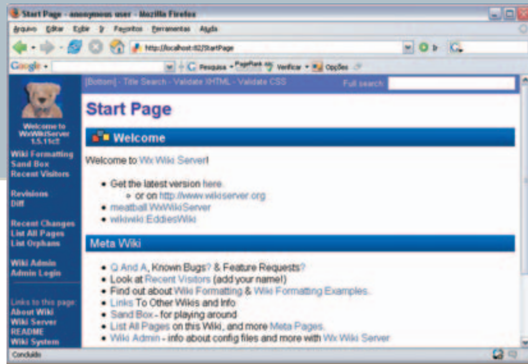
ExtraLabs Software

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,0

CUSTO/BENEFÍCIO

Um feed RSS é um bom recurso para aumentar os acessos a um site. Quem possui sistemas dinâmicos feitos em PHP, ASP ou outras linguagens pode gerar um desse rapidamente. Mas no caso de sites estáticos a tarefa é um pouco mais complicada. É aí que entra o RSS Wizard. Por meio de um assistente, o programa monta feeds RSS a partir de páginas HTML convencionais, mas o processo não é completamente automático. O usuário deve ter conhecimento de HTML para informar ao programa onde começam e terminam os itens do feed. Com esses dados, o RSS Wizard monta o arquivo RSS e faz a conexão com o servidor FTP.

FREEWARE, 1,2 MB, EM INGLÊS



WIKISERVER: servidor web com funções de wiki

WIKI

WIKISERVER 1.5

www.info.abril.com.br/download/3791.shtml

Eddie Edwards

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,0

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

O Wikiserver facilita a montagem de seções wiki em websites. Com instalação simples, o programa funciona também como servidor web, utilizando a porta 82. Por padrão, o Wikiserver cria páginas enxutíssimas, sem nenhuma sofisticação de design ou funcionalidade. Aos poucos, o usuário pode customizar o visual delas, mas para isso é necessário algum conhecimento de programação. As formatações são feitas com um conjunto de marcações próprio, mais simples do que o HTML.

FREEWARE, 85 KB, EM INGLÊS



SWISHMAX: eficiente na criação de animações

ANIMAÇÃO

SWISHMAX 1.0

www.info.abril.com.br/download/3612.shtml

SwishZone

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,6

CUSTO/BENEFÍCIO > 7,4

O maior mérito do SwishMax é eliminar alguns conceitos que espantam quem tenta criar animações no Flash 8 na cara e na coragem. O aplicativo se encarrega de resolver os detalhes técnicos, deixando o usuário livre para cuidar apenas da parte criativa. O programa exporta no formato SWF convencional, mas os arquivos de trabalho são gravados num padrão proprietário com extensão .swi. O SwishMax também pode ser usado para a criação de botões e carregamento de dados dinâmicos. Mas, nesse caso, é necessário algum conhecimento de programação, pois não há assistente de configuração. A linguagem de script usada pelo programa é a SwishScript, parecida com a ActionScript do Flash.

SHAREWARE (99 DÓLARES), 9,5 MB, EM INGLÊS

DESIGN

ABSOLUTE COLOR PICKER 3.0

www.info.abril.com.br/download/4505.shtml

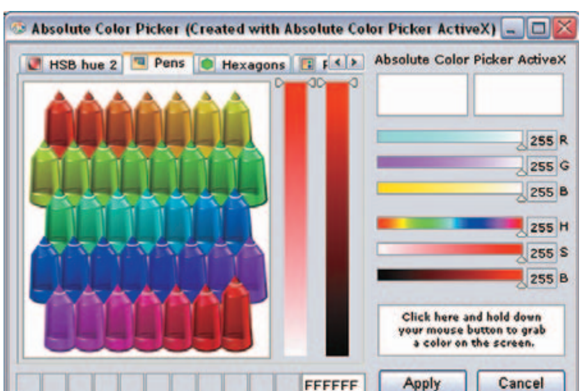
Eltima Software

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,2

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

Uma das escolhas mais importantes na hora de montar um website é a definição da combinação de cores. É aí que entra o Absolute Color Picker, um programa que traz várias formas de escolha de cores. O usuário pode escolher uma tonalidade usando os modos HSB e RGB ou utilizão paletas de cor dos sistemas Windows ou do MacOS. No total, são mais de 20 métodos para escolher uma cor. Se quiser capturar a cor de algum objeto do desktop, basta clicar sobre a área de seleção de cor da tela e arrastar o mouse até chegar à tonalidade desejada. O programa informa os valores RGB, HSB e hexadecimal das tonalidades escolhidas.

FREEWARE, 1,3 MB, EM INGLÊS



COLOR PICKER: mais de 20 métodos para escolha de cor

CLÁSSICOS

MACROMEDIA DREAMWEAVER 8

www.info.abril.com.br/download/2486.shtml

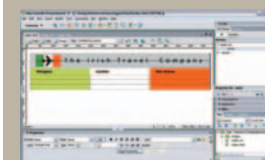
Adobe

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,8

CUSTO/BENEFÍCIO > 8,6

A versão mais recente do Dreamweaver aposta alto no padrão CSS, com melhorias nos painéis de estilo e na identificação de blocos CSS dos documentos.

SHAREWARE (1 200 REAIS), 60 MB, EM INGLÊS



DREAMWEAVER: craque na edição para web

EDIÇÃO

MACROMEDIA HOMESITE 5.5

www.info.abril.com.br/download/383.shtml

Adobe

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,8

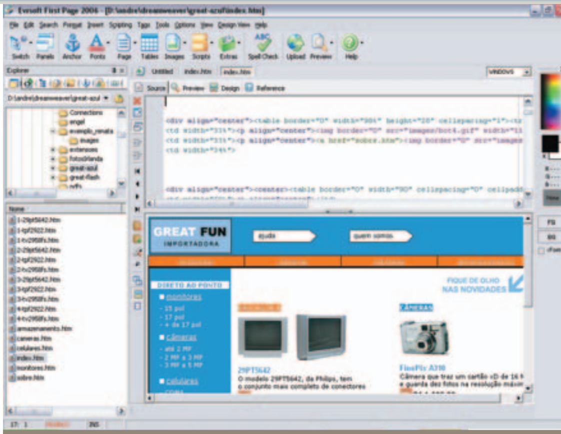
CUSTO/BENEFÍCIO 7,4

Velho conhecido dos webdesigners desde quando era desenvolvido pela Allaire, o HomeSite ainda é uma alternativa robusta para quem gosta de lidar diretamente com o código HTML. Um dos recursos mais interessantes do aplicativo é o que permite ocultar trechos do código HTML, sem excluí-los da página. Com ele, o desenvolvedor pode trabalhar mais facilmente em documentos com muitas linhas de código. Outra boa ferramenta é a que permite a criação de macros, evitando a repetição de comandos para tarefas rotineiras. Para a criação de estilos CSS é necessário usar o TopStyle 3.1, um editor CSS que acompanha o HomeSite. Antes de publicar sua página, o webdesigner pode conferir se o código está corretamente escrito, por meio de uma ferramenta de validação. Ela é configurada para trabalhar com HTML, XML, ASP e outras linguagens populares na montagem de páginas.

SHAREWARE (99 DÓLARES), 19 MB, EM INGLÊS



HOMESITE: excelente para edição de código HTML



FIRST PAGE: editor com centenas de códigos JavaScript prontos para uso

FIRST PAGE 2006 3.0

www.info.abril.com.br/download/4503.shtml

Evrsoft

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO 7,2

Atualmente, até mesmo a página mais básica contém algum código de JavaScript. Pensando nisso, os desenvolvedores do First Page embutiram centenas de scripts no aplicativo. Eles são divididos em categorias como botões, calendários, calculadoras e formulários. Esse recurso é um dos pontos altos do programa, pois poupa o trabalho de recorrer aos tradicionais diretórios de scripts da web. Com interface semelhante à do HomeSite, o First Page traz ainda algumas ferramentas interessantes, como a que monta galeria de fotos. Além do padrão HTML, o aplicativo traz comandos de linguagens como ASP, PHP e CFML, facilitando o desenvolvimento de páginas dinâmicas. Apenas a parte de edição visual das páginas deixa a desejar. Ela não é tão intuitiva quanto no Dreamweaver, por exemplo.

SHAREWARE (60 DÓLARES), 9,2 MB, EM INGLÊS

FTP

FILEZILLA 2.2

www.info.abril.com.br/download/4504.shtml

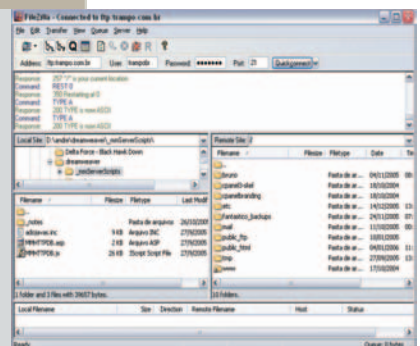
Tim Kosse

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,2

CUSTO/BENEFÍCIO ☺

Rápido e com uma interface prática, o FileZilla é uma excelente opção para quem precisa de um cliente de FTP poderoso. A tela principal do aplicativo é dividida em duas partes. À esquerda, ficam os arquivos locais. O lado direito contém a área de arquivos remotos. Basta arrastar os documentos de um lado para o outro para fazer a transferência. O programa suporta importação e exportação de listas de arquivos no formato XML.

LIVRE, 3,4 MB, EM INGLÊS



FILEZILLA: cliente FTP leve e com boa interface

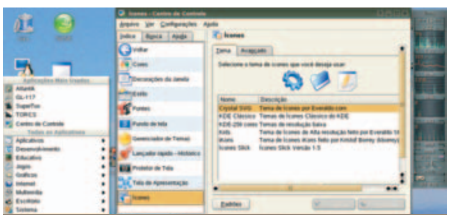
LINUX EM BOA COMPANHIA

O bê-a-bá para equipar o pingüim POR **HENRIQUE MARKS** E **ERIC COSTA**

COM DISTRIBUIÇÕES AMIGÁVEIS COMO O UBUNTU, O LINUX ESTÁ cada vez mais próximo do micro doméstico, sem causar medo aos neófitos. Seus programas tendem a tornar as interfaces mais atraentes, e incluem freqüentemente os assistentes para facilitar a vida dos leigos. Em muitos casos, utilitários poderosos mas pouco amigáveis foram incorporados em front ends bonitos e práticos. Isso não quer dizer, contudo, que as dificuldades sumiram do mundo dos pingüins. Há ainda muito software bacana que continua impenetrável para os amadores.



UBUNTU: Linux fácil de instalar e usar



DEBIAN: a mais completa e poderosa distribuição

DISTRIBUIÇÕES

DEBIAN GNU/LINUX 3.1

www.info.abril.com.br/download/2532.shtml

Debian

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,5

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

Considerada por muitos a distribuição mais poderosa e versátil do Linux, o Debian traz de tudo, com opções detalhadas de instalação e configuração, para gerar um sistema totalmente personalizado. Em compensação, exige conhecimentos aprofundados de Linux para explorar todo o seu potencial. Existem, basicamente, duas versões da distribuição (sem contar as que estão em teste): a Sarge, com pacotes um pouco mais antigos, mas testados à exaustão contra problemas de segurança, e a versão denominada estável, que traz os programas mais novos, já testados contra bugs básicos e incompatibilidades.

LIVRE, 2 DVDS, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS

UBUNTU 5.10

www.info.abril.com.br/download/4092.shtml

Canonical

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,3

CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

INDISPENSÁVEL

O Ubuntu vem ganhando espaço como uma opção amigável do Linux, com bons motivos. Desde a instalação até a escolha dos programas, essa distribuição capricha em evitar escolhas que o neófito em Linux não saberia fazer. Quase não apresenta duplicidade de aplicativos, por exemplo. O excesso de programas costuma causar confusão aos novatos na área. Outra vantagem do Ubuntu é ter muitas operações automáticas que simplificam a vida dos usuários. Por exemplo, um DVD ou memory key é automaticamente reconhecido e recebe um atalho na área de trabalho, sem precisar de comandos extras. Há algumas variantes do Ubuntu. A distribuição principal usa o ambiente gráfico Gnome, mas há o Kubuntu, com a escolha do KDE, além do Edubuntu, voltado para uso educacional, entre outros.

LIVRE, 1 CD, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS



OPENSUSE: distribuição pronta para desktop e servidor

OPENSUSE 10.0

www.info.abril.com.br/download/4424.shtml

Novell

AVALIAÇÃO TÉCNICA 8,1

CUSTO/BENEFÍCIO ☺

O SUSE é uma das poucas distribuições que une configuração fácil a um conjunto grande de programas, o que torna essa distribuição ótima tanto para o servidor quanto para máquinas desktop. O sistema para máquinas desktop não chega a ser tão simples quanto o Ubuntu, mas é mais versátil. Um dos destaques do SUSE é o Yast. Trata-se de um software capaz de fazer as principais configurações do sistema, desde ajustes do hardware até habilitação de serviços de rede.

LIVRE, 5 CDS, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS

ESCRITÓRIO

ABIWORD 2.4.1

www.info.abril.com.br/download/1773.shtml

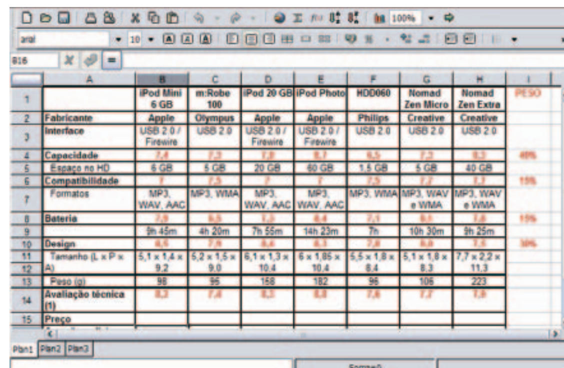
Abisource

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,8

CUSTO/BENEFÍCIO ☺

Se o OpenOffice é muito pesado, o Abiword é uma opção que consome pouca memória, trazendo recursos suficientes para editar textos complexos. Ele lê e grava arquivos em formatos originários de outros programas, como Microsoft Word, OpenOffice, WordPerfect e muito mais. A verificação ortográfica do Abiword pode ser configurada para suportar o português e o programa ainda gera mala direta com dados vindos de planilhas ou banco de dados. Quer mais recursos? Então vasculhe os vários plug-ins para o Abiword no site oficial.

LIVRE, 5,3 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS



GNUMERIC: compatibilidade total com planilhas do Excel

GNUMERIC 10.0

www.info.abril.com.br/download/1498.shtml

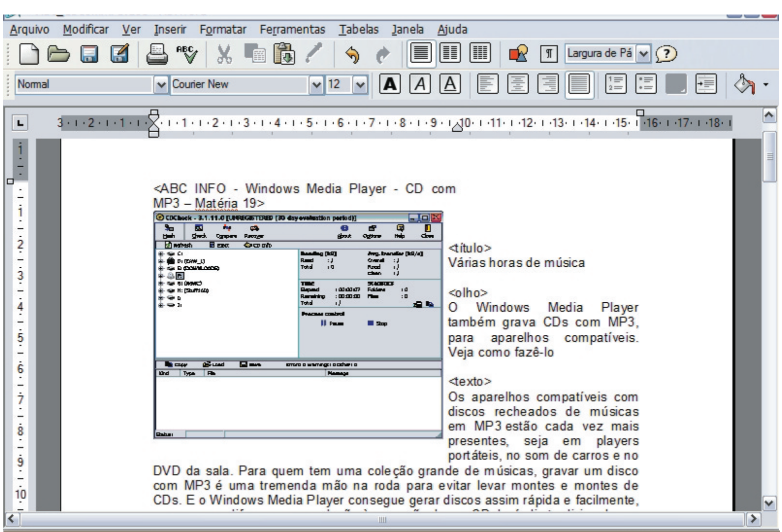
Gnome Project

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO ☺

A Gnumeric é uma planilha poderosa, parte do pacote que vem com o ambiente de desenvolvimento Gnome. Um dos pontos fortes da planilha é o suporte a todas as funções matemáticas do Excel. Assim, usuários contumazes do programa da Microsoft podem manter funcionalidade semelhante nos cálculos da Gnumeric. O programa também conta com ferramentas avançadas de simulação, vários algoritmos de geração de números aleatórios e funções estatísticas. A Gnumeric pode ler e escrever arquivos no formato XLS, do Excel, além de ser compatível com o OpenOffice e abrir planilhas em formato CSV (separado por vírgulas).

LIVRE, 2,5 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS



ABIWORD: solução leve para edição de textos

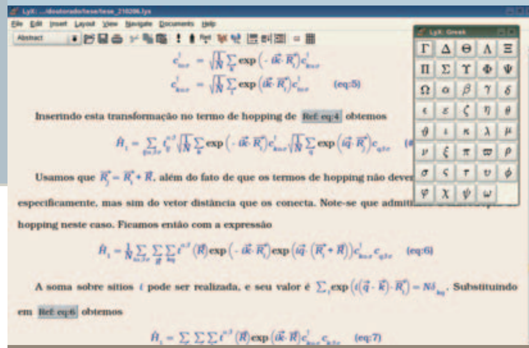
LYX 1.4.0

www.info.abril.com.br/download/4491.shtml

The LyX Project

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,0

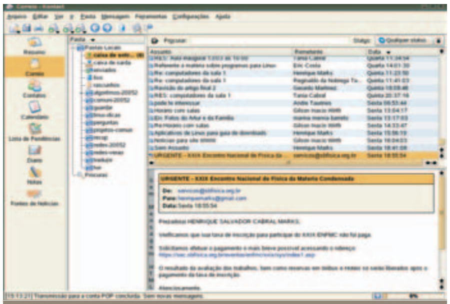
CUSTO/BENEFÍCIO >



LYX: editor de textos com estilo científico

Feito para montar textos com estrutura bem organizada, o LyX é um editor com uma base científica forte. É indicado para quem quer gerar documentos que precisam seguir regras definidas de organização visual ou que usam alfabetos especiais, como símbolos matemáticos. Assim, serve para quem vai produzir trabalhos científicos ou quer gerar automaticamente itens como lista de referências bibliográficas e de elementos gráficos no texto. Como o LyX integra-se aos corretores ortográficos instalados no Linux, ele pode fazer a correção automática para o português. Um ponto importante: o LyX exige paciência para aprender até mesmo os conhecimentos básicos. Assim, para textos rápidos e documentos simples, ele não é uma boa solução.

LIVRE, 5 MB, EM INGLÊS



KONTACT: e-mail e agenda bem integrados

COMUNICAÇÃO

KONTACT 1.1.2

www.info.abril.com.br/download/4492.shtml

Kontact Team

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,7

CUSTO/BENEFÍCIO >

O Kontact é uma ferramenta surgida da junção de vários programas menores, como o leitor de e-mail Kmail e a agenda Korganizer, entre outras pequenas ferramentas. O leitor de e-mails encara contas POP e IMAP, além de incluir um filtro anti-spam. Um ponto forte está no módulo de contatos, que permite a integração com programa de mensagem instantânea, além de poder adicionar novos campos para tipos de dados não contemplados na configuração-padrão do Kontact. A agenda do programa é capaz de importar dados em formatos comuns, como o vCalendar e o iCalendar (usado por muitos serviços de agenda online). Outro recurso bacana é poder marcar compromissos em grupo com usuários do Kontact.

LIVRE, 10,8 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS

DESENVOLVIMENTO

KDEVELOP 3.3.1

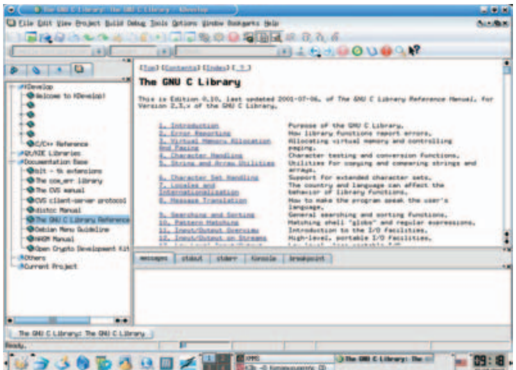
www.info.abril.com.br/download/4498.shtml

KDE

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO >

O KDevelop é um ambiente de desenvolvimento visual que, apesar de criado originalmente para o KDE, pode ser usado para criar programas compatíveis com outros ambientes visuais, como o Gnome. Além do editor básico de código-fonte, o KDevelop traz ferramentas de gerência de projeto, que permite criar rapidamente esqueletos básicos de software, além de integração a ferramentas de controle de versão. Seguindo uma linha comum em programas para Linux, os utilitários embutidos no KDevelop são velhos conhecidos de quem programa para esse sistema operacional, como o software GDB para depurar o código. Assim, o KDevelop serve também como uma interface amigável para esses programas. A interface do KDevelop segue um padrão atual (e bem-vindo) dos aplicativos do KDE, com abas na parte superior da janela para agilizar o acesso às diversas funções do programa.



KDEVELOP: ambiente amigável para desenvolvimento

LIVRE, 7,7 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS

CLÁSSICOS

FIREFOX 1.5.0.1

www.info.abril.com.br/download/3475.shtml

Mozilla Corporation

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,5

CUSTO/BENEFÍCIO >

No mundo do Linux, o Firefox é o melhor e mais usado browser, mantendo sua robustez e os mesmos plug-ins.

LIVRE, 8,06 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS

FEDORA CORE 5

www.info.abril.com.br/download/3638.shtml

Fedora Project

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,0

CUSTO/BENEFÍCIO >

Derivado do Red Hat, uma das primeiras distribuições a investir na facilidade de uso e instalação, o Fedora traz robustez e versatilidade.

LIVRE, 5 CDS, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS

CLÁSSICOS

PHP 5.1
www.info.abril.com.br/download/4507.shtml
PHP Group
AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,6
CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

Gratuito, multiplataforma e com forte comunidade de desenvolvimento, o PHP é uma das opções mais usadas no desenvolvimento de sites dinâmicos.

LIVRE, 8,9 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS

KDE 3.5.1
www.info.abril.com.br/download/2155.shtml
KDE Team
AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,5
CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

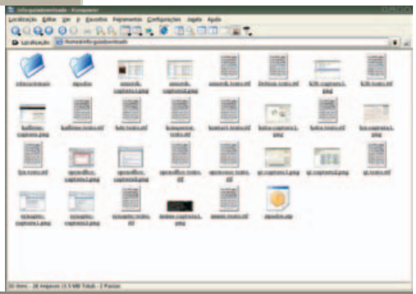
O KDE é atualmente considerado a melhor e mais completa interface gráfica do sistema operacional Linux/UNIX, com múltiplos programas que facilitam o uso do PC.

LIVRE, 135 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS

THE GIMP 2.2.10
www.info.abril.com.br/download/1823.shtml
The GIMP Team
AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,6
CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

O mais popular programa de tratamento de imagens e edição gráfica para Linux ainda continua liderando em recursos e em suporte dos usuários na criação de plug-ins e scripts.

LIVRE, 7,8 MB, EM INGLÊS



KONQUEROR: gerenciador de arquivos com visualização

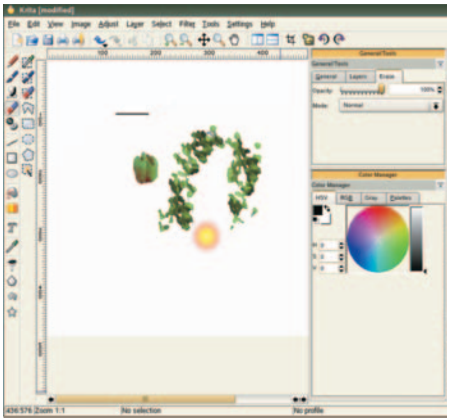
PROGRAMAS GRÁFICOS

KRITA 1.4.2

www.info.abril.com.br/download/4493.shtml
The Krita Team
AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5
CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

O Krita é mais um software de qualidade incluído entre os aplicativos oficiais do KDE. Trata-se de um editor de imagens com vários recursos inspirados no Photoshop. Para começar, é compatível com camadas e transparências para edição de pedaços separados de uma mesma imagem. A compatibilidade com praticamente todos os formatos gráficos é garantida pelo ImageMagick, um pacote de utilitários para imagem presente nas principais distribuições do Linux. O Krita também é compatível com filtros e pincéis do GIMP, o que pode aumentar bastante sua capacidade para desenho.

LIVRE, 10 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS



KRITA: bom editor de imagens embutido no KDE

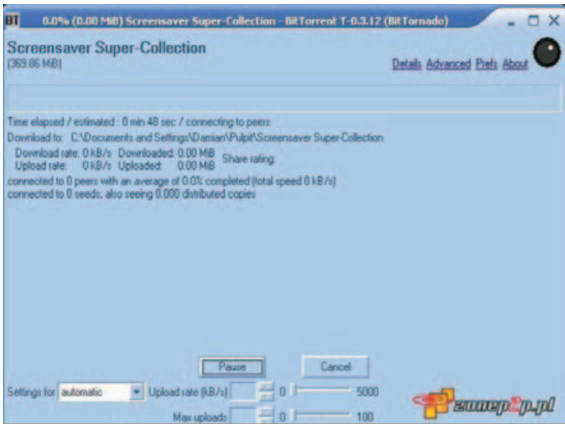
ARQUIVOS

KONQUEROR 4.01

KDE
AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,9
CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

O Konqueror é uma versão (melhorada) do Windows Explorer, feito para Linux. Como o programa que vem com o Windows, o Konqueror faz de tudo. Além de servir como gerenciador de arquivos, ele visualiza imagens, vídeos e mostra informações sobre músicas. Também é possível abrir PDFs e acessar drives de rede. Outra função do Konqueror é servir como um browser bom e leve (mas que não é páreo para os recursos do Firefox). O Konqueror vem embutido no pacote KDE, não sendo necessária, portanto, a sua instalação em separado.

LIVRE, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS



BITTORNADO: opção versátil para acesso à rede BitTorrent

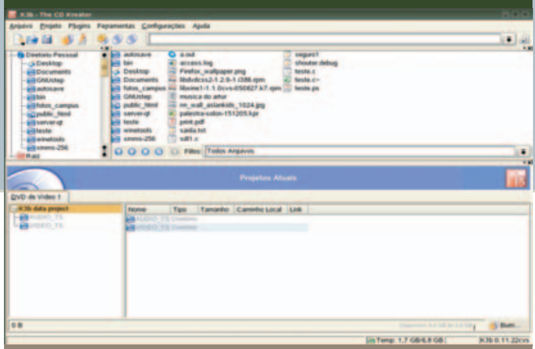
P2P

BITTORNADO 0.3.15

www.info.abril.com.br/download/4497.shtml
TheSHADOW
AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5
CUSTO/BENEFÍCIO > ☺

Apesar de não contar com versões de programas legais como o uTorrent e o BitComet, o Linux também tem um software de primeira para a rede BitTorrent. O BitTornado permite o controle de vários downloads simultâneos, inclusive com controle individual (ou global) da velocidade de envio ou recebimento de dados. É possível escolher, dentro de um mesmo pacote torrent, quais arquivos serão baixados, além de atribuir prioridades a cada um deles. Dessa forma, os arquivos com maior prioridade chegarão primeiro. O programa também é compatível com roteadores que seguem o padrão uPnP (Universal Plug and Play), configurando as portas TCP/IP de entrada de dados automaticamente.

LIVRE, 257 KB, EM INGLÊS



K3B: gravação de DVDs em vários formatos

K3b 0.12.14

www.info.abril.com.br/download/4494.shtml

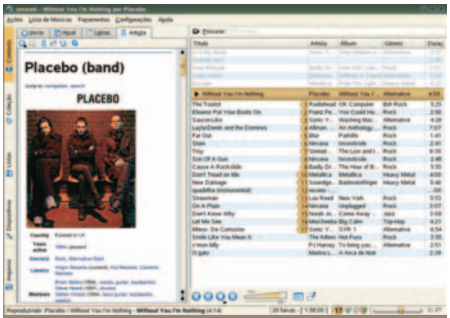
K3b Team

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,7

CUSTO/BENEFÍCIO >

O K3b é uma interface para vários programas de gravação e extração de dados de CDs e DVDs. A combinação dos recursos de todos eles faz do K3b um software bastante poderoso. Além de gravar CDs de áudio, DVDs de vídeo e discos com dados, ele pode converter um filme para DivX (ou XviD) e funciona como ripador de áudio. Como o Nero no mundo do Windows, o K3b faz a conversão automática de arquivos de áudio e vídeo quando eles são usados para gravar um disco. Um recurso bacana do programa é a geração de discos eMovix. Eles são mídias com vídeos e que trazem uma distribuição de Linux especializada em tocar filmes. Basta inicializar o micro com esse disco e assistir tudo.

LIVRE, 3,9 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS



AMAROK: organiza e toca músicas em vários formatos

SOM E VÍDEO

AMAROK 1.4

www.info.abril.com.br/download/4495.shtml

AmaroK Development Team

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,0

CUSTO/BENEFÍCIO >

Para gerenciar músicas e podcasts, o Amarok é uma excelente opção. Além de integrar-se à interface KDE, ele capricha na facilidade do seu uso, buscando automaticamente as músicas no disco rígido do micro. O AmaroK usa abas em sua interface para manter, na mesma janela, as informações sobre a música, exibir a capa do álbum, além de gerenciar as músicas em um player de MP3 portátil. O programa ainda conta com suporte a scripts, que adicionam funções como controle remoto por uma rede local ou gravação de streaming. De forma semelhante ao iTunes, o AmaroK gera listas automaticamente, com base em diversos critérios, incluindo o gênero e as faixas mais tocadas. **LIVRE, 8,32 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS**

KAFFEINE 0.7.1

www.info.abril.com.br/download/4496.shtml

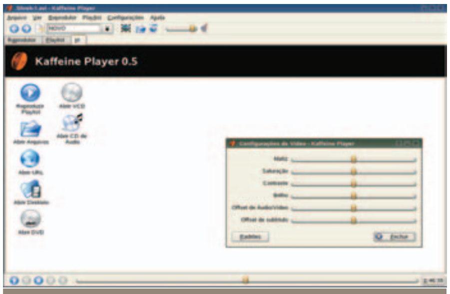
Kaffeine Team

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,6

CUSTO/BENEFÍCIO >

O Kaffeine não é propriamente um player, mas uma interface para diversos programas que tocam áudio e vídeo, incluindo o conhecido MPlayer. O programa consegue tocar VCDs e DVDs de vídeo, inclusive com suporte a menus. Outros formatos também são suportados, como DivX, MOV, WMV (Windows Media Video), entre outros. Mas o recurso mais bacana do Kaffeine é sua integração com o sistema operacional. Com ele instalado, o Konqueror (gerenciador de arquivos do KDE) consegue mostrar vídeos e informações sobre áudio em sua janela diretamente. O Firefox também ganha essa integração com o Kaffeine, com suporte a áudio e vídeo. O programa também transmite, por streaming, o que estiver sendo visto (ou ouvido) para outro micro rodando o Kaffeine.

LIVRE, 2,17 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS



KAFFEINE: integra vários programas para tocar música e vídeo

CLÁSSICOS

OPENOFFICE 2.0.1

www.info.abril.com.br/download/4502.shtml

OpenOffice Project

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,9

CUSTO/BENEFÍCIO >

Com editor de textos, planilha, software de apresentação, entre outros programas, o OpenOffice é um pacote de respeito, que ainda conta com uma boa tradução para o português.

LIVRE, 105 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS

MySQL 5.0

www.info.abril.com.br/download/4508.shtml

MySQL AB

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,3

CUSTO/BENEFÍCIO >

A versão mais recente do tradicional banco de dados conta com recursos ainda mais robustos, com transações e stored procedures.

LIVRE, 37,8 MB, EM INGLÊS

APACHE 2.2

www.info.abril.com.br/download/390.shtml

Apache Software Foundation

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,0

CUSTO/BENEFÍCIO >

Com 67% do mercado de servidores web, segundo dados da Netcraft, o Apache é a alternativa mais popular para hospedagem de sites.

LIVRE, 5,9 MB, EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS



CENTRO DE OPERAÇÕES DO BRADESCO: telão DLP de 67 polegadas e 114 micros para monitorar toda a TI do banco

Voando com MIMO e WiMax

Em 2005, as 100 empresas mais ligadas do país investiram 2,3 bilhões de dólares em pura tecnologia

POR **SILVIA BALIEIRO**

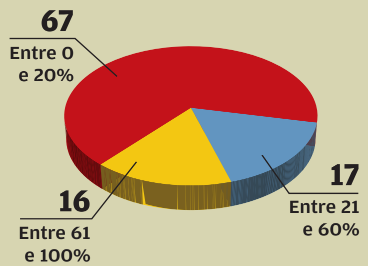
WiMAX, MIMO, EDGE e outras tecnologias ainda inéditas para a maioria dos mortais fazem parte do cardápio de bits de algumas das companhias mais antenadas do país. É o que mostra a 11ª edição do ranking "As 100 Empresas Mais Ligadas do Brasil". Veja o caso do WiMAX: 8% das listadas já experimentaram essa tecnologia de transmissão de dados sem fio. São nomes como Casas Bahia, Embratel e Telemig Celular. O padrão de transmissão EDGE, das redes celulares GSM, conquistou espaço em 12 companhias, como a TV Globo, a farmacêutica Glaxo Smithkline e a siderúrgica Usiminas. O novíssimo **MIMO**, por sua vez, tem como representante o Bradesco. Alguém aí falou em VoIP?

MIMO

Multiple Input, Multiple Output. Tecnologia que aumenta a velocidade e o alcance de redes g.

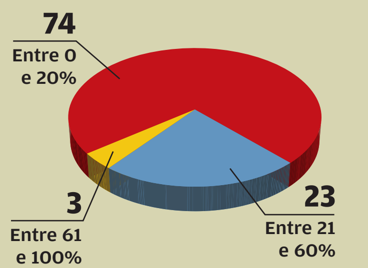
ESCRITÓRIO SEM FIO

Percentual da área da empresa coberta Wi-Fi — em % de empresas



TRABALHO A DISTÂNCIA

Percentual de funcionários remotos — em % de empresas



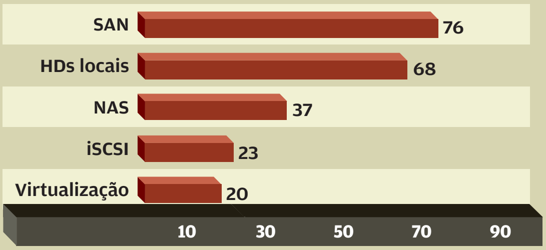
Bem, a sigla definitivamente entrou para o dia-a-dia das mais ligadas: é adotada por 86% das empresas.

Para brilhar em TI, as mais ligadas não economizam nos investimentos. Juntas, gastaram 2,3 bilhões de dólares com tecnologia no ano passado. E em 2006 a cifra deve crescer: chegará a 2,4 bilhões de dólares, considerando apenas as 95 empresas que informaram esse dado na pesquisa. Em máquinas e em gente, os números também impressionam. As 100 Mais Ligadas estão à frente de nada menos que 706 942 computadores e 51 880 servidores. Empregam na área de TI 21 254 funcionários contratados e outros 15 381 terceirizados.

Nesta edição, o Bradesco faturou mais uma vez o primeiro lugar no ranking das Mais Ligadas — posição que agarrou e não largou desde 2003. O banco gastou 519 milhões de dólares em tecnologia no ano passado. Parte desse valor — mais exatamente 12,8 milhões de dólares — foi destinada à

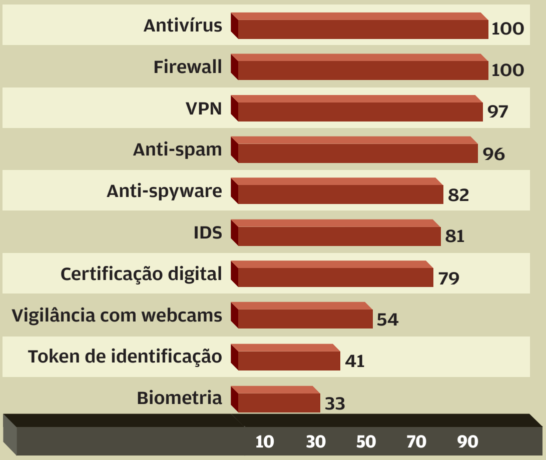
ONDE FICAM AS INFORMAÇÕES?

Como é feito o armazenamento dos dados – em % de empresas



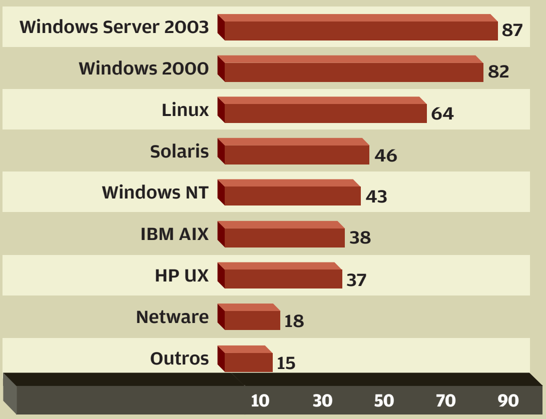
ESQUADRÃO DE SEGURANÇA

Tecnologias mais usadas – em % de empresas



O QUE VAI NO SERVIDOR?

Sistemas operacionais usados na rede – em % de empresas





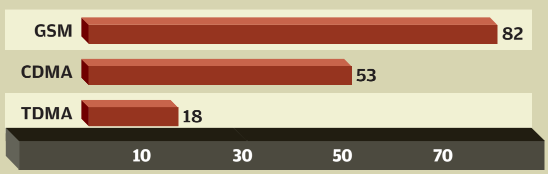
DATACENTER DA CASAS BAHIA: mainframe de 5 000 Mips protegido contra fogo numa sala cofre

primeira fase de um projeto batizado de TI Melhorias. Realizado em parceria com a CPM, o trabalho tem o objetivo de passar um pente fino na área de TI do banco. Um dos frutos dessa iniciativa é o novo Centro de Operações. Inaugurado há três meses, ele possui 114 computadores e um supertelão DLP de 67 polegadas que serve para monitorar toda a TI da instituição, de uma simples CPU à rede de caixas eletrônicos e mainframes.

Ao mesmo tempo que implanta novos projetos, o Bradesco corre atrás de novidades. Não por acaso, é a única empresa listada entre As 100 Mais Ligadas que já possui um projeto piloto de uso do MIMO. Dois grupos de profissionais do banco visitaram a CeBIT, a feira gigante de tecnologia realizada no mês passado em Hannover, na Alemanha. “Estamos sempre com um pé no presente e outro no futuro”, diz Laércio Albino Cezar, vice-presidente executivo do Bradesco e o comandante da TI da instituição.

GSM NO TOPO

Tecnologia dos telefones celulares da empresa – em % de empresas



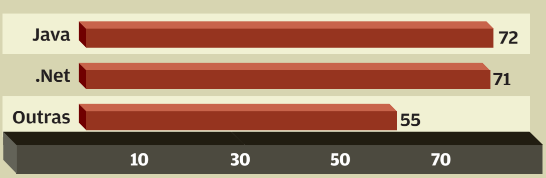


MAIS DE 11 MIL TB DE DADOS

Junto com os investimentos em TI, cresce também o volume de dados que as empresas produzem e precisam armazenar de forma segura. Entre as 100 Mais Ligadas, os dados guardados ultrapassam a marca de 11 mil terabytes. Só na Petrobras, a segunda colocada do ranking, o volume total é de 1,2 petabyte. E haja TI para manter a altíssima produção responsável por um faturamento acima de 61 bilhões de dólares. No ano passado, a empresa concluiu a instalação do sistema de gestão da SAP. Para que o aplicativo funcionasse em tempo real em todos os seus pontos de presença, precisou construir seu próprio anel redundante de fibra óptica para levar o acesso às plataformas de petróleo, em alto-mar. “Damos preferência para serviços já existentes, mas quando não há fornecedores abrimos nosso próprio caminho”, afirma Washington Salles, CIO da Petrobras.

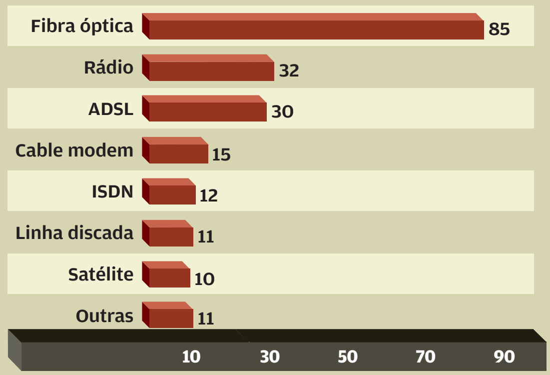
JAVA E .NET NO PÁREO

Plataformas de desenvolvimento usadas – em % de empresas



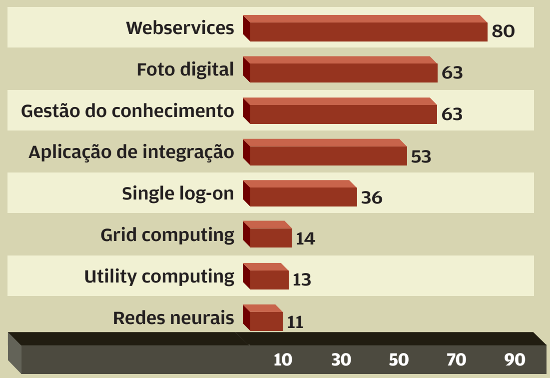
CONEXÃO COM A WEB

Tecnologias usadas para o acesso à internet – em % de empresas



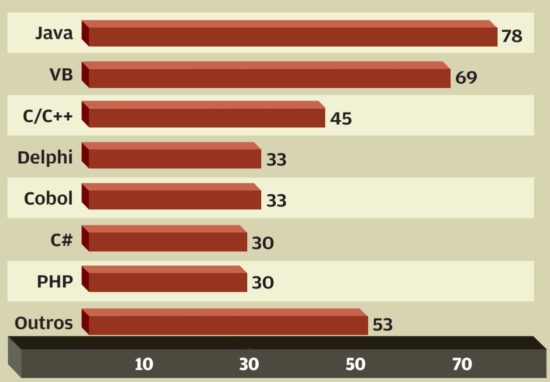
WEBSERVICES NA ÁREA

Recursos usados – em % de empresas



JAVA GANHA EM LINGUAGEM

Linguagens de desenvolvimento usadas – em % de empresas



AS COMPANHIAS MAIS LIGADAS

	EMPRESA	SETOR	COMPUTADORES[1]	SERVIDORES	FATURAMENTO EM 2005 (US$ MILHARES)[2]	INVESTIMENTO EM TI EM 2005 (US$ MILHARES)[2]	PREVISÃO DE INVESTIMENTO EM TI EM 2006 (US$ MILHARES)[2]
1	Bradesco	Financeiro	95 160	4 800	8 294 444,4	519 230,8	555 555,6
2	Petrobras	Petroquímico	58 065	9 000	61 367 521,4	144 444,4	171 367,5
3	Banco do Brasil	Financeiro	135 395	9 404	7 200 854,7	216 837,6	302 564,1
4	Itaú	Financeiro	81 625	7 229	6 649 572,6	292 735,0	355 897,4
5	Telefônica	Tecnologia	17 500	1 491	8 696 974,4	123 922,1	89 020,3
6	Pão de Açúcar	Comércio	10 800	900	6 837 606,8	12 820,5	17 094,0
7	Embratel	Tecnologia	12 500	500	4 273 504,3	21 367,5	NI
8	Casas Bahia	Comércio	20 000	580	4 914 529,9	34 188,0	42 735,0
9	Grupo Totvs[3]	Tecnologia	1 202	146	105 684,2	8 882,5	NI
10	Banco Real ABN Amro	Financeiro	35 754	3 406	3 486 664,1	38 879,1	18 465,0
11	TV Globo	Comunicação	4 993	296	2 008 547,0	28 504,3	30 341,9
12	Gol	Aeronáutico	1 462	160	1 351 282,1	26 495,7	47 521,4
13	Grupo Ultra	Serviços Públicos	3 768	185	2 204 286,8	7 265,0	8 119,7
14	CTBC Telecom	Tecnologia	1 700	700	598 290,6	8 547,0	7 692,3
15	Banco Nossa Caixa	Financeiro	22 950	1 856	982 353,5	117 178,6	143 800,4
16	Santander Banespa	Financeiro	12 554	1 234	NI	137 455,0	NI
17	Votorantim Investimentos	Indústria	8 311	530	9 393 162,4	33 739,7	28 370,9
18	Cummins Latin America	Eletromecânico	700	17	350 000,0	2 000,0	4 000,0
19	Sabesp	Serviços Públicos	10 005	200	2 350 427,4	29 914,5	34 188,0
20	Nokia	Tecnologia	1 810	70	NI	8 760,7	NI
21	Bunge Fertilizantes	Agronegócios	2 350	104	2 136 752,1	8 547,0	10 683,8
22	SulAmérica Seguros	Financeiro	6 876	328	2 777 777,8	4 414,8	9 259,1
23	Itaú BBA	Financeiro	1 020	120	1 709 401,7	8 803,4	8 205,1
24	Ibope	Comunicação	1 100	90	64 102,6	1 923,1	2 136,8
25	Basf	Químico	4 410	177	1 837 606,8	9 829,1	10 256,4
26	Siemens	Tecnologia	8 503	400	1 657 408,1	55 453,3	59 013,8
27	Alcoa	Metalúrgico	4 262	236	1 068 376,1	1 534,1	17 179,5
28	Glaxo Smithkline do Brasil	Farmacêutico	1 464	42	224 358,9	2 991,5	3 205,1
29	CPM	Tecnologia	2 300	150	271 794,9	1 623,9	4 529,9
30	Eli Lilly	Farmacêutico	1 070	NI	233 247,9	1 588,5	1 256,4
31	CPTM	Serviços Públicos	1 650	82	336 623,9	4 273,5	5 128,2
32	Grupo Consist	Tecnologia	477	12	134 615,4	15 384,6	17 094,0
33	Telemig Celular	Tecnologia	3 400	276	NI	12 244,4	20 593,2
34	Telefônica Empresas	Tecnologia	900	50	382 777,8	5 555,6	6 837,6
35	AGF	Financeiro	1 400	125	512 820,5	4 578,1	4 979,9
36	Alcatel	Tecnologia	2 662	41	370 726,5	3 632,5	2 051,3
37	Rhodia	Químico	1 810	70	1 025 641,0	11 965,8	7 692,3
38	Eaton	Eletromecânico	945	65	512 820,5	5 555,6	5 555,6
39	SAP	Tecnologia	667	36	247 008,5	3 393,0	3 382,1
40	Ale Combustíveis	Petroquímico	378	32	1 133 835,6	854,7	854,7
41	Droga Raia	Comércio	1 232	56	272 222,2	1 068,4	1 837,6
42	Promon	Tecnologia	730	50	213 675,2	2 136,8	2 136,8
43	Grupo Nordeste	Serviços	1 100	50	247 863,2	2 777,8	4 487,2
44	Citibank	Financeiro	5 550	285	1 311 111,1	13 997,0	30 219,2
45	Lojas Colombo	Comércio	4 815	395	547 931,2	2 063,6	2 136,8
46	Infoglobo	Comunicação	2 603	120	311 965,8	5 555,6	3 632,5
47	Usiminas	Siderúrgico	4 030	184	3 916 034,2	2 991,5	5 683,8
48	Simpress	Tecnologia	335	16	73 504,3	1 239,3	1 538,5
49	Weg	Eletromecânico	3 700	66	1 272 820,5	6 834,2	9 285,5
50	Camargo Corrêa Cimentos	Construção	390	32	324 786,3	2 991,5	3 632,5

NI – NÃO INFORMADO (1) INCLUI DESKTOPS, NOTEBOOKS, HANDHELDS, SMARTPHONES E TABLETS (2) VALOR CALCULADO COM BASE NA COTAÇÃO DO DÓLAR DE 31/12/2005, DE 2,34 REAIS
(3) INCLUI AS EMPRESAS MICROSIGA E LOGOCENTER (4) É A ANTIGA PIRELLI CABOS

PROFISSIONAIS DE TI CONTRATADOS	TERCEIRIZAÇÃO (EM % DO ORÇAMENTO DE TI)	USA SOFTWARE LIVRE NA REDE CORPORATIVA?	INTEGRA VOZ E DADOS NA REDE?	VOLUME DE DADOS ARMAZENADOS (EM TB)	ÁREA DA EMPRESA COBERTA POR WI-FI (EM %)	VENDAS PELA INTERNET (EM %)	FUNCIONÁRIOS REMOTOS (EM %)	NOTA	
3 091	34	Sim	Sim	790	Até 20	Até 30	Até 20	85,63	**1**
1 120	18	Sim	Sim	1 229	Até 50	Até 100	Até 30	75,75	**2**
1 747	10	Sim	Sim	2 765	Até 10	Até 90	Até 20	75,68	**3**
2 478	12	Sim	Sim	3 309,1	Até 10	Até 30	Até 10	71,25	**4**
505	75	Sim	Sim	176	Até 50	Até 30	Até 10	64,03	**5**
100	13	Sim	Sim	50	Até 100	Até 10	Até 10	63,73	**6**
360	NI	Sim	Sim	100	Até 10	Até 10	0	62,80	**7**
180	0	Sim	Sim	78	Até 30	0	0	62,75	**8**
22	NI	Sim	Sim	4,05	Até 100	Até 20	Até 50	62,23	**9**
905	44	Sim	Sim	752	Até 10	Até 50	Até 20	61,10	**10**
64	65	Sim	Sim	10,5	Até 10	Até 100	Até 10	58,13	**11**
34	62,4	Sim	Sim	5	Até 10	Até 90	Até 40	58,05	**12**
85	15	Sim	Sim	16	Até 10	Até 20	Até 10	55,80	**13**
90	40	Sim	Sim	70	Até 100	Até 30	Até 50	55,53	**14**
596	24,77	Sim	Sim	27	0	Até 30	Até 30	55,03	**15**
680	30	Não	Sim	105	0	Até 30	Até 10	52,83	**16**
130	5	Não	Sim	30	Até 10	Até 30	Até 10	52,23	**17**
15	40	Sim	Sim	2,2	Até 100	Até 40	Até 10	51,75	**18**
550	15	Sim	Sim	5	Até 10	0	0	50,93	**19**
17	50	Não	Sim	8	Até 70	Até 10	Até 30	50,05	**20**
60	15	Não	Sim	3,2	Até 10	Até 20	Até 30	49,88	**21**
483	37	Não	Sim	16,8	0	Até 90	Até 20	49,40	**22**
80	60	Não	Sim	10	Até 10	NI	Até 80	49,25	**23**
50	10	Sim	Sim	8	Até 20	Até 10	Até 10	48,80	**24**
61	17	Não	Sim	10,1	Até 70	Até 40	Até 20	48,45	**25**
50	15	Não	Sim	40	Até 10	Até 30	Até 20	48,40	**26**
70	30	Sim	Sim	8,5	Até 20	Até 10	Até 30	48,28	**27**
22	40	Não	Sim	5	Até 20	Até 10	Até 40	47,68	**28**
48	30	Sim	Sim	3	Até 50	0	Até 50	47,50	**29**
11	52	Não	Sim	1,4	Até 100	Até 20	Até 40	47,50	**30**
22	70	Sim	Sim	36,6	0	Até 50	Até 30	47,30	**31**
280	7	Sim	Sim	0,7	0	0	Até 30	47,23	**32**
88	50	Sim	Não	60	Até 30	Até 10	Até 10	47,05	**33**
50	60	Sim	Sim	142	Até 50	0	Até 20	46,85	**34**
75	22	Não	Sim	18	Até 10	Até 80	Até 10	46,28	**35**
14	15	Sim	Sim	3	Até 20	0	Até 30	45,65	**36**
50	60	Não	Sim	30	Até 10	Até 30	Até 20	45,63	**37**
27	42	Não	Sim	10	Até 40	Até 30	Até 40	44,83	**38**
8	6,49	Não	Sim	0,1	Até 100	NI	Até 50	44,80	**39**
6	NI	Não	Sim	0,8	Até 40	Até 30	Até 30	44,63	**40**
25	50	Sim	Sim	4	0	Até 10	Até 10	44,60	**41**
12	60	Não	Sim	3	Até 40	0	Até 50	44,48	**42**
20	20	Sim	Sim	2	Até 20	Até 30	Até 10	44,13	**43**
153	40	Não	Sim	95	0	Até 50	Até 10	43,68	**44**
48	10	Sim	Sim	8	Até 100	Até 10	Até 10	43,60	**45**
108	50	Sim	Sim	8	Até 10	Até 40	Até 10	43,53	**46**
148	20	Sim	Sim	13,5	NI	0	Até 10	43,43	**47**
53	4	Sim	Sim	0,5	Até 90	Até 50	Até 10	43,20	**48**
158	10	Sim	Sim	15	Até 10	Até 80	Até 10	43,03	**49**
5	85	Sim	Sim	3	Até 50	Até 60	Até 20	42,38	**50**

AS COMPANHIAS MAIS LIGADAS

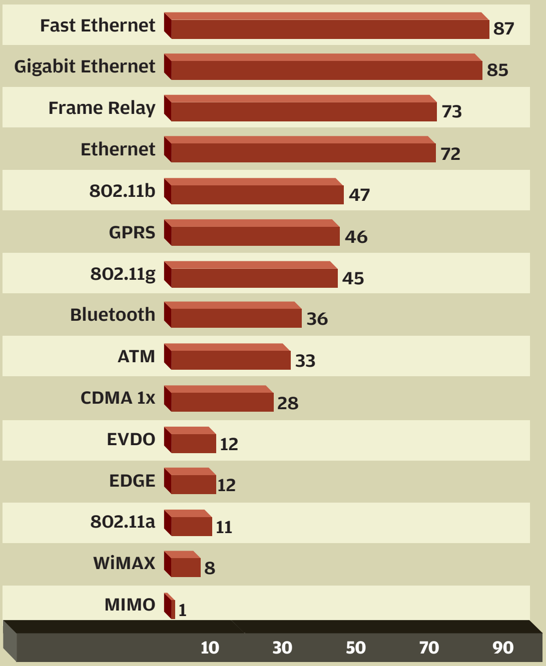
	EMPRESA	SETOR	COMPUTADORES[1]	SERVIDORES	FATURAMENTO EM 2005 (US$ MILHARES)[2]	INVESTIMENTO EM TI EM 2005 (US$ MILHARES)[2]	PREVISÃO DE INVESTIMENTO EM TI EM 2006 (US$ MILHARES)[2]
51	ABB	Eletromecânico	2 237	78	427 350,4	1 709,4	2 564,1
52	Bearing Point	Tecnologia	596	14	69 230,8	512,8	812,0
53	Liberty Paulista Seguros	Financeiro	1 179	120	268 482,1	12 479,9	13 544,0
54	GVT	Tecnologia	3 390	310	NI	19 230,8	21 367,5
55	Sadia	Alimentos	2 395	211	3 558 547,0	61 752,1	33 370,1
56	Fischer Agroindústria (Citrosuco)	Agronegócios	973	81	NI	6 410,3	4 273,5
57	Adubos Trevo/Yara	Agronegócios	660	12	213 675,2	1 709,4	1 282,1
58	Pirelli Pneus	Automobilístico	2 370	100	NI	1 410,3	1 581,2
59	Perdigão	Alimentos	3 120	130	2 509 956,0	14 529,9	6 837,6
60	Telefutura	Tecnologia	3 515	NI	73 504,3	2 777,8	5 769,2
61	CSN	Siderúrgico	5 473	300	NI	8 119,7	8 547,0
62	Sky	Tecnologia	1 065	80	448 717,9	5 128,2	8 974,4
63	Cavo Serviços e Meio Ambiente	Saneamento	263	10	55 555,6	653,8	705,1
64	Friboi	Alimentos	2 150	108	1 923 076,9	8 547,0	10 683,8
65	RM Sistemas	Tecnologia	720	30	58 547,0	6 847,3	8 547,0
66	Embraer	Aeronáutico	11 810	463	3 675 213,7	4 273,5	5 341,9
67	Prodesp	Serviços Públicos	7 145	600	192 307,7	21 367,5	19 230,8
68	Carbocloro	Químico	332	16	356 837,6	538,5	459,0
69	Suzano Papel e Celulose	Papel e Celulose	2 365	132	1 282 051,3	5 982,9	6 837,6
70	Multirede	Tecnologia	363	26	6 875,2	327,7	256,4
71	Natura	Higiene e limpeza	1 650	100	1 282 051,3	23 504,3	30 769,2
72	Grupo Positivo	Tecnologia e educação	4 500	140	514 529,9	2 136,8	3 418,8
73	Globex (Ponto Frio)	Comércio	7 150	441	1 546 581,2	4 615,4	4 957,3
74	Aracruz Celulose	Papel e Celulose	1 463	115	1 617 268,8	994,4	1 546,6
75	Maritima Seguros	Financeiro	1 500	63	322 222,2	4 273,5	4 700,9
76	TVA	Tecnologia	859	45	144 658,1	1 153,8	2 051,3
77	Itautec	Tecnologia	2 550	70	726 495,7	1 068,4	1 239,3
78	LocaWeb	Tecnologia	274	320	13 820,4	3 022,9	4 273,5
79	Grupo TBA	Tecnologia	880	62	61 155,1	598,3	683,8
80	CTEEP	Serviços Públicos	2 706	125	548 622,6	3 119,7	2 863,2
81	Net	Tecnologia	3 045	193	680 341,9	4 273,5	7 521,4
82	Submarino	Comércio	450	50	245 726,5	2 136,8	3 418,8
83	Ci&T Software	Tecnologia	283	74	8 078,5	453,0	833,3
84	Correio Braziliense	Comunicação	940	60	59 829,1	3 418,8	4 273,5
85	Metrô-SP	Transportes	2 290	130	341 880,3	5 128,2	5 982,9
86	Cocamar	Agronegócios	1 010	70	405 982,9	1 282,1	1 068,4
87	Construtora Queiroz Galvão	Construção	1 240	21	470 085,5	641,0	854,7
88	Benner Sistemas	Tecnologia	417	44	14 991,5	598,3	854,7
89	V&M do Brasil	Siderúrgico	1 673	70	929 914,5	3 602,6	4 230,8
90	Michelin	Automobilístico	2 892	200	NI	2 144,0	982,1
91	Bematech	Tecnologia	297	32	61 538,5	1 068,4	1 068,4
92	Duke Energy	Serviços Públicos	373	66	292 307,7	787,2	1 495,7
93	Eletronorte	Serviços Públicos	4 950	50	1 025 641,0	5 982,9	17 094,0
94	TV1	Comunicação	213	12	NI	341,9	427,4
95	Prysmian[4]	Tecnologia	750	50	427 350,4	341,9	427,4
96	Deutsche Bank	Financeiro	350	70	100 000,0	943,6	896,4
97	CET	Serviços Públicos	2 620	30	98 290,6	85,5	1 068,4
98	Medidata	Tecnologia	230	26	106 387,5	170,9	106,8
99	Ticket Serviços	Serviços	1 100	100	NI	4 273,5	4 700,9
100	Furukawa	Tecnologia	500	20	115 384,6	354,7	446,6

NI - NÃO INFORMADO (1) INCLUI DESKTOPS, NOTEBOOKS, HANDHELDS, SMARTPHONES E TABLETS (2) VALOR CALCULADO COM BASE NA COTAÇÃO DO DÓLAR DE 31/12/2005, DE 2,34 REAIS
(3) INCLUI AS EMPRESAS MICROSIGA E LOGOCENTER (4) É A ANTIGA PIRELLI CABOS

PROFISSIONAIS DE TI CONTRATADOS	TERCEIRIZAÇÃO (EM % DO ORÇAMENTO DE TI)	USA SOFTWARE LIVRE NA REDE CORPORATIVA?	INTEGRA VOZ E DADOS NA REDE?	VOLUME DE DADOS ARMAZENADOS (EM TB)	ÁREA DA EMPRESA COBERTA POR WI-FI (EM %)	VENDAS PELA INTERNET (EM %)	FUNCIONÁRIOS REMOTOS (EM %)	NOTA	
39	16	Não	Sim	4	Até 10	Até 10	Até 40	41,98	**51**
1	28	Não	Sim	0,7	Até 90	0	Até 80	41,98	**52**
57	18	Sim	Sim	8	0	Até 90	Até 10	41,65	**53**
208	15	Não	Sim	48	Até 60	Até 10	Até 20	41,48	**54**
34	80	Não	Sim	50	Até 20	Até 10	Até 10	40,55	**55**
53	80	Não	Sim	0,5	Até 30	0	Até 10	40,53	**56**
10	60	Não	Sim	2	Até 10	0	Até 30	40,43	**57**
40	50	Não	Sim	13	Até 30	Até 90	Até 10	39,78	**58**
70	40	Não	Sim	25	Até 10	Até 10	Até 10	39,73	**59**
75	26,56	Sim	Sim	NI	0	0	Até 10	39,73	**60**
140	40	Sim	Sim	23	0	Até 10	Até 10	39,03	**61**
41	28	Sim	Sim	5	0	Até 30	Até 10	38,98	**62**
3	85	Sim	Sim	0,5	0	Até 10	Até 10	38,93	**63**
49	20	Sim	Sim	2	Até 10	Até 20	Até 10	38,83	**64**
NI	30	Não	Sim	NI	Até 80	NI	Até 10	37,98	**65**
215	25	Não	Sim	20	Até 10	Até 10	Até 10	37,95	**66**
800	40	Sim	Sim	6	Até 10	0	0	37,70	**67**
18	13,4	Não	Sim	1,5	Até 20	Até 50	Até 20	37,65	**68**
43	47	Sim	Sim	7	0	Até 20	Até 20	37,60	**69**
32	10	Sim	Sim	0,3	Até 100	Até 10	Até 10	37,35	**70**
120	20	Não	Não	9,5	Até 90	Até 50	Até 80	37,33	**71**
100	20	Sim	Não	90	Até 10	Até 10	Até 10	36,93	**72**
44	49	Sim	Sim	9	Até 10	Até 10	Até 10	35,83	**73**
19	51	Não	Sim	11	Até 30	0	Até 10	34,98	**74**
NI	70	Não	Sim	5	0	Até 80	Até 20	34,95	**75**
8	50	Sim	Sim	2	Até 100	Até 10	0	33,83	**76**
68	20	Não	Sim	1,5	Até 20	Até 10	Até 10	33,58	**77**
200	17,5	Sim	Sim	8	Até 10	Até 100	Até 10	33,40	**78**
156	NI	Não	Sim	1	Até 30	0	Até 10	32,90	**79**
49	15,4	Não	Não	3,6	0	0	Até 10	32,75	**80**
74	90	Não	Não	20	Até 10	Até 10	Até 10	32,58	**81**
40	20	Não	Sim	4	0	Até 100	Até 10	32,33	**82**
10	30	Sim	Não	2,5	Até 90	0	Até 30	32,10	**83**
50	30	Sim	Sim	5	Até 10	Até 10	Até 10	31,58	**84**
101	35	Sim	Não	50	0	0	Até 10	31,53	**85**
30	40	Sim	Sim	2	0	Até 20	Até 10	31,45	**86**
17	60	Sim	Sim	NI	0	0	Até 10	31,33	**87**
5	10	Sim	Sim	0,3	Até 20	0	Até 40	30,95	**88**
38	57	Sim	Sim	5	0	0	Até 10	29,75	**89**
66	69	Não	Sim	2	Até 30	Até 100	Até 10	29,45	**90**
12	40	Não	Não	0,6	Até 50	Até 70	Até 30	29,00	**91**
12	30	Não	Sim	1,8	Até 20	0	Até 20	28,78	**92**
70	20	Sim	Não	6	0	Até 10	0	28,63	**93**
35	25	Sim	Não	10	Até 10	Até 10	Até 10	27,73	**94**
8	80	Não	Sim	NI	0	Até 80	Até 10	26,73	**95**
25	20	Não	Sim	5	0	0	Até 10	25,98	**96**
25	0	Não	Sim	2	0	0	Até 40	25,08	**97**
5	NI	Não	Sim	0,7	Até 20	0	Até 20	24,25	**98**
66	70	Não	Não	10	0	Até 80	Até 20	24,08	**99**
1	80	Não	Sim	14	0	Até 60	Até 10	23,53	**100**

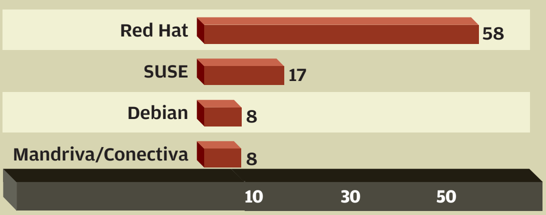
A TECNOLOGIA DA REDE

Tipos de tecnologia de transmissão usadas – em % de empresas



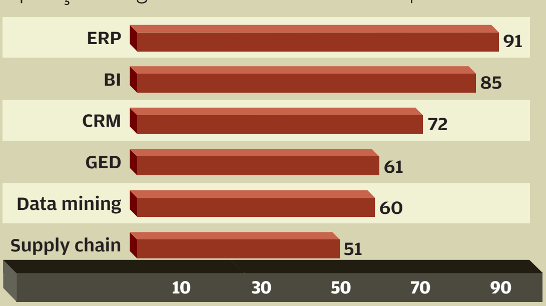
RED HAT DOMINA

Distribuições Linux em uso – em % de empresas



BI ENCOSTA NO ERP

Aplicações de gestão usadas – em % de empresas



SALA COFRE DE 140 M²

Um dos principais méritos da TI nas Mais Ligadas é justamente garantir a disponibilidade dos recursos de tecnologia. Para não deixar um único posto de atendimento da rede de 508 lojas fora do ar, a Casas Bahia investiu 20 milhões de reais no seu novo data center. Inaugurado em dezembro do ano passado, o site possui uma sala cofre de 140 metros quadrados, montada exclusivamente para o mainframe IBM de 5 000 Mips (milhões de instruções por segundo), o storage DS 8300, também da IBM, e um robô de fitas, que ficam protegidos contra fogo e outras ameaças externas.

Para nunca deixar de funcionar, as máquinas ficam ligadas a dois geradores de 450 KVA e dois no-breaks hospitalares de 150 KVA cada um. E se por algum motivo esses computadores pararem, o trabalho continuará sendo realizado pelo segundo data center, onde outras supermáquinas funcionam paralelamente, com carga balanceada. “Todo investimento feito em TI é para garantir a disponibilidade e a velocidade no atendimento ao cliente”, diz Frederico Wanderley, CIO da rede varejista, a oitava entre as Mais Ligadas.

Desde o controle dos data centers até os pequenos detalhes da TI da Casas Bahia, tudo é executado por uma equipe interna. Mas há empresas que preferem o caminho da terceirização. Cinqüenta das 100 companhias do levantamento da **INFO** investem mais de 30% do orçamento de TI em outsourcing. Na Gol Linhas Aéreas, por exemplo, 62,4% é destinado a terceiros. A empresa, que ocupa o 12º lugar no ranking, investiu 26,5 milhões de dólares em TI no ano passado. E quer investir mais 47 milhões de dólares em 2006.

A segurança dos dados também continua no foco da TI corporativa. Itens obrigatórios como antivírus e firewall estão em uso em 100% das companhias. Agora, começam a ficar mais populares recursos como a biometria, presente em 33% dos pesquisados, e o token de identificação, usado por 41% deles.

FIOS PARA QUÊ?

Outra tecnologia que também vem ganhando popularidade são as redes sem fio: cerca de metade das empresas responderam que usam o padrão 802.11b ou 802.11g. Para fazer jus aos investimentos wireless, não podiam faltar máquinas. Pela primeira vez, a pesquisa **INFO** discriminou o uso dos diferentes computadores. Das 706 942 máquinas em uso dentro das empresas, 38 215 são notebooks, 8 207 são handhelds, 1 587 são smartphones e 116 são tablets.

DO PORTAL AO WIKI

Recursos de comunicação empregados no dia-a-dia das companhias — em % de empresas



A TURMA DO OPEN SOURCE

Aplicações em que os programas de código-fonte aberto são usados — em % de empresa



CRITÉRIOS DO LEVANTAMENTO

Em fevereiro, a **INFO** enviou um questionário com 41 perguntas sobre tecnologia a 983 empresas, entre as maiores do país. Chegaram à redação 138 respostas. Para montar o ranking das 100 Mais Ligadas foram utilizados os seguintes critérios e pesos: investimento em TI (20%), número de máquinas (10%), tecnologias de segurança (12%), tecnologias de ponta utilizadas (10%), aplicações de gestão (6%), tecnologias de transmissão de dados (7%), integração de voz e dados (6%), tecnologias de armazenamento (5%), uso de código-fonte aberto (5%), administração pela intranet (5%), compras pela internet (5%), cobertura da rede Wi-Fi (3%), usuários de rede Wi-Fi (3%), trabalho remoto (3%). As 100 empresas mais bem colocadas de acordo com esse critério compõem o ranking. Nos casos de empate, o desempate foi feito pelo investimento em TI em 2005. Foram excluídas do ranking as empresas que não informaram o valor dos investimentos em tecnologia em 2005, as que não responderam até o dia 10 de março, assim como as com um número de computadores inferior ou igual a 200. Para conhecer todas as companhias que participaram da 11ª pesquisa **INFO** As Empresas Mais Ligadas do Brasil, acesse www.info.abril.com.br/ligadas/2006/lista.shl.



NA BRASIL TELECOM
Bolero, gafieira, salsa, forró e zouk estão entre os ritmos do curso semanal de dança de salão da operadora. Na foto, um grupo do escritório de Brasília

CLUBE DENTRO DO ESCRITÓRIO

Veja alguns dos pequenos mimos que as empresas de tecnologia dão aos funcionários para agüentar a pauleira do dia-a-dia

© 1

© FOTOS 1 ANDERSON SCHNEIDER 2 OMAR PAIXÃO



NA ORACLE
Todas as terças-feiras, um maestro da USP ensaia o coral de funcionários na sede da empresa, em São Paulo. A turma se apresenta nas comemorações da Oracle e também em creches

© 2



NA MICROSIGA
O horário de almoço das sextas também pode ser usado para pegar um cineminha no auditório da empresa, em São Paulo. Os filmes são exibidos numa tela de 1,5 x 1,5 m

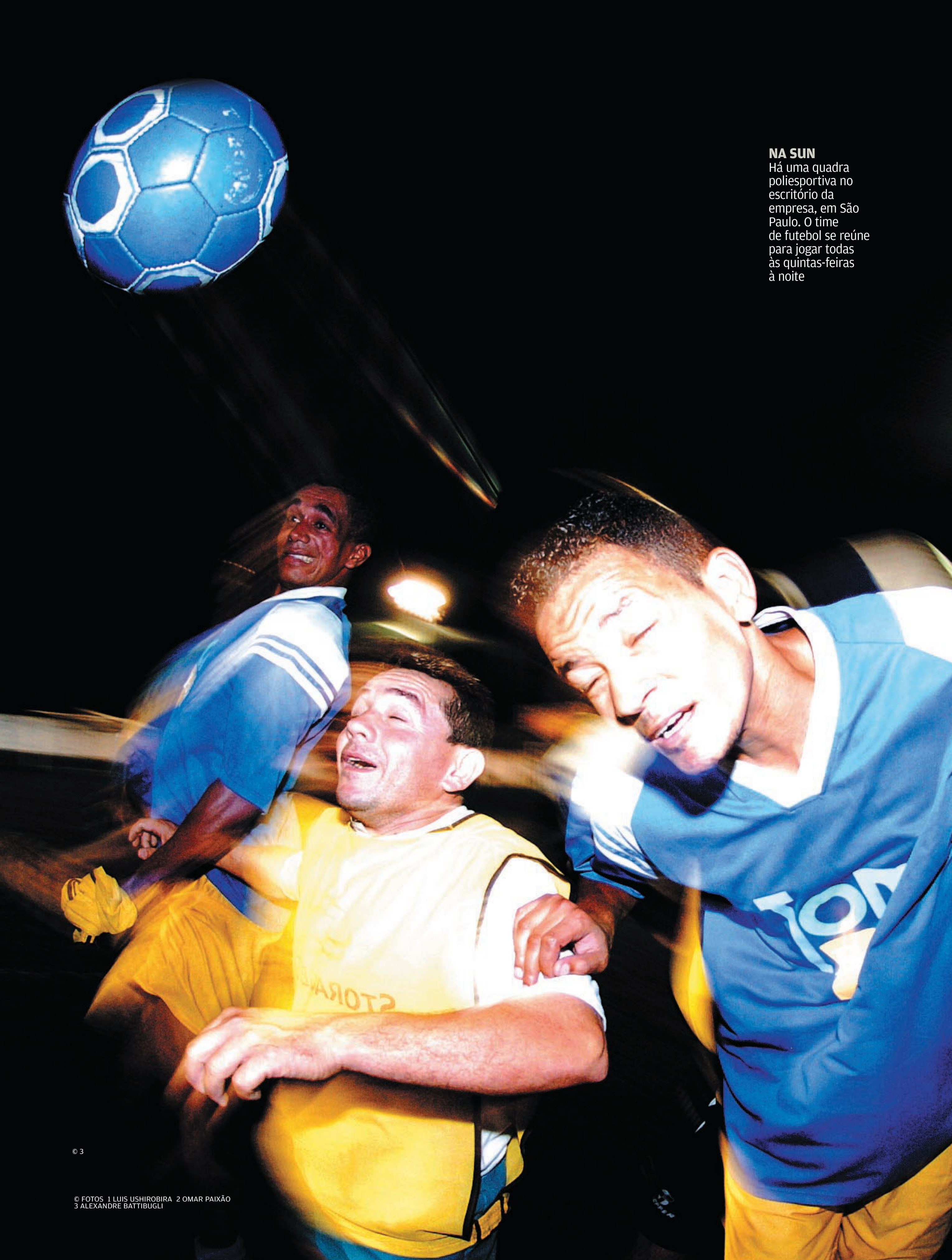
© 2



NO CENTRO TÉCNICO DO ITAÚ
Correr ao ar livre e com vista para a cidade de São Paulo é privilégio de quem trabalha na área de tecnologia e operações do Itaú. Há uma pista de cooper montada na cobertura do prédio da avenida do Estado.



NA IBM
A licença-paternidade permite que o funcionário trabalhe remotamente de casa por até quatro meses. É o caso de Emerson Martins, gerente de operações de RH, que passa mais tempo ao lado do filho Henrique, de 2 meses, e da mulher Luciane



NA SUN
Há uma quadra poliesportiva no escritório da empresa, em São Paulo. O time de futebol se reúne para jogar todas às quintas-feiras à noite

© 3

© FOTOS 1 LUIS USHIROBIRA 2 OMAR PAIXÃO 3 ALEXANDRE BATTIBUGLI



MÚSICA na frente do MICRO

Fones de ouvido no trabalho ajudam ou atrapalham a produtividade?

Embalados em MP3, os fones de ouvido estão invadindo os ambientes de trabalho. Empresas mais liberais aceitam e até incentivam seu uso. Acham que estão estimulando a concentração dos funcionários. Para outras, isso é um anátema. Onde já se viu, argumentam, pagar alguém para ouvir música? Daniel Turini, diretor da empresa de software Crivo, já havia notado que um de seus programadores vivia com fones a maior parte do tempo. O som que estava rolando? Nenhum. O fone não estava ligado a nada. “Era apenas uma forma de colocar uma plaquinha de ‘não perturbe’ de maneira bem visível”, diz Turini. “Achei tão interessante que eu passei a usar o truque.”

Na Crivo, não há dúvidas: fones e música ajudam no clima da companhia, e os funcionários são encorajados a não passar vontade de ouvir seu sonzinho. Tanto que a própria empresa fornece fones para os nove programadores e equipe de suporte. “No comercial não há como, pois as pessoas passam bastante tempo ao telefone”, afirma Turini. Há regras, é claro. A primeira é: nada de fones que cubram a orelha inteira, impedindo escutar sons externos. Messengers ajudam na comunicação, mas não re-

Para quem trabalha longas horas sem falar com ninguém, imerso em suas tarefas, os fones e a música são vistos como aliados. "Passo 90% do meu tempo com fone. Quando estou criando, é mais fácil trabalhar isolado do resto das conversas e dos barulhos do escritório", diz Rodrigo Morbey, designer da agência de publicidade EverMedia. Se a vontade for a de matar trabalho, o designer acredita que há alternativas mais eficientes. "Ninguém fica ouvindo música olhando para o teto. As fugas para o café ou para fumar são opções mais populares."

Os fones podem realmente ser uma ferramenta de produtividade, explica Renata Soneghet, fonoaudióloga do Hospital Albert Einstein, em São Paulo. "A música é mais harmônica para nossos ouvidos e para nosso cérebro, e contém padrões sonoros mais previsíveis. Isso tem um efeito tranqüilizador quando comparado aos diversos ruídos de um escritório." Os fones podem até funcionar como proteção em locais barulhentos — desde que em volume não muito alto. "Se o ruído ambiente for maior do que 85 decibéis (o equivalente a uma rua com movimento ou um local com várias conversas em tom elevado), os fones podem servir de barreira e diminuir o cansaço auditivo. Basta não exagerar no volume", explica.

85 DECIBÉIS É O LIMITE DE VOLUME RECOMENDADO POR ESPECIALISTAS AO OUVIR MÚSICA

É preciso tomar cuidado para que o fone não passe de mocinho a vilão no escritório. "Um uso prolongado ou com volume muito alto pode causar cansaço mental, dores de cabeça e até aumentar a pressão arterial", afirma Renata. Como o fone tapa o canal auditivo, ele pode contribuir para o aparecimento de infecções e outros problemas no ouvido externo. A longo prazo, o volume alto pode levar a uma redução temporária ou definitiva da audição. "Headfones podem ser uma ótima ferramenta de produtividade, mas precisam ser usados com bom senso", diz Renata.



PROGRAMADORES DA TESLA: fones viraram ferramenta para ajudar na concentração

solvem tudo, diz o diretor. A segunda regra é não exagerar no volume. "Não queremos que ninguém tenha problemas auditivos no futuro", diz. E a terceira é não usar os computadores da empresa como depósito de MP3.

O mais comum nas companhias é não haver regra sobre os fones. O uso não é estimulado, mas também não é proibido. "Nunca tivemos problemas com isso, então vamos deixando as coisas se acertarem por si mesmas", diz Marcos Camano, diretor de tecnologia da agência web Tesla. "As pessoas que mais usam os fones são os programadores, que passam horas concentrados na mesma tarefa. O pessoal de criação tende a usar menos", diz Camano. A comunicação interna é feita principalmente por messengers e pela intranet, o que facilita a vida de quem está com os ouvidos ocupados. "Nunca notamos problemas de produtividade ou comunicação. Mas em certas atividades, como atendimento, não há como trabalhar ouvindo música."

VEJA MAIS

> Acompanhe outros assuntos de tecnologia para pequenas e médias empresas na INFO SMB, já nas bancas



CIO DO MÊS
ROGÉRIO CAVALCA



CAVALCA: tecnologia tem de conviver com a gordura das fritas e banhos de refrigerante

Sem pepino no **Burger King**

Rogério Cavalca usa a tecnologia para preparar hambúrgueres ao gosto do freguês POR **FRANÇOISE TERZIAN**

Pão, carne, picles, maionese, no-breaks, PDVs e servidores de dados. Quem pisa num dos 11 restaurantes da rede americana Burger King no Brasil encontra mais que um super-hambúrguer Whopper e o aroma de fast-food. Ao lado dos sanduíches, batatas e outras opções do cardápio há bits de sobra — da frente do caixa aos bastidores da loja — sob o comando do paulista Rogério Cavalca, de 34 anos. Quer tirar o pepino de um sanduíche? A TI cuida disso.

INFO › Qual é a tecnologia por trás do hambúrguer?
CAVALCA › A TI está presente em todas as áreas do Burger King. Os caixas, por exemplo, são de última geração e têm uma robustez incrível. Imagine um equipamento touch screen que tem de trabalhar 365 dias no ano sob condições nada favoráveis, como alta temperatura e exposição freqüente a banhos de refrigerante e gordura. Quando o atendente toma nota do pedido no caixa, a cozinha recebe a solicitação, que é exposta em um monitor de vídeo interativo. Dessa forma, os sanduíches podem ser preparados de acordo com o gosto do cliente, com carne extra, sem pepino ou mais maionese. Sem isso, seria um caos fazer um atendimento personalizado em apenas 180 segundos.

Como foi montar do zero a estrutura de TI do Burger King no Brasil?
A fase inicial de implementação de novos sistemas é sempre crítica. No Brasil, a obtenção de parceiros e fornecedores também foi. É difícil receber o interesse das empresas de TI, principalmente das grandes, para uma operação que está começando no país. Ainda há muita coisa a ser feita. Boa parte do meu trabalho está dedicado a encontrar fornecedores e soluções para os restaurantes.

O dono de uma franquia consegue controlar as vendas pela internet?
Sim. Os programas usados no gerenciamento dos restaurantes — Aloha, da Radiant Systems, e Micros 3700 Res 3000, da Micros — dispõem de um módulo que envia os dados das vendas para um data center que, por sua vez, pode ser acessado via internet. Assim, os franqueados podem monitorar cada uma de suas lojas e analisar os resultados de vendas, promoções e quantidade de transações, entre outras informações.

SEM MONITORES NA COZINHA SERIA UM CAOS TER **ATENDIMENTO PERSONALIZADO EM 180 SEGUNDOS**

Como andam os downloads do ringtone do site do Burger King?
O ringtone disponível no site do Burger King Tour surgiu a partir de um jingle criado pelo grupo DJ Hum e Motirô. Esse grupo foi contratado pela rede para celebrar as inaugurações de três restaurantes que abriram quase simultaneamente no segundo semestre do ano passado. Desde novembro, mês de estréia do site brasileiro, já foram feitos 2 122 downloads.

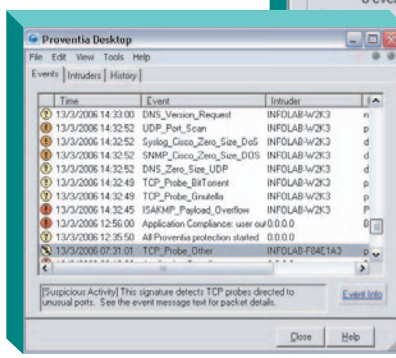
MP3 Jingle, papel de parede e tour pelo site. A tecnologia tem ajudado o Burger King a se aproximar do público jovem?
Sim, a TI é uma forma de o Burger King se aproximar de seu público, que é majoritariamente jovem. Eles são fãs de tecnologia, de coisas rápidas, de sensações virtuais e imediatas. É um público ligado na internet e grudado em seus telefones celulares.

Prevenção é com o **Proventia**

Software da ISS monitora e bloqueia a exploração de falhas de segurança

POR **LUCIA REGGIANI,** COM **OSMAR LAZARINI**





PROVENTIA: o programa monitora portas abertas, uso de RAM e analisa o comportamento das aplicações

NA CORRIDA PELA SEGURANÇA dos sistemas, o hacker dá sempre a largada, explorando falhas, portas abertas e vacilos de administração. Em vez de remediar essa situação, a ISS resolveu prevenir os ataques, criando o Proventia.

O software se propõe a proteger servidores e desktops em camadas. Na primeira, um firewall faz o controle e o bloqueio do que entra e do que sai da máquina. Depois, um detector de intrusos baseado em assinaturas de ataques e análise de comportamento monta guarda contra variações de invasões conhecidas. Na terceira camada, um módulo antibuffer overflow analisa a forma como os programas acessam a RAM, prevenindo contra a exploração de falhas por estouro de memória — dá para mandar o programa emitir alertas ou matar a aplicação que está tentando explorar a brecha. Por fim, outro módulo faz o controle da comunicação das aplicações, detectando abusos de privilégios de acesso, brecando a execução de código. Também controla os spywares, monitorando os protocolos que esse tipo de código utiliza, e verifica se o antivírus está atualizado. Possui administração centralizada, pode funcionar sem que o usuário perceba e se atualiza automaticamente.

O INFOLAB testou as versões do Proventia para servidor e para desktop. Para rodar, o Proventia precisa do SiteProtector, um gerenciador de segurança da ISS que vem embutido no pacote e leva um bom tempo para instalar. O programa de proteção propriamente dito tem instalação simples e configuração guiada por assistente em quatro níveis predefinidos, de paranóico a confiante. Na instalação, é feita a configuração da política de segurança para grupos, criptografia e senhas. Definidas as regras, é gerado um instalador que as distribuirá para os PCs da rede.

Deixamos o sistema exposto com 44 vulnerabilidades, 16 delas de alto risco. Em seguida, instalamos o Proventia, simulamos vários ataques e submetemos o sistema a nova análise. O número de brechas caiu para apenas duas: uma de médio e outra de baixo risco. Em suma, o software cumpre o que promete.

PROVENTIA SERVER
PROVENTIA DESKTOP
TESTE DO **INFOLAB**

FABRICANTE	ISS
O QUE É	Software de prevenção à exploração de vulnerabilidades
PRÓ	Proteção em camadas sucessivas
CONTRA	Instalação demorada do gerenciador SiteProtector
PREVENÇÃO	8,6 Inclui firewall, IDS, análise comportamental, monitoramento de memória, vulnerabilidades e portas abertas
CONFIGURAÇÃO	8,2 Fácil, em quatro níveis predefinidos
RECURSOS	8,5 Verificação de versão de antivírus, administração centralizada, operação anônima, atualizações automáticas
AVALIAÇÃO TÉCNICA(1)	8,6
PREÇOS (R$) (2)	**1 824** (Server) **174** (Desktop p/estação)
CUSTO/BENEFÍCIO	8,2

(1) MÉDIA PONDERADA CONSIDERANDO OS SEGUINTES ITENS E RESPECTIVOS PESOS: PREVENÇÃO (50%), CONFIGURAÇÃO (25%) E RECURSOS (25%). (2) PREÇO EM DÓLAR CONVERTIDO EM REAIS PELA TAXA DE CÂMBIO DE 2,121 REAIS POR DÓLAR.

Ajuste fino no **Delphi**

O ambiente de desenvolvimento da Borland ganha velocidade e mais recursos de edição na versão 2006

POR **LUCIA REGGIANI**, COM **OSMAR LAZARINI**

O QUE É BOM PODE FICAR melhor. Foi o que aconteceu com o Delphi 2006, a nova versão do ambiente de desenvolvimento da Borland, consolidando as mudanças das duas edições anteriores e acrescentando recursos importantes. Nesta nova encarnação, o ambiente focaliza o desenvolvimento de sistemas baseado no modelo de negócio e não mais na infra-estrutura de aplicação. As linguagens C++ Builder, C# Builder, Delphi Win32 e Delphi.Net foram reunidas num conjunto de ferramentas chamado Borland Developer Studio com interface única. Cada linguagem passou a ser carregada em separado, propiciando um ganho de performance em relação à versão 2005, que carregava todas as ferramentas de uma vez. Mesmo assim, o Delphi 2006 é exigente em recursos de hardware. A máquina mínima para rodar o ambiente, segundo a Borland, é um Pentium III com 512 MB de memória. No teste do INFOLAB com a versão Architect, a mais completa, um Pentium 4 de 3 GHz com 1 GB de RAM se mostrou mais confortável.

EDIÇÃO ESPERTA

Entre as várias novidades, o Delphi 2006 traz um editor de código melhorado. Uma barra vertical delimita o código consolidado em verde. Quando alguma mudança é feita, ficam em amarelo todos os trechos editados, facilitando a localização de blocos de alterações realizadas nas manutenções e debugs.

Outro facilitador é o Live Template, recurso que faz com que o editor automatize a declaração de variáveis, a abertura e o fechamento de chaves e os chamados incrementos numerados, como as instruções que se repetem n vezes (loops). Além disso, o Live Template pode importar os modelos do Visual Studio, da Microsoft.

COMPONENTES

A safra 2006 de componentes do Delphi inclui o Flow Panel e o Grid Panel. São painéis que ajudam na formatação de interfaces, posicionando automaticamente elementos numa grade numerada, recurso útil na construção de formulários dinâmicos. Já o Tray Icon Tester cria um ícone na bandeja do sistema, indicando quando uma operação está ocorrendo. Quando ela termina, um balão aparece, avisando o usuário.

Um dos acréscimos mais importantes é o suporte a UML (Unified Modeling Language), linguagem que ajuda o desenvolvedor a especificar, visualizar e documentar modelos de sistemas de software, incluindo sua estrutura e projeto. O responsável por esse suporte é a ferramenta de modelagem Together. Enquanto o desenvolvedor modela os dados, o Together escreve o código e vai gerando a documentação. Além disso, verifica a padronização do código, pesquisa e aponta possíveis erros e dá exemplos de como resolvê-los. O Together admite diagramas das versões 1.4 e 2.0 de UML e importa e converte arquivos mdl gerados por outras ferramentas.

O Delphi 2006 oferece métricas para parametrizar os limites na escrita do código, evitando que o desenvolvedor fuja de um padrão de qualidade determinado. Por exemplo, é possível estipular a quantidade de linhas e colunas, quantos if

DELPHI 2006 ARCHITECT	TESTE DO INFOLAB
FABRICANTE	Borland
O QUE É	Ambiente de desenvolvimento para linguagens C++, C#, Delphi Win32 e Delphi .Net
PRÓ	Muita ajuda na edição de código
CONTRA	Interface poluída
INTERFACE	8,0 — Ambiente único para as linguagens que suporta, com carregamento em separado
RECURSOS	9,0 — Inclui ferramentas de modelagem de dados, desenvolvimento, documentação, verificação e auditoria de código
COMPATIBILIDADE	8,5 — Suporta múltiplos padrões da web, do .Net e de bancos de dados
AVALIAÇÃO TÉCNICA(1)	8,8
PREÇO (R$)	**11 420** (novo usuário) **6 700** (atualização)
CUSTO/BENEFÍCIO	7,4
ONDE ENCONTRAR	www.info.abril.com.br/download/4473.shtml

(1) MÉDIA PONDERADA CONSIDERANDO OS SEGUINTES ITENS E RESPECTIVOS PESOS: INTERFACE (30%), RECURSOS (40%) E COMPATIBILIDADE (30%). O PRODUTO RECEBEU 0,2 PONTO NA NOTA FINAL DEVIDO AO BOM DESEMPENHO DA BORLAND NA PESQUISA INFO DE MARCAS 2005.

podem ser utilizados num mesmo encadeamento e assim por diante. Para descobrir se o código está dentro dos parâmetros, basta olhar o gráfico Kiviat Chart.

O desenvolvimento para a web, baseado em ASP.Net, também teve melhorias. Uma delas foi a ampliação dos componentes DBWeb, facilitando a programação com um mínimo de escrita de código.

BANCOS DE DADOS

O Borland Data Provider (BDP), um componente que faz a conexão com os bancos de dados, agora tem acesso ao MySQL, além do Interbase, SQL Server, Oracle, Access, DB2 e Sybase. O desenvolvedor pode entrar em um ou mais bancos e explorá-los até encontrar o dado desejado, utilizando o Data Explorer.

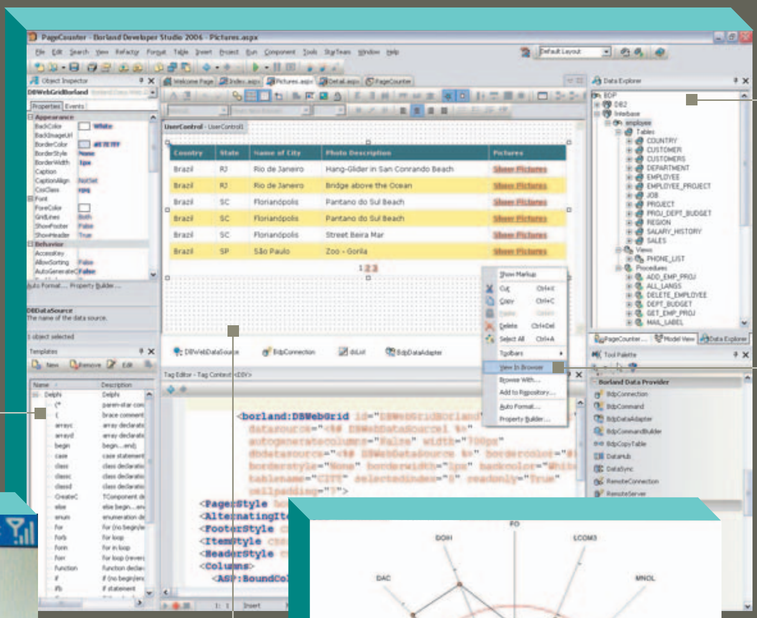
Para o desenvolvimento de soluções para a internet com bancos de dados já existentes, sem alterar sua estrutura, o Delphi 2006 traz o ECO III (Enterprise Core Objects III). Esse recurso, presente nas três versões do ambiente (Developer, Professional e Architect), analisa os bancos de dados e gera objetos baseados no modelo. O desenvolvedor trabalha apenas com os objetos, sem precisar saber a linguagem SQL.

Para completar, o Delphi 2006 inclui suporte ao desenvolvimento de aplicações para dispositivos móveis com sistema operacional Windows Mobile, como os smartphones.

Apesar de ajustado e bastante completo, o Delphi 2006 tem uma nuvem escura pairando sobre seu futuro. Em fevereiro passado, o CEO da Borland, Tod Nielsen, anunciou que a empresa daria prioridade às soluções para o ciclo de vida do software e iria vender a de ambientes de desenvolvimento. A subsidiária brasileira afirma que os mais de 300 mil usuários legais do Delphi no país não têm o que temer. A conferir.

AMBIENTE **COMPLETO**

Facilitadores do Delphi 2006 dão uma boa mão para o desenvolvedor

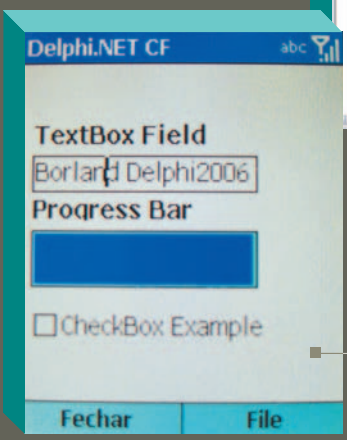


LIVE TEMPLATE: o ajudante dinâmico completa o código e declara as variáveis

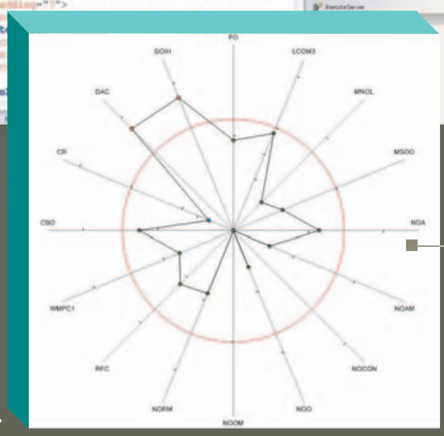
DATA EXPLORER: permite vasculhar os bancos de dados até encontrar a informação desejada

VISUALIZAÇÃO: a página web em construção pode ser vista previamente no browser

FLOW PANEL/ GRID PANEL: posicionam elementos numa grade numerada, auxiliando a formatação de interfaces



DISPOSITIVOS MÓVEIS: aplicação feita com o Delphi 2006 para celular



KIVIAT CHART: exibe em forma de diagrama a verificação da qualidade do código

CORES a laser

Três impressoras que fazem bonito na hora de produzir documentos em cores

POR **DUDA SALVATO**





COLOR LASERJET 2600n, DA HP: só os cartuchos de toner precisam ser repostos



ESCOLHA INFO 4/06
ECONÔMICA

R$ 0,57 POR PÁGINA IMPRESSA

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO 7,7

FABRICANTE	HP
RESOLUÇÃO	600 x 600 dpi
TEMPO DE IMPRESSÃO (TEXTO)	92 min (10 págs. coloridas)
TEMPO DE IMPRESSÃO (FOTO)	28 min (tamanho A4)
IMPRESSÃO MENSAL MÁXIMA	35 000 págs.
PREÇO (R$)	1 599

NO ANO PASSADO, SEGUNDO O IDC, foram comercializadas 467 mil impressoras no Brasil. Desse total, apenas 3% são modelos coloridos a laser. Ainda que seja uma porcentagem pequena, essa é a categoria que tem maior crescimento de vendas. De 2004 para 2005 houve um aumento de 74%, enquanto entre monocromáticas e a jato de tinta o crescimento foi de 34%. A queda de preço dos equipamentos e dos insumos é o principal fator que tem estimulado a procura pelas laser coloridas. Outro fato que favorece a popularização é que surgiram máquinas mais compactas, adequadas a departamentos e pequenas empresas. Os modelos hoje disponíveis têm velocidades nominais de oito a mais de 30 páginas por minuto. A qualidade de impressão, quase fotográfica, é mais que suficiente para produzir ótimos relatórios e outros documentos ilustrados em cores.

O INFOLAB analisou a velocidade, a qualidade de impressão e o custo por página de três impressoras coloridas: C522, da Lexmark; Color Laserjet 2600n, da HP; e C5400n, da Oki. A velocidade e a qualidade da impressão foram avaliadas usando documentos com textos e gráficos, e também fotos coloridas e monocromáticas. Para calcular o custo por página, o INFOLAB considerou o gasto de consumíveis. Além do cartucho de toner, muitas máquinas





C522, DA LEXMARK: controle detalhado da calibração das cores pelo painel ou via web

R$ 0,59 POR PÁGINA IMPRESSA

AVALIAÇÃO TÉCNICA 8,1

CUSTO/BENEFÍCIO 7,5

ESCOLHA INFO 4/06

FABRICANTE	Lexmark
RESOLUÇÃO	1 200 x 1 200 dpi
TEMPO DE IMPRESSÃO (TEXTO)	36 min (10 págs. coloridas)
TEMPO DE IMPRESSÃO (FOTO)	43 min (tamanho A4)
IMPRESSÃO MENSAL MÁXIMA	45 000 págs.
PREÇO (R$)	1 999

a laser exigem a troca da unidade fotocondutora e do fusor. A Color Laserjet 2600n é uma exceção, já que não requer a substituição dessas peças. Veja, a seguir, as análises das três impressoras.

LEXMARK C522

Com velocidade nominal de 20 páginas por minuto, a Lexmark C522 foi a mais rápida neste teste. Operando na resolução máxima de 1 200 por 1 200 pontos, ela gerou dez páginas coloridas com conteúdo misto em 36 segundos. Na impressão de fotos, a C522 foi mais lenta que a Color Laserjet 2600n, levando 43 segundos para produzir uma imagem em tamanho A4. A qualidade de impressão foi a melhor entre as máquinas avaliadas. Assim, a C522 leva a Escolha de **INFO** neste teste.

Robusta o suficiente para suportar um ciclo mensal de 45 mil páginas, segundo a Lexmark, a C522 também apresenta um custo por página interessante. São 59 centavos, levando em conta que, além do toner, os quatro cilindros devem ser trocados periodicamente. A máquina traz um sistema de gerenciamento com interface no estilo web. Ela também tem um recurso de impressão confidencial. As páginas somente são impressas quando o usuário digita um código no painel. Assim, evita-se que documentos confidenciais sejam pegos por outra pessoa.

A C522 oferece muitas opões para o ajuste de cores, tanto pelo painel como pela web. Pode-se controlar a saturação de cada uma das quatro cores. Também é possível usar uma tabela de conversão de cores que aproxima a saída do sistema RGB usado nos monitores. O único ponto fraco observado pelo INFOLAB é que o menu disponível no painel de controle é um tanto confuso.

HP COLOR LASERJET 2600n

Com preço de 1 599 reais, a Color LaserJet 2600n é uma máquina adequada para departamentos e pequenas empresas. Seu custo por página é de 57 centavos, mais baixo que o das outras duas impressoras. Por esse motivo, a Color LaserJet 2600n fica com a Escolha Econômica de **INFO**. A qualidade de impressão dessa máquina é muito boa, mas as fotos produzidas por ela tendem a ficar ligeiramente mais granuladas que aquelas impressas pelos outros dois modelos avaliados. Uma das razões para isso está na resolução de 600 x 600 dpi,



C5400n, DA OKI: impressão em páginas com até 1,2 metro de comprimento



R$ 0,72 POR PÁGINA IMPRESSA

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,7
CUSTO/BENEFÍCIO > 6,6

FABRICANTE	Oki
RESOLUÇÃO	600 x 1 200 dpi
TEMPO DE IMPRESSÃO (TEXTO)	53 min (10 págs. coloridas)
TEMPO DE IMPRESSÃO (FOTO)	67 min (tamanho A4)
IMPRESSÃO MENSAL MÁXIMA	50 000 págs.
PREÇO (R$)	1 999

menor que a das outras duas. A impressora da HP também é mais lenta na impressão de textos e documentos mistos. Mas esse fato era esperado, já que sua velocidade nominal é menor. Vale destacar que esse é o equipamento que mais se aproxima da velocidade nominal. Além disso, ela é bastante veloz ao imprimir fotos, produzindo uma imagem tamanho A4 em 28 segundos.

Conectada à rede local pela porta Ethernet, a máquina da HP possibilita o gerenciamento por meio de uma interface do tipo web. Pelo navegador, é possível verificar o nível de cada um dos cartuchos e obter uma estimativa da duração do toner. Todos os comandos presentes no painel estão disponíveis também no sistema de gerenciamento. Como ponto negativo, a Color LaserJet 2600n tem 16 MB de memória, que não podem ser expandidos. Num ambiente com muitos usuários, isso pode gerar congestionamento na fila de impressão, comprometendo o desempenho.

OKI C5400n

Apesar de ser incluída na classe de impressoras a laser, as máquinas da Oki utilizam a tecnologia de LED. A diferença é que, em vez de a fonte de luz que sensibiliza o cilindro óptico ser um laser, essa função é feita por um pente de diodos emissores de luz. A vantagem do sistema é possuir menos partes móveis que o de uma impressora a laser tradicional. Em tese, isso deve resultar numa maior durabilidade.

A C5400n é uma máquina para grande volume de trabalho. O número máximo de páginas por mês recomendado pelo fabricante é 50 mil. Essa impressora aceita folhas com até 1,2 metro de comprimento para a produção de banners. Em comparação com as outras duas máquinas, a C5400n foi mais lenta na impressão de fotos e teve um desempenho intermediário com documentos de conteúdo misto. Levou 53 segundos para produzir dez páginas coloridas. Tanto as imagens coloridas como as monocromáticas ficam bastante nítidas. Nas demais impressoras avaliadas, o gerenciamento via web é direto. Na C5400n, esse recurso depende de um programa que deve ser instalado num servidor da empresa.

DB2 de graça

A versão Express do banco de dados da IBM vem com boas ferramentas e não custa nada

POR **NIVALDO FORESTI**

DEPOIS DA MICROSOFT E DA Oracle, foi a vez da IBM criar uma versão gratuita de seu banco de dados, o DB2 Express-C. Como as demais edições "expressas" dos concorrentes, a do DB2 tem limitações — suporta até 4 GB de memória RAM —, mas possui características que permitem seu uso em aplicações comerciais e sensíveis de um pequeno negócio. Tem as vantagens de suportar tanto a plataforma Windows quanto a Linux, não restringir o tamanho do banco de dados e rodar em máquinas com até dois processadores, enquanto as edições gratuitas do SQL Server e do Oracle só aceitam um. Acompanhe a seguir o teste do INFOLAB, realizado num PC Pentium 4 de 2,8 GHz, com 512 MB de RAM e Windows 2003 Server Standard.

INSTALAÇÃO

O processo de instalação do DB2 Express-C é rápido, mas fazer o download pela web pode ser torturante. O arquivo tem mais de 450 MB e, mesmo numa boa conexão, irá demorar mais de uma hora para baixar. Ler os pré-requisitos e as notas nos menus do instalador é importante para evitar problemas durante e após a instalação. Por exemplo, no Windows XP, só dá para instalar o produto na versão Professional.

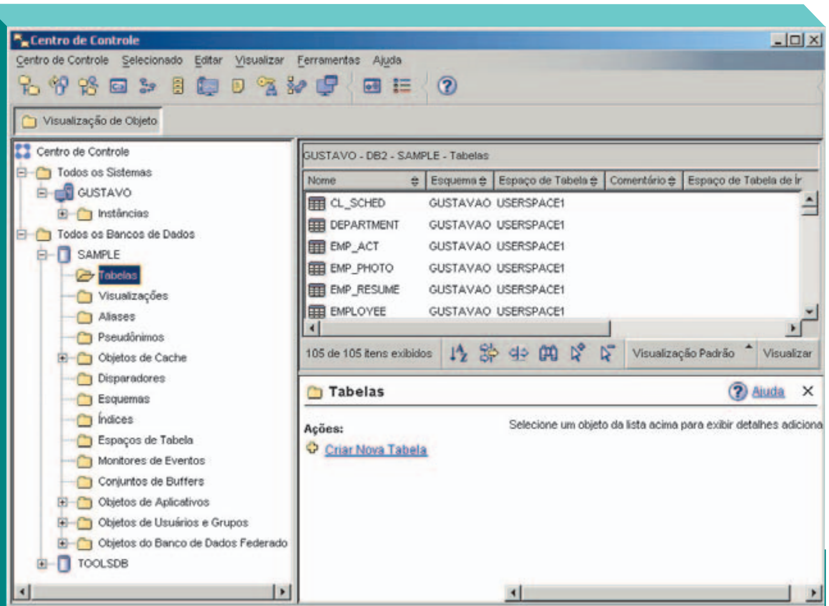
Durante a instalação, o DB2 Express-C coloca em ação as opções Java necessárias. Permite testar imediatamente seu funcionamento, criando ou carregando os bancos de dados de exemplo que o acompanham. Uma série de caixas de diálogo e janelas de confirmação indica o que fazer a cada passo da instalação em bom português.

A atualização para versões mais recentes fica a um clique de distância no próprio instalador. Basta acionar o botão Atualizar Versão para o programa verificar qual é a versão em uso e executar o upgrade. Acessando o item Visualizar Introdução, o usuário encontra tutoriais e informações detalhadas sobre o produto e outros assuntos de interesse, como a migração indolor de versões anteriores. Os outros primeiros passos disponíveis — criar banco de dados e acessar exemplos — abrem o Centro de Controle.

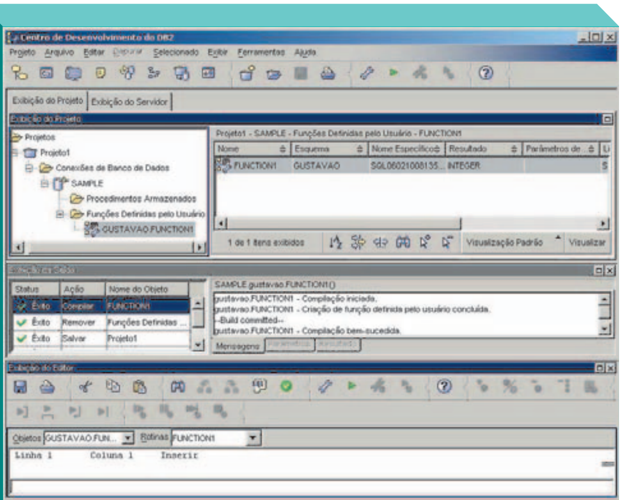
OPERAÇÃO CENTRALIZADA

O Centro de Controle é o ponto de partida de todas as operações, controles e administração das bases de dados criadas no DB2 Express-C. Como pode haver mais de uma instância operando na mesma máquina, o Centro de Controle dá conta de todas elas. É um utilitário rico em funcionalidade para criar e modificar tabelas, executar consultas (queries) e análises complexas, monitorar o status dos bancos de dados e importar e exportar dados, dentre outras.

Os usuários contam com uma interface bastante fácil de usar, similar nos sistemas operacionais Windows e Linux. Essa estratégia de uniformização segue a da concorren-



CENTRO DE CONTROLE: utilitário para criar, modificar e gerenciar bases de dados



CENTRO DE DESENVOLVIMENTO: gerencia stored procedures

te Oracle, que usa os navegadores de internet para manter interfaces semelhantes em todas as plataformas que suporta.

No Windows, a Central de Controle pode ser aberta via menu Iniciar ou clicando-se com o botão direito do mouse no ícone do DB2 na bandeja do sistema. Uma janela com uma lista similar à do Explorer, contendo banco de dados e seus objetos, é mostrada ao abrir o programa.

FERRAMENTAS

A quantidade de utilitários disponíveis no DB2 Express-C impressiona. Há programas para monitoramento de memória e de aplicativos, um Centro de Tarefas em que podem ser programadas tarefas específicas para a execução em lote e ser feita a configuração do sistema. Para auxiliar o administrador ou o programador, funções como criar ou alterar banco de dados, fazer backup e recuperar informações são controladas por assistentes.

Conseguir um desempenho ótimo das aplicações com banco de dados é considerado uma combinação de magia negra e ciência. Na tentativa de se aproximar do ótimo, o DB2 Express-C oferece ferramentas, em sua maioria gráficas, para assegurar que as aplicações não sejam prejudicadas pelo mau uso dos recursos. São várias as ferramentas disponíveis: db2batch, que verifica o desempenho das consultas em tempo real; Visual Explain, que analisa graficamente as consultas; Design Advisor, que sugere a colocação de índices em tabelas para diminuir o tempo de acesso baseado nas consultas executadas, e, finalmente, o Activity Monitor, que gera relatórios do desempenho dos sistemas para análise.

DESENVOLVIMENTO

O DB2 Express-C inclui os drivers e a interface necessários para o desenvolvimento de aplicações nas linguagens C/C++, Java e .Net, além de PHP e Perl. Suporta linguagens no servidor para o desenvolvimento de procedimentos armazenados (stored procedures), gatilhos (triggers) e funções. Esses elementos de base de dados podem ser escritos em C/C++, Cobol, Java (JDBC e SQLJ), .Net (qualquer linguagem suportada pelo compilador CLR) e SQL PL (Procedure Language). A SQL PL é considerada nativa e fica guardada no banco de dados como objeto DB2, reconhecida como padrão ANSI SQL.

Uma ferramenta gráfica, o Centro de Desenvolvimento, permite o gerenciamento, desenvolvimento, teste e implantação de procedimentos armazenados. A integração e o desenvolvimento de aplicações Java são pontos fortes do produto. Os mais conhecidos drivers acompanham o pacote. O Websphere Studio, da IBM, pode ser usado no desenvolvimento de aplicações com o DB2 Express-C, da mesma forma que o Visual Studio 2003, da Microsoft. Um driver de acesso compatível com o ambiente de desenvolvimento 1.1 está disponível dentro do produto.

A documentação não é tão completa como deveria, mas o usuário consegue as informações, em inglês, no site da IBM. No conjunto da obra, o DB2 Express-C é um banco de dados que vale a pena experimentar.

DB2 EXPRESS-C 8.2 — TESTE DO INFOLAB

FABRICANTE	IBM
PRÓ	Suporta máquinas com dois processadores e replicações complexas
CONTRA	Memória limitada a 4 GB de RAM e ausência de ferramentas de datawarehouse
INSTALAÇÃO	8,4 — Rápida, com verificação de pré-requisitos e primeiros passos
GERENCIAMENTO	9,0 — Permite gerenciar várias instâncias do programa, um ou mais bancos e projetos
FERRAMENTAS	8,5 — Centros de tarefas, de desenvolvimento e de dados inteligentes
DESENVOLVIMENTO	8,0 — Em WebSphere Studio, Java, C/ C++, Fortran, Rexx, Perl entre outras linguagens
SEGURANÇA	7,5 — Replicação de dados entre bancos, utilizando sistemas de mensagens
AVALIAÇÃO TÉCNICA(1)	8,5
PREÇO	Gratuito
CUSTO/BENEFÍCIO	☺
ONDE ENCONTRAR	www.info.abril.com.br/download/4435.shtml

(1) MÉDIA PONDERADA CONSIDERANDO OS SEGUINTES ITENS E RESPECTIVOS PESOS: INSTALAÇÃO (10%), GERENCIAMENTO (35%), FERRAMENTAS (35%), DESENVOLVIMENTO (10%) E SEGURANÇA DOS DADOS (10%)



150S6FG, DA PHILIPS: ajuste automático do alinhamento da imagem

LM522, DA AOC: alto-falantes estéreo incorporados

Grandes imagens em 15 POLEGADAS

Mais modernos e baratos, os LCD de 15 polegadas vão bem em casa ou na empresa POR **DUDA SALVATO**



INFOWAY L1550S, DA ITAUTEC: o único com controle de altura

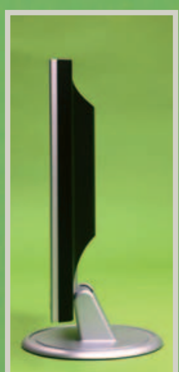
SYNCMASTER 540N, DA SAMSUNG: opções avançadas de ajuste de cores

COM VENDAS CRESCENTES NO Brasil, os monitores de 15 polegadas são a porta de entrada para o mundo do cristal líquido. Com pouco mais de 700 reais é possível adquirir um dos modelos da geração atual. Na preferência dos usuários, eles competem com os monitores de raios catódicos (CRT) de 17 polegadas, que custam metade desse preço. Mas o LCD tem muitas vantagens sobre o velho CRT. A mais óbvia está nas dimensões. Enquanto um monitor tradicional de 17 polegadas chega a ter 45 centímetros de profundidade, os de cristal líquido dificilmente passam de 10 centímetros.

Outro aspecto a considerar é a área útil da tela. Apesar de, nominalmente, a diferença entre eles ser de duas polegadas, o monitor LCD apresenta área efetiva de 15 polegadas, enquanto o CRT de 17 tem apenas 16 polegadas úteis. Nele, parte do tubo é encoberta pela moldura plástica. Além disso, no cristal líquido, a nitidez, a baixa emissão de radiação e a não cintilação da imagem fazem com que longos períodos em frente ao computador tornem-se menos cansativos.

Um dado importante ao adquirir um monitor LCD é o tempo de resposta. Ele indica quanto tempo uma célula leva para ir do estado ativo (preto) para o inativo (branco) e retornar ao ativo. Essa característica afeta imagens em movimento. Caso o tempo de resposta seja muito alto, as imagens podem parecer borradas. Convém observar, também, que podem existir pontos na tela que ficam acesos ininterruptamente. São chamados pixels mortos. Esse é um assunto controverso, pois muitos fabricantes não consideram defeito um pequeno número de pixels mortos. Se for possível, deve-se testar o aparelho ainda na loja.

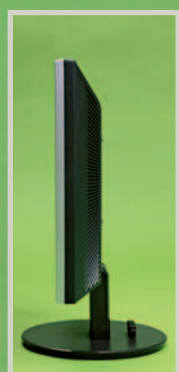
O INFOLAB avaliou quatro monitores de cristal líquido: SyncMaster 540n, da Samsung; LM522, da AOC; 150S6FG, da Philips; e Infoway L1550S, da Itautec. Este último é fabricado pela LG e vendido também com a marca desse fabricante. O



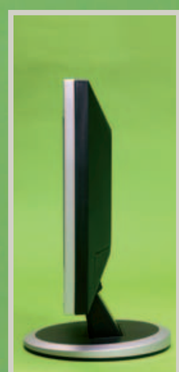
150S6FG, da Philips



LM522, da AOC



Infoway L1550S, da Itautec



SyncMaster 540n, da Samsung

teste terminou quase empatado, com ligeira vantagem para o Infoway L1550S, que fica com a Escolha de **INFO**. Veja, a seguir, os destaques de cada monitor.

INFOWAY L1550S, DA ITAUTEC

O Infoway L1550S tem tempo de resposta de 8 milissegundos, metade do dos outros monitores avaliados. Isso resulta num bom desempenho ao exibir filmes e animações, e também nos jogos. Esse é o único, dos quatro aparelhos, que possui regulagem de altura, além da de inclinação. Com essas características, ele superou, por um décimo de ponto, o segundo colocado nesse teste, o SyncMaster 540n, da Samsung. Ficou, assim, com a Escolha de **INFO**. Além de contar com ajuste automático de imagem, o Infoway L1550S aceita configurações definidas pelo usuário. Um ponto fraco desse modelo é a total ausência de documentação. O aparelho recebido para teste pelo INFOLAB veio somente com o termo de garantia.

SYNCMASTER 540N, DA SAMSUNG

O SyncMaster 540n, da Samsung, é, entre os monitores avaliados, o que tem maior flexibilidade nos ajustes de imagem, contribuindo para uma reprodução fiel das cores na tela. Um recurso exclusivo desse modelo é o chamado MagicZone, que permite fazer alterações de imagem (cor, luminosidade, nitidez etc.) apenas numa região da tela definida pelo usuário. Assim, por exemplo, podemos ter dois tipos de regulagem para assistir a um filme numa janela e rodar um aplicativo em outra. O aparelho testado pelo INFOLAB veio com manual eletrônico de outro modelo. A versão correta pode ser baixada no site da Samsung.

150S6FG, DA PHILIPS

O 150S6FG, da Philips, é um monitor simples e prático, que funcionou bem nos testes. Ele possui um botão de ajuste automático que resolve a maioria dos problemas de alinhamento da imagem. Para a regulagem de cores, existem 15 modos predefinidos, além de configurações manuais. O menu na tela é de fácil navegação, mas não está disponível em português. Um software que acompanha o monitor ajuda a fazer algumas regulagens. O aparelho tem uma fenda na parte superior onde podem ser encaixados cartões e fotos. O sistema de ajuste do ângulo de visão transmite a impressão de fragilidade, de modo que é bom manuseá-lo com cuidado.

LM522, DA AOC

Se economizar espaço na mesa é a palavra de ordem, o LM522, da AOC, é uma opção. Ele traz dois alto-falantes de 1 W cada um, além de controle de volume embutido. A qualidade do som não se compara à de caixas acústicas tradicionais. Mas pode ser suficiente para um escritório de empresa, onde as aplicações multimídia não são comuns. O LM522 ocupa menos espaço na mesa que os demais graças à base compacta. Os menus estão em cinco idiomas, mas faltou o português.

TESTE DO INFOLAB — TELAS COMPACTAS PARA O PC

	SYNCMASTER 540N	LM522	150S6FG	INFOWAY L1550S (ESCOLHA INFO 4/06)
FABRICANTE	Samsung	AOC	Philips	Itautec
IMAGEM	7,7	7,7	7,7	8,0
> RESOLUÇÃO MÁXIMA (PIXELS)	1 024 x 768	1 024 x 768	1 024 x 768	1 024 x 768
> TEMPO DE RESPOSTA (MS)	16	16	16	8
CONEXÕES	7,0	7,0	7,0	7,0
> ENTRADA DE VÍDEO	Analógica	Analógica	Analógica	Analógica
DESIGN	7,5	7,9	7,7	7,6
> TAMANHO L X A X P (CM)	33,7 x 33,4 x 19,8	34,5 x 35,7 x 16,2	34,3 x 34,6 x 18	33,2 x 34,5 x 19,2
> PESO (KG)	2,7	3,1	2,6	2,8
CONTROLES	7,8	7,0	7,0	7,6
> IDIOMA DOS MENUS	Português	Inglês	Inglês	Português
EXTRAS	6,5	7,0	6,0	7,7
	Ajuste da imagem em parte da tela	Alto-falantes	Programa para ajuste de tela	Regulagem de altura
AVALIAÇÃO TÉCNICA(1)	7,6	7,5	7,5	7,7
PREÇO (R$)	849	789	899	849
CUSTO/BENEFÍCIO	7,5	8,0	7,0	7,5

(1) MÉDIA PONDERADA CONSIDERANDO OS SEGUINTES ITENS E RESPECTIVOS PESOS: IMAGEM (40%), CONEXÕES (20%), DESIGN (20%), CONTROLES (10%) E EXTRAS (10%). OS MONITORES DAS MARCAS SAMSUNG E PHILIPS RECEBERAM UM ACRÉSCIMO DE 0,2 PONTO NA AVALIAÇÃO TÉCNICA PELO BOM RESULTADO OBTIDO POR ESSES FABRICANTES NA PESQUISA INFO DE MARCAS 2005



© 1

É show!

Conquiste a atenção da platéia com tecnologia e dicas espertas para as suas apresentações

POR **LUCIA REGGIANI**

O CIDADÃO DA PRIMEIRA FILA boceja aos dez minutos da sua apresentação. Aos 15, ele consulta o relógio e chacoalha para ver se não parou. Diagnóstico cruel: está chato demais. Se o feijão-com-arroz do PowerPoint e o seu charme não dão conta de prender a atenção da audiência, é hora de tomar providências. Há muitas soluções de software, hardware e serviços ao seu alcance para transformar a chatice soporífera num belo show. Acompanhe.

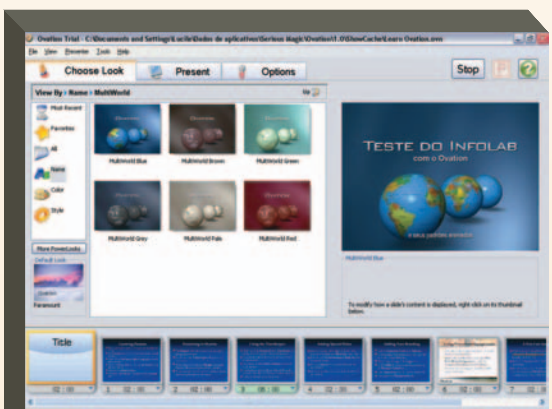
METAMORFOSE

Os modelos e fundos do PowerPoint estão pra lá de batidos. Enquanto a versão 2007 não vem, saia da mesmice usando o Ovation, da Serious Magic, como agente transformador. Pegue uma apresentação do PowerPoint e importe para o Ovation. Lá estarão perto de 100 modelos e fundos configuráveis, efeitos especiais e até um teleprompter — um quadro ao lado do slide que rola o texto das anotações em letras graúdas e a uma velocidade programável. O software custa 99,95 dólares, mas pode ser testado



© 2

APRESENTADOR, DA TARGUS: aciona os slides por radiofreqüência e aponta trechos com laser



OVATION: melhora o visual dos slides com poucos cliques

de graça por 30 dias. O arquivo de testes, de 53 MB, pode ser baixado em www.info.abril.com.br/dowload/4509.shtml.

EFEITOS 3D

Que tal um efeito de animação 3D daqueles poderosos, de game, nos slides? O plug-in OfficeFX, da Instant Effects, é uma fonte ótima de efeitos, mas bastante exigente. Para gerar as imagens 3D, precisa de uma placa aceleradora gráfica instalada no PC com pelo menos 64 MB de memória dedicada a vídeo. A versão básica custa 150 dólares, e a profissional, 650 dólares. A edição de degustação está disponível em www.info.abril.com.br/dowload/4510.shtml. Antes de fazer o download, acione o link que verifica as condições da máquina.

VÍDEO E ÁUDIO NA WEB

Apresentação acompanhada de vídeo do autor para ver na web é o sonho de consumo de quem não agüenta mais repetir as mesmas coisas. Um dos programas que executam essa tarefa é o Presenter, da Articulate Global. O software grava a narração do apresentador em áudio e vídeo, limpa os ruídos do áudio, inclui música de fundo, junta com os slides do PowerPoint e converte tudo em Flash para publicar na web ou na rede local. Também prepara o arquivo para a gravação em CD com autorun, tudo muito simples. O preço é salgado: 599 dólares pela versão Standard e 799 dólares pela Pro. Para experimentá-lo por 15 dias, pegue o arquivo em www.info.abril.com.br/download/4511.shtml.

EM TEMPO REAL

Apresentação ao vivo por videoconferência. A solução de hardware PCS-TL50, da Sony, faz isso com o pé nas costas. Composta de monitor LCD de 20 polegadas, câmera de vídeo e módulo de videoconferência embutido, propicia conversas por redes IP ou linhas telefônicas ISDN com um mínimo de atraso, imagem nítida e bom som. Um módulo de compartilhamento de arquivos deixa exibir na mesma tela o apresentador e os slides. Por meros 15 000 reais dá para ter um.



© 2

LASER NA TELA

Não se prenda ao teclado do notebook. Durante a apresentação, um mouse sem fio para trocar os slides e um apontador a laser para destacar trechos caem muito bem. Um dos modelos que reúnem essas funções é o Apresentador, da Targus. O dispositivo se comunica com o notebook por um receptor de radiofreqüência USB num raio de 15 metros. Custa em torno de 259 reais.

SERVIÇOS

Odeia falar em público? Não tem tempo para fazer a apresentação? Seus problemas acabaram. Existem profissionais e empresas dedicados a descascar esse abacaxi. Em São Paulo, por exemplo, a Baumon (www.baumon.com.br) e a Soap (www.mysoap.com.br) se encarregam desde o roteiro até a confecção dos slides e o treino do apresentador, com algumas variações. Quem domina a tecnologia, mas é travado ou desbravador de audiências hostis, conta com a experiência de Ariela Goldman como diretora de teatro para transformá-lo num showman. Os preços passam de 5 000 reais, dependendo da encrenca e da pressa em resolvê-la.

FAÇA A COISA CERTA

Aqui, de bandeja, as dicas dos especialistas para arrasar na apresentação

1 BOM COMEÇO
Crie um slogan para a sua mensagem, apoiado em um elemento visual de impacto.

2 ROTEIRO NELA
Faça o roteiro, reúna as informações e defina a abordagem de acordo com o público. Monte a seqüência lógica do discurso e dos elementos visuais.

3 OLHOS NOS OLHOS
O contato visual com os ouvintes gera confiança e empatia. Olhe para eles por pelo menos 90% do tempo.

4 ENSAIE MUITO
Treine em voz alta com todos os elementos de sua apresentação. Ensaie na frente do espelho para pegar — e eliminar — seus cacoetes.

5 ANIME-SE
Movimente-se, ande e gesticule com naturalidade, demonstrando animação, mas sem afetação.

6 MENOS TEXTO
Não encha lingüiça. Como os slides são apenas um complemento, escreva no máximo quatro palavras por linha e seis linhas por tela.

7 MENOS TEMPO
Estudos indicam que os ouvintes perdem a atenção em cerca de 18 minutos. Procure ser claro e conciso.

8 GRAND FINALE
A última coisa que você disser será o que a audiência lembrará. Faça um resumo do que foi dito e encerre com uma frase inspirada.

© 1 FOTO ALEXANDRE BATTIBUGLI © 2 FOTO MARCELO KURA

Da câmera para o banco

Use as informações capturadas pela câmera para montar um supercadastro de fotos POR **NIVALDO FORESTI**

QUER CRIAR UM CADASTRO DE fotos bem completo sem perder tempo digitando? Ponha a idéia em prática aproveitando as informações Exif (Exchangeable Image File Format), que as câmeras fotográficas digitais, na maioria, gravam nas imagens. Estão entre essas informações a data e a hora em que a foto foi tirada, a abertura do obturador, a exposição, o nome do fabricante e o modelo da máquina. Neste tutorial, criaremos um cadastro de fotos com informações Exif no SQL Server 2005 Express, a versão gratuita do banco de dados da Microsoft, rodando no Windows Server 2003. Nossa base terá três tabelas: Clientes, Fotógrafos e Pictures. Vamos aos passos.

1 A BASE DE DADOS

Abra o gerenciador SQL Server Management Studio Express. Clique com o botão direito em Databases e selecione Create New Database. Do lado esquerdo da janela New Database, selecione a opção General. No campo Database name, digite Fotos, o nome do nosso banco de dados. Clique OK. O banco Fotos se constitui de dois arquivos: fotos.mdf e fotos_log.ldf. Você pode verificar isso acionando Programs > Microsoft SQL Server > MSQL > DATA.

2 AS TABELAS

De volta ao Management Studio, expanda o banco de dados Fotos, clicando no ícone +. Agora vamos criar as três tabelas: Clientes, Fotógrafos e Pictures, partindo do princípio que um fotógrafo pode ter várias fotos e que um cliente também pode ter várias fotos.

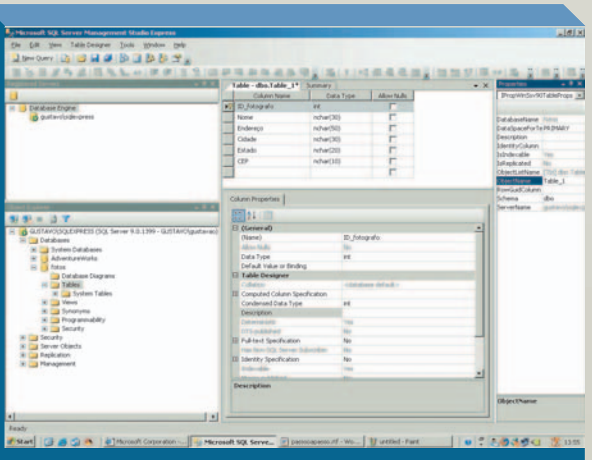
Primeiro, criamos a tabela Fotógrafos. Com o botão direito, clique em Tables e selecione NEW TABLE. Na janela Properties, digite o nome da tabela — fotografos — no campo ObjectName. Agora vamos criar os campos dessa tabela. Aparece uma lista com as opções na janela Table — dbo.table-1, o nome padrão de tabela criada pelo Management Studio, contendo o nome da coluna (Column Name), tipo de dados (Data Type) e permissão de nulos (Allow Nulls).

O primeiro campo que criaremos é o da chave primária. A chave deve ser um valor exclusivo da tabela e de preenchimento obrigatório. No nosso caso, ela será chamada Id_fotógrafo. Digite esse nome no campo Column Name. A janela Column Properties deve ser alterada para as características desejadas. Primeiro, determinamos qual tipo de dados o campo suportará. Clique em Data Type e selecione int, pois esse campo será a identificação do fotógrafo e chave primária. Dê TAB até abrir a próxima linha da janela Table — dbo. table-1, nome provisório da tabela.

3 MAIS CAMPOS

Vamos criar agora os campos Nome do fotógrafo, Endereço, Cidade, Estado. Todos eles serão do tipo varchar, que consumirá somente o espaço necessário no disco para a quantidade de caracteres armazenada. Assim, um nome com dez caracteres consumirá dez bytes no banco de dados. Nos campos do tipo char, o tamanho de 50 caracteres sempre ocupará 50 bytes no disco. Para cada um defina no campo lenght o tamanho que você deseja.

O último campo será o do CEP. Defina-o como campo numérico de tamanho 8. Preencha as opções Precision como 8 e scale 0 na janela Properties. Como não queremos que falte informação na tabela, desmarque Allow Nulls de todos os campos.



SQL SERVER: crie tabelas e campos no Management Studio

4 CHAVE PRIMÁRIA

Vamos definir a chave primária. Clique com o botão direito sobre o campo desejado e selecione Set Primary Key. Vamos fazer isso com o campo Id_fotografo. A chave primária é identificada graficamente por uma pequena chave à frente do nome do campo. Salvamos nossa tabela, acionando File > Salvar Fotografos. Pronto, a primeira tabela está criada na base de dados Fotos.

Faça o mesmo para a tabela Clientes. Ela terá os campos Id_cliente, nome_cliente, endereço_cliente, cidade_cliente, estado_cliente, CEP_cliente como colunas. Como não queremos registros incompletos, todos eles não permitirão campos nulos.

Vamos fazer do Id_cliente a chave primária dessa tabela. Salve a tabela Clientes clicando no ícone de fechar tabela. Uma janela aparecerá perguntando se você deseja salvar as alterações. Clique YES.

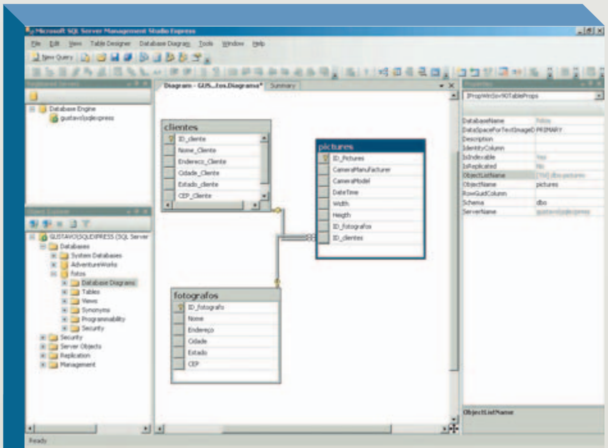
5 TABELA DE FOTOS

Chegou a vez da tabela Pictures, que terá informações Exif sobre as fotos. O padrão Exif é bastante completo, mas não queremos todos os dados. Usaremos o nome do fabricante da câmera, o modelo, a data e a hora da foto e sua largura e altura. Defina todos os campos (exceto a chave primária) como varchar com o tamanho desejado. Crie uma chave primária chamada Id_pictures. Aqui, permitiremos nulos nos outros campos, pois podemos não ter alguns dados.

6 RELACIONAMENTOS

A tabela Pictures não está completa ainda. É preciso relacioná-la aos fotógrafos e aos clientes. Primeiro, vamos definir as chaves de pesquisa para os fotógrafos e clientes. Elas serão chamadas de id_fotografos e id_clientes, respectivamente. Crie como campos do tipo int.

Agora, clique com o botão direito na janela de campos e escolha a opção indexes/Key. Clique no botão ADD. Selecione o índice criado. Em Columns, escolha primeiro a coluna Id_fotografos, abrindo a janela com a opção "...". Na coluna Identity (name), dê o nome desse índice. Vamos chamá-lo de indice_fotografos. Note que há uma coluna chamada is unique. Mantenha a opção NO. Por quê? Queremos que esse valor se repita para cada foto que pertença a um fotógrafo. Crie outro índice para clientes e nomeie como indice_clientes.



RELACIONAMENTOS: relacione as tabelas criando chaves

7 TABELA COM TABELA

Vamos relacionar as tabelas. No banco de dados Fotos, clique com o botão direito em Database Diagrams na janela da esquerda. O sistema avisará que esse banco de dados não tem um ou mais objetos necessários para utilizar o recurso de diagramas. Clique YES. Selecione New Database Diagram. A janela Add Tables aparece. Selecione uma tabela e clique em Add. Faça isso com todas as tabelas. Ao final, clique em Close.

Uma representação gráfica das tabelas e seus relacionamentos é mostrada. Selecione a coluna de chave no cliente (Id_cliente) com o mouse e arraste até a coluna Id_clientes. A janela Table and Columns será mostrada. Isso fará com que o sistema gere uma relação entre a tabela Clientes e a tabela Pictures usando o campo Id_clientes. Essa relação é de um para muitos, ou seja, de um cliente para várias fotos. Clique OK. Faça o mesmo para a tabela Fotógrafos, usando a coluna Id_fotografo, e para a tabela Pictures, usando a coluna Id_fotografos. Os relacionamentos estão feitos.

A identificação de cada uma dessas relações é feita por uma linha que une os campos de índices e cada lado contém a forma dessa relação, um para um, um para muitos ou muitos para muitos. No nosso caso, você verá uma chave de um dos lados da relação e um símbolo de infinito do outro lado, o que significa uma relação de um para muitos.

Quando você executar consultas que contenham as tabelas Clientes e Pictures ou Fotografos e Pictures, as informações relacionadas de ambas serão trazidas automaticamente. Salve o diagrama, clicando em SALVAR ou fechando a janela. Dê um nome para esse diagrama — no nosso caso, diagrama mesmo.

8 IMPORTANDO DADOS

Neste ponto, já podemos utilizar essa base. Primeiro, precisamos cadastrar alguns dados nela. Usamos um programa de extra-

ção de dados Exif em lote para gerar as informações das fotos, o EasyExif (www.info.abril.com.br/download/4457.shtml), de Kevin Hu. O programa gera arquivos CSV (texto separado por vírgulas) de cada imagem.

Abra o programa e selecione a opção Save Directory as CSV Text no menu Save Exif. Uma janela do Windows permitirá selecionar o diretório das imagens. O sistema lerá as informações de todas as fotos e, para cada uma, gerará um arquivo CSV, no diretório Exifdata. Junte todos os arquivos gerados em um único.

9 IMPORTAÇÃO

Para importar os dados CSV para o banco, vamos usar o EMS Data Import for SQL Server, da EMS. Faça o download em www.info.abril.com.br/ download/4458.shtml.

Esse utilitário tem um assistente que o leva passo a passo pelo processo. O primeiro é a conexão com a base de dados. Isso depende da instalação que foi feita no SQL Express. No nosso caso, escolhemos Remote, preenchemos o nome da máquina, e a autenticação configurada foi a do Windows. Clique no botão NEXT.

No próximo passo escolhemos o arquivo com os dados, clicando no botão ADD FILE. A janela Select Table é mostrada. Selecione o banco de dados Fotos e a tabela dbo.pictures. Clique OK e depois em NEXT.

Agora mude o delimitador para vírgula no campo Delimiter. Na janela Field, selecione o campo CameraManufacture. Escolha na janela Columns a coluna que corresponde a esse campo — no nosso caso, a coluna 2.

Faça o mesmo para os campos CameraModel, DateTime, Width e Lenght com as colunas 4, 16, 54 e 55 respectivamente. Clique em NEXT.

10 CAMPOS DE ÍNDICE

Vamos tratar da geração automática dos campos de índice da tabela. Primeiro, a chave primária (Id_pictures). Selecione-a no campo Field. No campo Generator Step da janela Field Tunning, digite 1. Isso significa que, para cada registro, um novo índice adicionado de 1 será gerado. Como nossa base é virgem, ele começará do 1, pois é a soma de Generator Value (que é 0) mais o Generator Step (que é 1). Nas demais vezes, você terá que descobrir qual é o número a ser colocado em Generator Value.

11 ID DO FOTÓGRAFO

Vamos gerar o valor de Id_fotografos. Temos dois registros e queremos que o primeiro seja do fotógrafo que está cadastrado em nossa base com o índice 1, e o segundo, do fotógrafo com índice 2.

Selecione id_fotografos na janela Fields e, em Fields Tunning, coloque Generator Value 0 e Generator Step 1. Isso fará com que o primeiro registro seja do fotógrafo com índice de número 1 (campo com o valor 1) e o segundo registro seja do fotógrafo 2 (campo com valor 2).

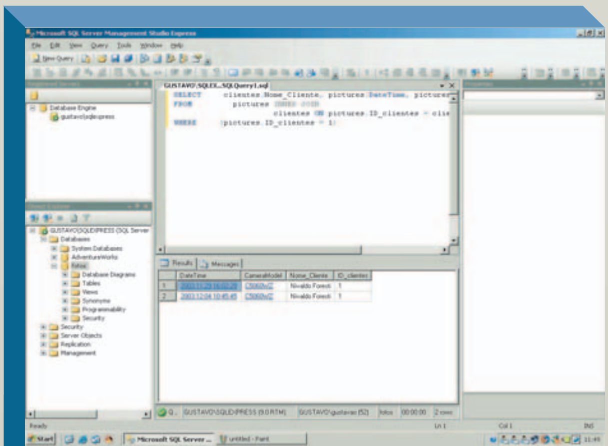
Agora vamos gerar as informações de cliente. Queremos que todas as fotos pertençam ao mesmo cliente, o que tem índice 1 em nossa tabela de clientes. Selecione o campo Id_clientes na janela Fields e digite o número 1 em Constant Values na janela Fields Tunning. Todos os registros terão o valor 1 no campo de índice id_clientes, pertencendo assim ao mesmo cliente. Clique NEXT neste e nos próximos passos até o de número 10. No último, clique IMPORT. Os dois registros foram importados para o banco Fotos.

12 A PESQUISA

Agora, vamos fazer uma consulta. Na janela Object Explorer, clique com o botão direito no banco de dados Fotos e selecione a opção New Query.

Queremos primeiro descobrir todos as fotos do cliente 1. Clique com o botão direito na janela de Query e selecione Query Designer. Adicione as tabelas Cliente e Pictures.
Na coluna Column_Name, selecione Nome_Cliente da lista. Nas demais, selecione DateTime, CameraModel e Id_clientes. Em filter, na linha de id_clientes, digite 1. O próprio Query Designer gerou um comando SQL para ser executado. Clique em OK.

Clique com o botão direito na janela Query e escolha EXECUTE. Eis o resultado da pesquisa: data e hora de cada foto, o modelo de câmera e para qual cliente isso foi feito.



CONSULTA: o comando SQL exibe as informações Exif das fotos

VEJA MAIS



> Tutoriais na Coleção ***INFO*** *Banco de Dados*, já nas bancas

Sem medo do **Linux**

Mate a vontade de experimentar o sistema do pingüim no seu PC e instale com segurança POR **LUCIA REGGIANI**



IDIOMA: tecle F2 para ver a lista e escolher o Português

A AGITAÇÃO EM TORNO DO Linux deixa muita gente morrendo de vontade de experimentar o sistema. Mas um frio percorre a espinha só de pensar em bagunçar o PC, aquele que está redondinho com o Windows. Se é isso o que o impede, relaxe. No tutorial a seguir vamos fazer uma instalação cautelosa de Linux num PC com Windows. A distribuição que utilizamos é a SUSE 10, da Novell, que tem se mostrado estável e cumpridora, num PC modesto, um Pentium III, com 256 MB de memória RAM e HD de 40 GB. Vamos aos passos.

1 PREPARAÇÃO

O SUSE 10 pode ser baixado de graça na web. Fizemos o download da versão completa (www.info.abril.com.br/download/4424.shtml), que ocupou cinco CDs.

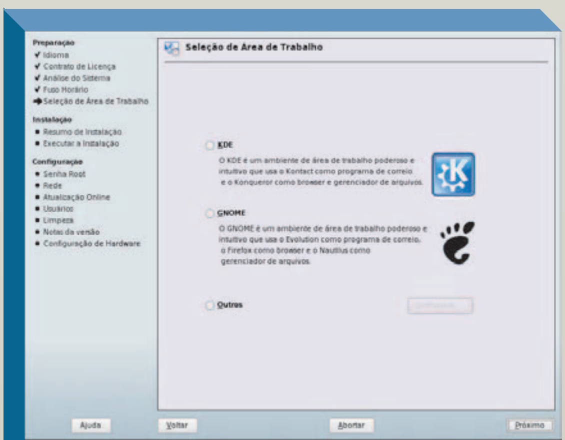
Antes de partir para a instalação, certifique-se que todos os periféricos estejam conectados ao PC e ligados. Isso facilita o reconhecimento dos dispositivos pelo sistema operacional. E não deixe de fazer uma cópia de segurança de seus arquivos do Windows. Assim, se der algum problema, você tem como recuperá-los.

O ideal é ter duas partições no disco rígido, uma para cada sistema operacional. Você pode particionar o disco antes de instalar o Linux, usando um programa como o Partition Magic, da Symantec. Ou, como nós, pode deixar a tarefa para o Linux, que costuma vir acompanhado de um gerenciador de boot em qualquer distribuição.

2 INSTALAÇÃO

Coloque o CD 1 no drive. Carregado o instalador, tecle F2 para ver a lista de idiomas e selecionar um deles. Ficamos com Português (Brasil), clicando na opção correspondente. Agora, selecione a opção Instalação e dê Enter. O instalador vai carregar o kernel (2.6.13) e verificar os componentes da máquina: HD, teclado, configurações do monitor etc. Isso leva alguns minutos, dependendo da capacidade de processamento da máquina e dos dispositivos que a compõem.

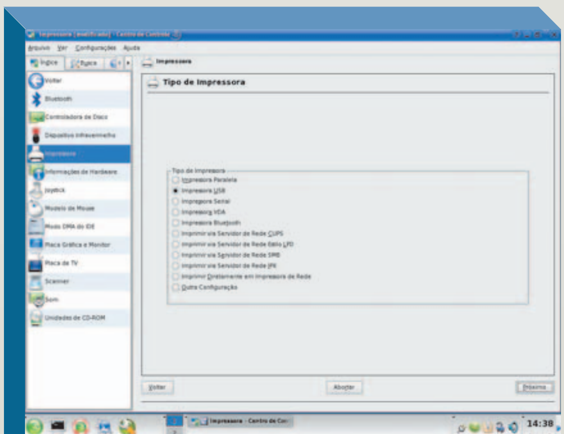
Em seguida, vem a tela de Verificação de Mídia. Neste ponto, o instalador vai checar se todos os arquivos estão íntegros. Você pode pedir para o programa conferir todos os CDs, inserindo um de cada vez. Clique em Próximo. Na tela do contrato de licença, aceite os termos e acione Próximo. Agora é que começam a vir as telas de configuração. Em Relógio e Fuso horário, selecione as opções e clique em Próximo. Depois, temos a Seleção de Área de Trabalho. Temos as opções de ambiente gráfico KDE, Gnome e outros. Vamos marcar KDE que, além de ser mais amigável para quem está acostumado com o Windows, traz mais pacotes de programas. Acione Próximo. Na tela seguinte, Configurações de Inicialização, o programa vai verificar se o computador está apto para a instalação e vai pedir para você determinar a partição em que o Linux será instalado. O instalador obri-



AMBIENTE GRÁFICO: o amigável KDE é uma boa opção

ga o usuário a definir uma partição para o SUSE e outra para a memória virtual (swap), aquela que desafoga a RAM, utilizando uma parte do disco. Quando você for criar a partição, aparecerá uma tela com a opção de formatá-la nos padrões do Linux. Selecione essa opção e o padrão de arquivos EXT3, para ter mais compatibilidade com outras distribuições. Deixamos uma partição de 20 GB.

Depois, faça o mesmo para a partição de swap, definindo o tamanho. Como a nossa RAM é de 256 MB, vamos definir o espaço de swap em 128 MB. O sistema vai instalar os pacotes do primeiro CD sem a sua intervenção. Em seguida, reiniciará a máquina e continuará a instalação, pedindo os próximos CDs. Instale todos.



IMPRESSORA: defina o tipo de conexão com o micro

3 USUÁRIOS

Depois de tudo instalado, é preciso definir o usuário root, o administrador do sistema, digitando a senha no campo correspondente. Na seqüência, começa a configuração de rede. Em geral, o Linux encontra as placas de rede e se ajusta sozinho. Depois, vai pedir a sua interferência para configurar o acesso à internet. Pule esse passo. Se quiser criar mais usuários, este é o momento. Insira nome e senha para um segundo usuário, útil em máquinas compartilhadas. Uma nova tela se abre para configurar placa de som, impressora e outros periféricos.

4 IMPRESSORA

Se você conectou e ligou a impressora antes de iniciar a instalação, terá agora de selecionar em listas o fabricante e o modelo. Nossa impressora, uma Deskjet 970 C, da HP, tinha o driver na lista e foi instalada sem problemas. Como soubemos? Porque o sistema imprimiu uma folha de teste. Clique em OK. O instalador ainda vai limpar o cache de arquivos de instalação e outras pequenas coisas que você só vai assistir. Ao final do processo, reinicializará o computador.

5 MODO GRÁFICO

No boot, o gerenciador Grub vai dar as opções de selecionar o sistema operacional SUSE no modo gráfico, que é o que interessa — o text mode é a tela preta com impenetráveis linhas de comando —, ou o Windows. Selecione o SUSE. O sistema será carregado e pedirá o login. Lembra do root e do usuário extra que criamos lá atrás? Então, entre com o nome de usuário e a senha. Finalmente, estamos dentro do sistema.

6 MAIS PERIFÉRICOS

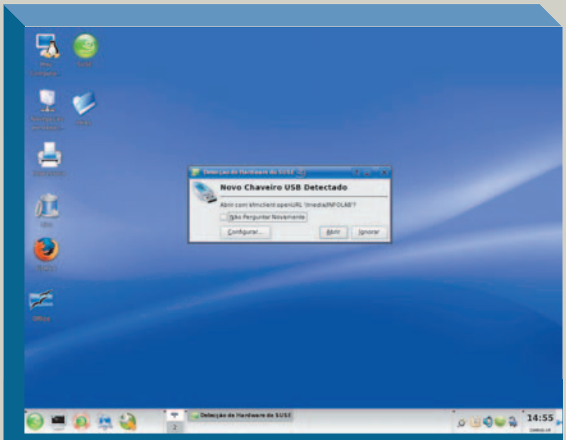
Se, durante a instalação, você configurou a impressora e conseguiu a página de teste, nada mais precisa ser feito. Mas, se conectou agora, ligue-a, vá ao menu principal do KDE, acione Centro de Controle > Módulos do YaST2 (configurador principal do SUSE) > Hardware > Impressoras. O sistema começa a fazer a detecção da impressora. Ao final, clique em Adicionar, escolha o tipo de conexão, se paralela, USB ou outro, clique em Próximo. Na tela seguinte, selecione Primeira Impressora, se ela for a única no momento. Aproveite para testar a conexão, acionando o botão Testar Conexão da Impressora. Acione Próximo. Dê um nome para a impressora e clique em Testar Impressão. O sistema pedirá para selecionar o fabricante e o modelo nas respectivas listas. Se não estiver ali, peça o driver para o fabricante e instale, seguindo as instruções da tela. Clique em Próximo. Aparecem as informações da impressora. Clique em OK. O sistema salva as alterações.

7 WEBCAM

Também temos para instalar uma webcam Q-Cam, da Clone, com conexão USB. Plugamos e nada. O sistema não reconheceu porque não era compatível com Linux. Você pode perder algum tempo vasculhando a internet atrás do driver, pode achar, mas é melhor procurar um hardware compatível.

8 MEMORY KEY

Você tem arquivos para transferir de um memory key? Nós também. O SUSE costuma reconhecer automaticamente esses dispositivos, como aconteceu no nosso caso. Plugamos um memory key Simpletech, que foi reconhecido e abriu uma caixa de diálogo na tela. Para ver o conteúdo, clique em Abrir. O sistema mostra os arquivos no gerenciador Konqueror. É só dar um clique sobre o arquivo e ele se abre no aplicativo correspondente. Se o



MEMORY KEY: o SUSE reconhece fácil o dispositivo

memory key emplacou, o seu MP3 player também tem chance de ser bem recebido pelo sistema.

9 ACESSO A CABO

Agora, vamos à conexão com a internet. Se você tem conexão discada e Winmodem, que faz a modulação e a demodulação por software, pode esquecer e comprar um modem externo compatível com Linux. Provedores como UOL, Yahoo! e iBest têm discadores para o sistema do pingüim.

No nosso caso, vamos usar um acesso de banda larga. A instalação vai depender do tipo de serviço, se for ADSL será de um jeito, se cabo, de outro. Antes de mais nada, entre em contato com o seu provedor e peça os números do DNS primário e do secundário para fazer a conexão. Se você não se sentir seguro, peça auxílio ao help desk do provedor. O UOL, por exemplo, dispõe de uma equipe especializada em configuração de acesso para Linux.

Vamos instalar uma conexão a cabo do Ajato de 512 Kbps. Para isso, vamos ao menu principal e escolhemos Centro de Controle > Módulos do YaST2 > Dispositivos de rede > Placa de rede. O sistema vai detectar as configurações da placa e exibir os dados. Selecione a placa de rede e clique no botão Editar. Na tela de Configuração de endereço de rede, marque Configuração de Endereço Estático e digite o endereço IP e a máscara de sub-rede fornecidos pelo provedor. Clique no botão Nome do Host e Servidor de Nomes. Na tela seguinte, digite o nome do host (ajato), o nome de domínio (ajato.com.br) e os DNS fornecidos pelo provedor.

Se for conexão com IP dinâmico, marque Configuração de Endereço Automática e espere o sistema fazer o trabalho. Clique em OK e depois em Próximo. O SUSE vai configurar o acesso durante alguns segundos. Depois, é só abrir o navegador e sair pedalando. Se não conseguir, reinicie a máquina, que dá certo.

10 ACESSO ADSL

Caso sua conexão seja ADSL, vá a Módulos do YaST2 > Dispositivos de rede > DSL. O sistema vai tentar detectar o dispositivo. Na tela seguinte, clique em Adicionar para configurar o acesso. Se for Speedy, por exemplo, escolha modo PPP sobre Ethernet. Em Ativação de Dispositivo, selecione Em Tempo de Boot para que o sistema inicie o serviço ao ser inicializado. Clique em Próximo. Na tela seguinte, vamos definir o provedor. As listas disponíveis apresentam apenas provedores estrangeiros. Marque Provedores do Usuário e clique em Novo. Digite o nome do provedor, do usuário, a senha e clique em Próximo. Em Parâmetros de Conexão, deixe como está, clique em Próximo e em Encerrar. Aparecerá uma tela sugerindo configurar o serviço de correio. Clique em Sim.

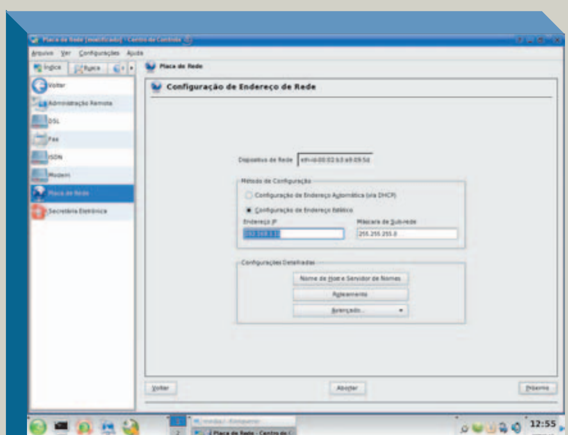
11 CORREIO

Na tela Configurações gerais, marque Permanente e clique em Próximo. Em Mensagens de saída, digite o endereço SMTP do seu provedor e acione Próximo. Em Entrada de e-mail, marque Abrir a porta do Firewall para não ser bloqueado. No menu suspenso Protocolo, escolha AUTO e clique em Encerrar.

Quando você reiniciar a máquina, aparecerá um ícone do Kinternet na bandeja do sistema para clicar quando quiser se conectar.

12 NO DVD

Caso você ainda não se sinta seguro para instalar o Linux no seu PC, use o Live DVD do SUSE, uma distribuição que roda direto do DVD e não precisa ir para o disco rígido. Assim, você pode avaliar se essa distribuição é a melhor para o seu hardware, se há algum conflito e como resolvê-lo.



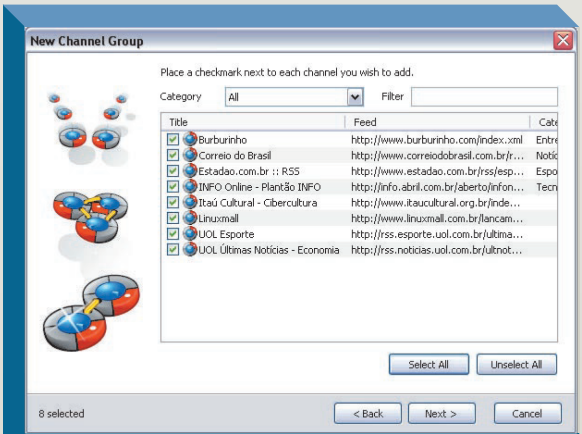
ACESSO À WEB: digite os DNS fornecidos pelo provedor

Notícias para levar

Como transferir seus canais de notícias do leitor de RSS para outro computador

POR **CIBELE GANDOLPHO** COM **BRUNO ROBERTI**

NADA PIOR DO que ter de trocar de computador e perder todos os endereços de favoritos e sites que fornecem feeds RSS. Mas fazer a transferência da lista de canais RSS é simples. Neste tutorial, vamos ver como realizar essa operação em três agregadores de RSS populares: o FeedDemon 1.5 (www.info.abril.com.br/download/3576.shtml), o Feed Reader 2.90 (www.info.abril.com.br/download/4178.shtml) e o Awasu 2.2 (www.info.abril.com.br/download/3575.shtml). O processo é simples. Os canais são exportados para um arquivo no formato OPML (Outline Processor Markup Language), que pode ser, depois, aberto em qualquer um dos três programas. Esse procedimento serve também para quem quer trocar de aplicativo mas deseja preservar sua lista de canais RSS.



FEEDDEMON: fácil importação da lista de canais

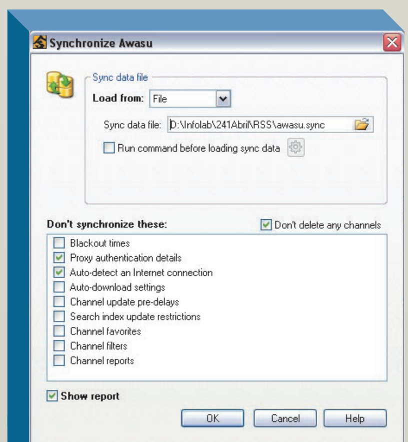
FEEDDEMON E FEED READER

No FeedDemon e no Feed Reader, o procedimento para transferir a lista de canais é quase idêntico. No menu File existem dois comandos: Import OPML e Export OPML. Acionando esse último, o usuário exporta os canais de qualquer um dos programas para um arquivo OPML. No FeedDemon existe a opção de exportar apenas um grupo de canais. Feita a exportação, basta copiar o arquivo OPML para o outro PC e importá-lo novamente em qualquer um dos dois programas. Quando se usa o comando Import OPML, os canais são exibidos numa caixa de diálogo para que o usuário confirme sua inclusão no leitor. No Feed Reader existe a opção de incluir os canais em uma pasta criada pelo usuário.

Tanto o Demon quanto o Reader já têm versões beta para download, o FeedDemon 2.0 beta (www.info.abril.com.br/download/4474.shtml) e o Feed Reader 3.0 beta (www.info.abril. com.br/download/4475.shtml). Uma das novidades está na importação da lista de canais. Nelas, dá para trazer os arquivos com as respectivas pastas para manter a organização original dos canais.

AWASU

O software Awasu é um pouco mais restrito na hora de transferir os canais de notícias. O programa permite a importação de arquivos OPML gerados por outros aplicativos. Para isso, basta acionar o comando **File/Import From OPML.** No entanto, durante o processo, o usuário precisa confirmar a inscrição em cada canal. Para fazer um backup dos feeds, o leitor de RSS oferece uma ferramenta de sincronização. Ela cria um arquivo com os canais, preferências e anotações, que pode ser aberto somente em outro micro com Awasu. Para salvar as configurações no formato próprio do Awasu, clique em **File/Synchronization/Save Sync Data.** Depois, para carregar essas configurações em outro computador, basta usar o comando **File/Synchronization/Load Sync Data.**



AWASU: sincronização de canais em vez da função exportar

Por dentro dos **chips**



Conheça algumas tecnologias dos processadores atuais POR **DUDA SALVATO**

65 nm É uma medida do grau de miniaturização do chip. O termo 65 nm indica que os microdispositivos eletrônicos que formam o chip medem 65 nanômetros. A tecnologia de 65 nm é a mais recente em processadores, mas já há chips de 45 nm em testes.

AMD64 Versão estendida da arquitetura x86, com suporte a operações lógicas e aritméticas em 64 bits. Foi desenvolvida pela AMD e depois adotada também pela Intel. É chamada de EM64T (Extended Memory 64-bit Technology) pela Intel e de x64 pela Microsoft. Também se usa a sigla x86-64.

Cache L1 Memória muito veloz e de pequena capacidade que armazena dados e instruções temporariamente no processador. Também se diz cache primário.

Cache L2 Segundo nível de memória temporária. É mais lento que o cache L1, mas com maior capacidade. Também é chamado de cache secundário. Alguns processadores têm também o cache L3, ou terciário, ainda mais lento e de maior capacidade.

Clock Sinal de sincronismo que controla o chaveamento dos circuitos digitais. A velocidade em que esse chaveamento é feito é medida em gigahertz (GHz).

Dual core Processador binuclear. É aquele que contém, no mesmo chip, dois núcleos de processamento. Isso permite executar tarefas em paralelo, agilizando o processamento.

Hyper-Treading (HT) Tecnologia desenvolvida pela Intel. O processador HT funciona, virtualmente, como se fossem dois, executando tarefas em paralelo.

IA-64 Sigla de Intel Architecture 64. É a arquitetura criada em conjunto pela HP e pela Intel para os processadores de 64 bits da linha Itanium.

nm Nanômetro, um bilionésimo de metro. É a unidade usada para medir os dispositivos eletrônicos que formam o chip. Um fio de cabelo tem 80 000 nm de diâmetro.

SIMD Single Instruction, Multiple Data. O termo refere-se às instruções que fazem o processador manipular múltiplos valores de dados.

SSE Streaming SIMD Extensions, conjunto de instruções do tipo SIMD para processamento de multimídia. Foi criado pela Intel para o Pentium III e também adotado pela AMD no Athlon XP.

SSE2 Extensão com 144 instruções adicionais ao SSE. Foi desenvolvida pela Intel para o Pentium 4 e depois incorporada também às linhas Opteron e Athlon 64, da AMD.

SSE3 Terceira geração das extensões SSE para a arquitetura x86. Foi incorporada aos processadores da série Pentium 4 em 2004. Em 2005, a AMD passou a usar um subconjunto do SSE3 nos chips Athlon 64.

ULA Unidade Lógica Aritmética, parte da CPU responsável pelas contas como adição e multiplicação, e pelas operações de comparação. Em inglês, diz-se ALU (Arithmetic Logic Unit).

x86 Arquitetura de processadores criada pela Intel e chamada oficialmente de IA-32 (Intel Architecture 32). É a base dos processadores usados nos PCs.

VÁ MAIS FUNDO

Veja outros termos de tecnologia no Dicionário **INFO**







CÂMERA BÁSICA PARA A GALERA

Voltada para o usuário amador, a câmera fotográfica **FINEPIX A500**, da Fujifilm, tem resolução de 5,1 MP e controles simples, que facilitam seu uso. Os recursos são básicos. A lente, da própria Fuji, tem zoom óptico de 3x, de 38 a 114 milímetros (distâncias focais equivalentes em 35 mm). A gravação de vídeo é feita a dez quadros por segundo apenas, numa resolução de 320 por 240 pontos. A câmera não vem com pilhas recarregáveis, que podem ser compradas separadamente. Com duas pilhas alcalinas, apresentou uma autonomia de 292 fotos no teste do INFOLAB. **$ 999 REAIS**(1)

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 6.9

CUSTO/BENEFÍCIO > 7,2





WEBCAM NO PEDESTAL

Com dois motores, a **QUICKCAM ORBIT MP**, da Logitech, executa movimentos na horizontal (de até 182 graus) e na vertical (102 graus). Assim, ela acompanha os movimentos da pessoa numa videoconferência. Com CCD de 1,3 MP, a Orbit filma em 640 por 480 e fotografa em 1 280 por 960 pixels. Entre os programas que a acompanham, há um que possibilita filmar a face da pessoa e substituir a imagem do seu corpo por outra de um personagem animado. Com uma base grande, a câmera fica instável quando apoiada num monitor. Uma haste longa permite usá-la sobre a mesa. **$ 826 REAIS**

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO > 7,5





PC COM TV

O **PCTV Z45**, da Positivo, é um micro com funções de TV, rádio FM e captura de vídeo. Ele vem pronto para a gravação de filmes e jogos de futebol, por exemplo. O PC tem processador Pentium 4 de 2,8 MHz, 512 MB de RAM, disco IDE de 80 MB e drive combo CD-RW/DVD-ROM. Mais adequado para esse computador seria um gravador de DVD, já que uma das suas funções é trabalhar com vídeo. Nos testes de desempenho do INFOLAB, as marcas foram de 1 962 pontos no PCMark05, 1 477 no 3DMark01 e 3 700 no Aquamark3, resultados apenas razoáveis. **$ 2 899 REAIS**

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 6,9

CUSTO/BENEFÍCIO > 6,8

VEJA MAIS PRODUTOS EM

WWW.INFO.ABRIL.COM.BR/PRODUTOS



FLASH DRIVE PARA OS DESLIGADOS

Se você vive perdendo a tampinha do memory key, vai gostar do **EXTRADRIVE ID 15 MINI**, da Extralife. Basta girar a tampinha, sem soltá-la, para usar esse dispositivo. Pré-instalado na memória está um programa para particionar o memory key em vários volumes. Também estão lá o manual e drivers para Windows 98. Infelizmente, não faz muito sentido ter os drivers no periférico, pois quem usa Windows 98 não terá como acessá-los. As velocidades medidas no INFOLAB surpreenderam: 6,2 MBps na escrita e 46,8 MBps na leitura dos dados. $ 514 REAIS

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7.7

CUSTO/BENEFÍCIO > 6,2



MP3 PLAYER 4 EM 1

Além de tocar música, o **MP3 SANSA E140**, da Sandisk, funciona como flash drive de 1 GB, rádio FM e leitor para cartões de memória SD. A navegação pelos menus, feita por meio de botões direcionais, é simples e intuitiva. Um equalizador gráfico permite melhorar bastante o som. Apesar de não ser muito compacto – 7,4 cm por 5,5 cm –, o aparelho pesa apenas 45 gramas com a pilha do tipo AAA. A autonomia medida pelo INFOLAB é de 10h47. Um inconveniente é que a tampa do conector para cartões fica solta e é muito fácil perdê-la. $ 850 REAIS(1)

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,3

CUSTO/BENEFÍCIO > 7,7

© FOTOS MARCELO KURA
(1) PREÇO SUGERIDO PELO FABRICANTE

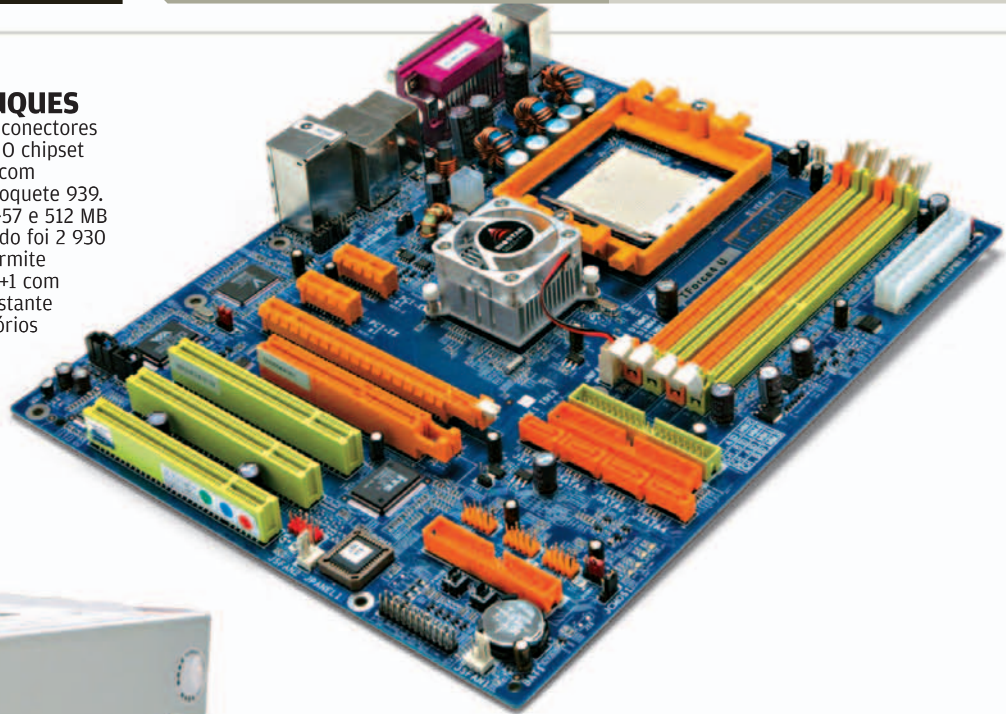
POR DUDA SALVATO

PLACA-MÃE CHEIA DE TRUQUES

A placa-mãe **TFORCE4 U**, da Biostar, traz conectores de cores vivas que facilitam a montagem. O chipset é o nForce 4 Ultra, da NVidia, compatível com os chips AMD Athlon 64 e Sempron com soquete 939. No INFOLAB, instalamos um Athlon 64 FX-57 e 512 MB de memória. No teste PCMark05 o resultado foi 2 930 pontos, uma marca muito boa. A placa permite configurar arranjos RAID do tipo 0, 1 ou 0+1 com discos SATA ou IDE. A documentação é bastante falha, já que não descreve todos os acessórios incluídos. **$ 512 REAIS**

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,6

CUSTO/BENEFÍCIO 7,3





FONTE PODEROSA

A fonte de alimentação **EG-565P-VE**, da Enermax, tem potência de 535 W, o suficiente para alimentar um micro carregadíssimo de componentes ou um pequeno servidor. Além dos conectores habituais, ela possui dois no padrão PCI Express, para placas de vídeo avançadas. O controle de velocidade das duas ventoinhas pode ser feito manualmente. Mas, se a refrigeração for insuficiente, a rotação é elevada automaticamente. O único ponto negativo encontrado pelo INFOLAB é que a grande quantidade de cabos na fonte dificulta o acesso ao interior do gabinete. **$ 490 REAIS**(1)

AVALIAÇÃO TÉCNICA 8,3

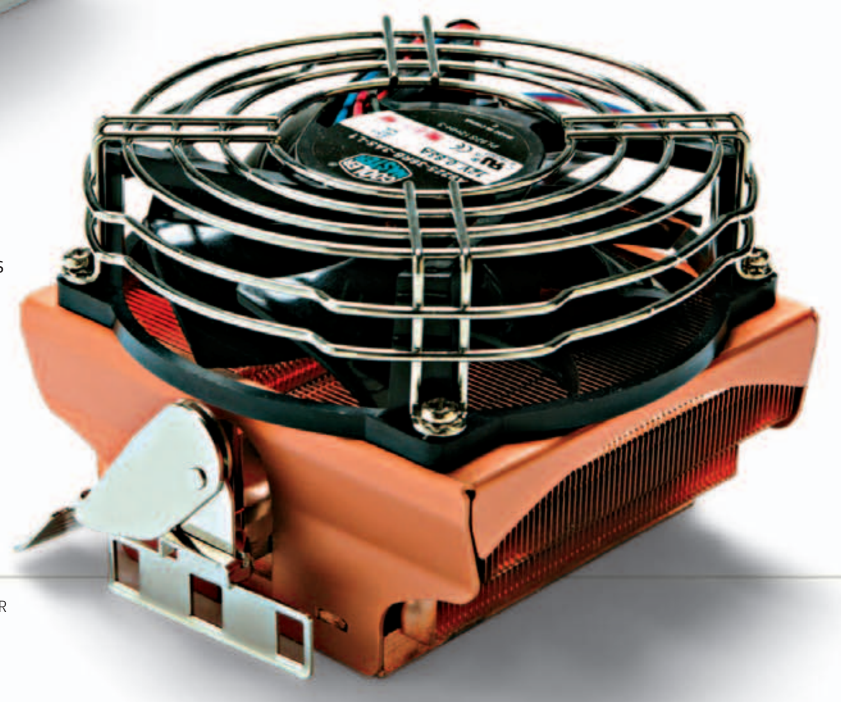
CUSTO/BENEFÍCIO 7,9

REFRIGERAÇÃO SEM BARULHEIRA

O cooler **SUSSURRO**, da Cooler Master, mantém o processador refrigerado sem muito barulho. No INFOLAB, o nível de ruído medido nas proximidades foi 10 dB menor que o de uma ventoinha padrão da AMD. O Sussurro é compatível com processadores AMD que usam soquetes 754, 939, 940 e M2. É composto por um dissipador de cobre e uma ventoinha. A velocidade de rotação, entre 800 a 2 800 RPM, é controlada automaticamente por um termostato. De ruim, só o peso — quase 800 gramas — e o tamanho, que pode dificultar a instalação em gabinetes pequenos. **$ 90 REAIS**

AVALIAÇÃO TÉCNICA 7,8

CUSTO/BENEFÍCIO 7,4



VEJA MAIS PRODUTOS EM

WWW.INFO.ABRIL.COM.BR/PRODUTOS



SATA II NO HD

O **SPINPOINT SP2504C**, da Samsung, faz parte da nova geração de unidades de disco com interface SATA II (SATA/300), com velocidade nominal de 300 MBps. Com capacidade de 250 GB, o SP2504C funciona a 7 200 RPM e conta com um cache interno de 8 MB. No INFOLAB, o HD ligado a uma placa SATA II apresentou taxa de transferência máxima de 181 MBps. Isso é 50% mais que o valor medido com o HD ligado a uma placa SATA I. O único inconveniente é que somente as placas-mãe mais recentes são equipadas com interface SATA II. $ 584 REAIS

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 8,0

CUSTO/BENEFÍCIO > 7,4



FIREWIRE NA PLAQUINHA

Voltadas para conexão de sistemas de áudio e vídeo, as portas FireWire, também conhecidas como IEEE 1394, existem há bastante tempo. Mas muitas placas-mãe ainda não incorporam essa interface. Uma solução rápida é acrescentar uma placa como a **PCI/FIREWIRE**, da Leadership. A instalação é muito simples e dispensa drivers. Basta um conector PCI livre e o PC ganha rapidamente três portas IEEE 1394. No INFOLAB, a placa funcionou muito bem, transferindo vídeos de uma filmadora para o micro.
$ 84 REAIS

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,1

CUSTO/BENEFÍCIO > 7,1

(1) PRODUTO CEDIDO PELA NANOMAX. PREÇO SUGERIDO PELA EMPRESA

VoIP EM DOBRO

Quer transformar um telefone comum num aparelho de VoIP? O adaptador **HANDYTONE-496**, da Grandstream, possibilita conectar dois telefones e mais o computador a um ponto de rede Ethernet. Depois, com uma conta de serviço de VoIP de qualquer operadora, é possível fazer ligações baratas para o mundo inteiro. O INFOLAB testou o aparelho com o serviço de VoIP da Brasil Telecom. O adaptador permitiu telefonemas com boa qualidade de áudio. Sua instalação exige vários parâmetros tanto do acesso à internet como do serviço VoIP. **$ 430 REAIS**

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,4

CUSTO/BENEFÍCIO > 6,8







COMANDO PARA DOIS

A proposta do **TK-210K**, da TRENDnet, é compartilhar teclado, mouse e monitor entre dois computadores. Mas ele é mais que um comutador KVM básico. Conexões de alto-falantes e microfone também são chaveadas. Além disso, o aparelho possui duas portas USB que são comutadas separadamente das demais. Isso é útil para conectar uma unidade de disco ou impressora a dois servidores. Um ponto fraco observado pelo INFOLAB é que as portas USB são do padrão 1.1, já superado. **$ 410 REAIS**[1]

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,5

CUSTO/BENEFÍCIO > 7,0



SWITCH PODEROSO

Com 16 portas 10/100/1000, o switch **SRW2016**, da Linksys, pode ser administrado de duas maneiras. A primeira, é usando um software de gerenciamento corporativo, via RMON (Remote Monitoring). A outra, empregada pelo INFOLAB nos testes, é por meio de uma interface do tipo web. O sistema de gerenciamento informa o estado de cada porta, fornece estatísticas de tráfego e mantém um registro de ocorrências. Dois conectores Mini-GBIC podem ser usados para encadear várias unidades, aumentando o número total de portas. **$ 1 699 REAIS**

AVALIAÇÃO TÉCNICA > 7,8

CUSTO/BENEFÍCIO > 7,2

VEJA MAIS PRODUTOS EM
WWW.INFO.ABRIL.COM.BR/PRODUTOS

(1) PREÇO SUGERIDO PELO FABRICANTE

POR CIBELE GANDOLPHO
E DUDA SALVATO



CAÇADOR DE SPAM

O **SPAM FIREWALL 400**, da Barracuda, é um equipamento que trabalha conectado ao servidor de e-mail, filtrando mensagens indesejadas. No teste do INFOLAB, o produto classificou os e-mails em três categorias: desejáveis, spam e suspeitos, que ficam em quarentena até ser liberados ou apagados automaticamente. O gerenciamento é feito via internet. As configurações são definidas por grupos ou por usuário. A versão avaliada atende entre 1 000 e 5 000 usuários, dependendo do volume diário de mensagens. **$ 11 500 REAIS**(1)

AVALIAÇÃO TÉCNICA 8,0

CUSTO/BENEFÍCIO 7,0



SERVIDOR POTENTE

O servidor **PowerEdge 1855A**, da Dell, possui dois processadores Xeon de 3 GHz, da Intel, com dois núcleos cada um, além de 2 GB de memória e dois discos SCSI de 73 GB. Também tem quatro fontes de 2 100 W cada. O gabinete, em formato 7U, inclui ainda dois módulos com dez conexões Fibre Channel cada um, para a interligação de várias unidades. Indicado para servidores de internet, bancos de dados e aplicativos corporativos, o servidor teve ótimo desempenho nos testes do INFOLAB. Um ponto fraco é o ruído, que fica entre 70 e 80 dB a uma distância de 50 cm do equipamento. **$ 42 000 REAIS**

AVALIAÇÃO TÉCNICA 8,2

CUSTO/BENEFÍCIO 7,9

REUNIÕES A DISTÂNCIA

O equipamento **Ipela PCS-TL30**, da Sony, possibilita a realização de videoconferências sem um computador. Nas horas vagas, ele também funciona como monitor para o PC. Tem uma tela LCD de 17 polegadas e formato 16:9, câmera, alto-falantes e microfone embutidos. Inclui, também, um mouse que faz a vez do controle remoto. É possível usar o modo monitor com as ferramentas de videoconferência visíveis na tela. Nos testes do INFOLAB, numa conexão com outro equipamento idêntico, a qualidade da imagem foi muito boa, e, o som, sempre claro.
$ 12 000 REAIS

AVALIAÇÃO TÉCNICA 8,3

CUSTO/BENEFÍCIO 7,0



VEJA MAIS PRODUTOS EM
WWW.INFO.ABRIL.COM.BR/PRODUTOS

(1) PRODUTO CEDIDO PELA DISTRIBUIDORA CLM. PREÇO SUGERIDO PELA EMPRESA

DESKTOPS

	MODELO/MARCA	ESPECIFICAÇÕES
	**Pavilion B1010R** HP Avaliação técnica: **6,6**	Celeron de 2,8 GHz, 128 MB de RAM, CRT de 15'', HD de 40 GB, **1 499 reais**
	**Infoway ST4421** Itautec Avaliação técnica: **6,9**	Pentium 4 de 3 GHz, 512 MB de RAM, HD de 80 GB, **2 499 reais**
	**ThinkCentre M52** Lenovo Avaliação técnica: **7,4**	Pentium 4 de 3 GHz, 256 MB de RAM, LCD de 15'', HD de 80 GB, **3 639 reais**
	**dx2090 MT** HP Avaliação técnica: **7,0**	Celeron 2,6 GHz, 256 MB de RAM, HD de 40 GB, Windows XP Pro, **1 800 reais**

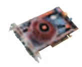
NOTEBOOKS

	MODELO/MARCA	ESPECIFICAÇÕES
	**nx6110** HP Avaliação técnica: **7,1**	Celeron de 1,4 GHz, 256 MB, HD de 40 GB, 2,5 kg, **2 699 reais**
	**AMZ-LZ51** Amazon PC Avaliação técnica: **6,9**	Celeron de 1,4 GHz, 256 MB de RAM, HD de 40 GB, 2,9 kg, **2 999 reais**
	**W2U00VB** Asus Avaliação técnica: **7,4**	Pentium M de 2,1 GHz, 1 GB de RAM, HD de 100 GB, 3,4 kg, **7 399 reais**
	**Latitude 110L** Dell Avaliação técnica: **6,9**	Celeron de 1,3 GHz, 256 MB, HD de 40 GB, 2,7 kg, **2 494 reais**

MOUSES E TECLADOS

	MODELO/MARCA	ESPECIFICAÇÕES
	**Laser Mouse 6000** Microsoft Avaliação técnica: **7,5**	Mouse USB, 1 000 dpi, botão de rolagem, **249 reais**
	**BIOM34** APC Avaliação técnica: **7,7**	Mouse biométrico com três botões, sendo um de rolagem, **220 reais**
	**X 730 Pro** Benq Avaliação técnica: **6,8**	Mouse e teclado, radiofreqüência, **600 reais**

PLACAS DE VÍDEO

	MODELO/MARCA	ESPECIFICAÇÕES
	**Radeon X550** Sapphire Avaliação técnica: **7,4**	Chip ATI Radeon X550, PCI Express, 256 MB de memória, **530 reais**
	**Radeon X850XT Platinum** Sapphire Avaliação técnica: **8,6**	Chip ATI Radeon X850XT, AGP, 256 MB de memória, **2 000 reais**
	**Dazzle DVC90** Pinnacle Avaliação técnica: **7,7**	Placa de captura externa, USB 2.0, S-Video e vídeo composto, **600 reais**

USO PESSOAL · PARA USAR EM CASA OU NA EMPRESA · PARA EMPRESA

POR ANDRÉ CARDOZO

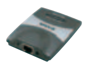
+	-	=
Design elegante	Devido à escassez de memória, mostrou-se lento nos testes	Com sistema Linux Mandriva, é indicado apenas à navegação e atividades básicas
Gabinete compacto economiza espaço	Placa de rede de apenas 10 Mbps, uma velocidade ultrapassada	Desktop adequado para rodar aplicativos de escritório e programas multimídia
Com tamanho compacto, ocupa pouco espaço na mesa	Pouco espaço para expansões no gabinete	Modelo adequado à execução de tarefas básicas
Bom desempenho para um PC de sua categoria	Memória de vídeo compartilhada	Configuração adequada a quem está atrás de um PC corporativo básico

+	-	=
Boa duração de bateria (1h46min nos testes do INFOLAB)	Não possui conexão Wi-Fi	Notebook com preço atraente, adequado a tarefas básicas
Boa duração de bateria (2h25min nos testes do INFOLAB)	Não traz disco de recuperação para o caso de perda do sistema	Modelo interessante para quem é fã de Linux, pois vem com o sistema Kurumin 5.0
Configuração robusta encara tarefas pesadas com tranqüilidade (4 295 pontos no PCMark04)	Bateria dura pouco (apenas 1h36min nos testes do INFOLAB)	Notebook adequado para substituir um PC doméstico, mas o peso atrapalha ao transportar
Preço atraente	Ausência de leitor de DVD na configuração testada	Opção econômica a quem quer comprar um laptop de um fabricante tradicional

+	-	=
A boa resolução garante precisão nos movimentos rápidos	Os botões laterais estão mal posicionados e podem ser acionados por engano	Mouse indicado a gamers
Permite associar senhas à impressão digital do usuário	Para explorar bem o produto, é necessário consultar o manual em inglês	Opção interessante a quem trabalha com muitas senhas no PC
Design arrojado, com apenas 3 cm de altura	Não possui a tecla “ç”	Modelo com design futurista, voltado para gamers

+	-	=
Possui saída DVI para vídeo digital	É compatível apenas com as placas-mãe mais modernas	Dá conta do recado ao rodar os games mais recentes
Desempenho no nível de placas PCI Express (42 156 pontos no Aquamark3)	Preço salgado	Uma opção de ponta a quem possui placas-mãe com slot AGP
Placa de captura levíssima, é alimentada por meio de uma porta USB 2.0	Não traz entradas para sinal de TV. Apenas digitaliza vídeos	Placa simples e fácil de usar, indicada a quem apenas quer digitalizar filmes e discos de vinil

EQUIPAMENTOS DE REDE

	MODELO/MARCA	ESPECIFICAÇÕES
	**TEW-429UF** TRENDnet Avaliação técnica: **7,2**	Adaptador USB para redes Wi-Fi, memory key de 512 MB, **750 reais**
	**TEW-501PC** TRENDnet Avaliação técnica: **7,8**	Adaptador PCMCIA para redes 802.11g, **250 reais**
	**WRT54GC** LinkSys Avaliação técnica: **7,8**	Roteador Wi-Fi/Ethernet, **519 reais**
	**DWL-G730AP** D-Link Avaliação técnica: **7,5**	Roteador, ponto de acesso Wi-Fi, **346 reais**
	**Securestack A2** Enterasys Avaliação técnica: **6,8**	Switch Ethernet com 48 portas, **4 657 reais**

SERVIDORES

	MODELO/MARCA	ESPECIFICAÇÕES
	**PowerEdge SC 430** Dell Avaliação técnica: **7,5**	Pentium 4 de 3,0 GHz, 512 MB, HD de 80 GB, **2 000 reais**
	**Poseidon** Syntax Avaliação técnica: **8,1**	Dois chips Xeon de 3 GHz, 2 GB de RAM, quatro HDs SCSI de 73 GB, **15 900 reais**
	**x366** IBM Avaliação técnica: **8,4**	Quatro chips Xeon MP 3,6 GHz, 8 GB de RAM, quatro HDs SAS de 36 GB, **100 729 reais**

GRAVADORES DE DVD

	MODELO/MARCA	ESPECIFICAÇÕES
	**DVDR 3355** Philips Avaliação técnica: **8,1** ESCOLHA ECONÔMICA DE **INFO** 3/06	Grava em mídias DVD-R/RW e DVD+R/RW (camada simples ou dupla), **999 reais**
	**DR7621B** LG Avaliação técnica: **7,8**	Grava em mídias DVD-R/RW e DVD+R/RW (camada simples ou dupla), **799 reais**
	**DVR-320** Pioneer Avaliação técnica: **7,8**	Grava em mídias DVD-R/RW, **1 999 reais**

MONITORES

	MODELO/MARCA	ESPECIFICAÇÕES
	**190G** Philips Avaliação técnica: **7,8**	LCD, 19", 1 280 x 1 024, **3 499 reais**
	**FW 1520S** Waytec Avaliação técnica: **7,1**	LCD 15", 1 024 x 768, **768 reais**
	**Flatron L173A** LG Avaliação técnica: **8,5**	LCD, 17", 1 280 x 1 024, **1 900 reais**

USO PESSOAL · PARA USAR EM CASA OU NA EMPRESA · PARA EMPRESA

+	-	=
Além de detectar redes sem fio, informa se há ou não criptografia	Um pouco grande para ser usado como memory key	Dispositivo versátil, adequado para quem acessa redes sem fio durante viagens
Mantém a velocidade mesmo com equipamentos 802.11b ligados à rede	Não possui drivers para Windows 98, Linux ou Mac OS	Opção interessante para conectar rapidamente notebooks a redes sem fio
Administração via web é eficaz	Apenas quatro portas Ethernet	Solução interessante para montagem de pequenas redes
Tamanho compacto, pouco menor do que um maço de cigarros	Não aceita criptografia WPA	Aparelho adequado para compartilhamento de internet em ambientes com pouco espaço
Duas portas Gigabit permitem conectar até oito switches	Não traz interface de gerenciamento via web	Equipamento para instalação de redes de grande porte

+	-	=
Ótimo desempenho para um modelo de sua categoria	Na configuração testada, não veio com sistema operacional	Indicado a empresas pequenas ou departamentos
Portas Gigabit Ethernet e SCSI traseiras facilitam expansão de recursos	Desempenho apenas adequado a modelos de sua categoria	Servidor de médio porte para operações robustas
Permite trocar memórias e outros componentes com o servidor ligado	Preço proibitivo para empresas pequenas e médias	Modelo de grande porte para aplicações pesadas

+	-	=
Exibe filmes em DivX e traz entrada FireWire para filmadoras digitais	Não possui saída óptica de áudio	Excelente opção para gravação de TV em mídias DVD
Traz recurso PIP, que mostra uma segunda imagem em uma pequena janela	Poucas conexões de entrada e saída. Só reproduz DVDs da região 4	Opção com preço atraente e boa quantidade de recursos
Fartura de conectores permite integrar o gravador a vários aparelhos simultaneamente	Não reproduz vídeos em DivX e grava apenas em mídias do padrão DVD-R/W	Modelo interessante para quem possui muitos aparelhos eletrônicos

+	-	=
Vem com caixas de som laterais e um subwoofer externo. Funciona como hub USB	Preço alto. Qualidade do som é muito boa, mas não excepcional	Monitor interessante para quem curte aplicações multimídia e jogos
Bom recurso de ajuste automático de imagem	Som dos alto-falantes é fraco	Monitor básico para usuários domésticos e escritórios
Combina funções de monitor e televisor	Som embutido deixa a desejar	Modelo adequado para assistir a vídeos no PC

> CÂMERAS DIGITAIS

	MODELO/MARCA	ESPECIFICAÇÕES
	**DSC-T5** Sony Avaliação técnica: **7,4**	5,1 MP, zoom óptico de 3x, visor de 2,5'', **1 880 reais**
	**EasyShare Z740** Kodak Avaliação técnica: **8,0** ESCOLHA ECONÔMICA DE **INFO** 1/06	5 MP, zoom óptico de 10x, visor de 1,8'', **1 700 reais**
	**Coolpix 7600** Nikon Avaliação técnica: **7,8**	7,1 MP, zoom óptico de 3x, visor de 1,8", **2 500 reais**
	**Photosmart R817** HP Avaliação técnica: **7,6**	5,3 MP, zoom óptico de 5x, visor de 2", **2 000 reais**

> CELULARES

	MODELO/MARCA	ESPECIFICAÇÕES
	**8800** Nokia Avaliação técnica: **7,2**	GSM, Symbian, Bluetooth, câmera de 800 x 600, **3 299 reais**
	**Starshot MX200** LG Avaliação técnica: **6,2**	CDMA, agenda com 500 contatos, USB, roda Brew, **600 reais**
	**E815** Motorola Avaliação técnica: **8,1**	CDMA, troca dados via USB, Bluetooth, câmera de 1,3 MP, **1 499 reais**
	**Vibe** Gradiente Avaliação técnica: **6,8**	GSM, agenda com 250 contatos, roda Java, USB, **700 reais**
	**W800** Sony Ericsson Avaliação técnica: **8,1**	GSM, câmera digital de 2 MP, toca MP3, sintoniza FM, **1 900 reais**

> WEBCAMS

	MODELO/MARCA	ESPECIFICAÇÕES
	**Videocam Look** Genius Avaliação técnica: **7,1** ESCOLHA DE **INFO** 11/05	320 x 240, USB, **150 reais**
	**Live! Motion** Creative Avaliação técnica: **7,9**	640 x 480, USB, **900 reais**
	**11104** Clone Avaliação técnica: **6,6**	320 x 240, USB, **85 reais**

> FILMADORAS DIGITAIS

	MODELO/MARCA	ESPECIFICAÇÕES
	**GR-DX307U** JVC Avaliação técnica: **8,2**	1,3 MP, zoom óptico de 10x, MiniDV, visor de 2,5", **3 500 reais**
	**DCR-DVD92** Sony Avaliação técnica: **7,6**	0,69 MP, zoom óptico de 20x, visor de 3", MiniDVD, **3 000 reais**

USO PESSOAL **PARA USAR EM CASA OU NA EMPRESA** **PARA EMPRESA**

+	-	=
Com apenas 2 cm de espessura, cabe fácil no bolso	A qualidade das imagens é um pouco inferior à de câmeras de maior porte	Modelo interessante para usuários que valorizam a portabilidade
Excelente relação entre custo e benefício, fácil de usar	Visor eletrônico deixa a desejar, cores saturadas e pouca nitidez nas fotos	Câmera que tem como pontos fortes a leveza e a facilidade de uso
De tamanho compacto, é de fácil transporte e tem boa empunhadura	Visor pequeno para um modelo de sua categoria	Uma câmera adequada a quem não gosta de complicações ao fotografar
Possui controles detalhados de exposição, foco e balanço de branco	Não traz saída para vídeo. Fotos com muito ruído em ambientes escuros	Modelo com boa gama de ajustes manuais, indicado a usuários avançados

+	-	=
Design elegante, recurso de sintonização de rádio FM	Teclas pequenas dificultam digitação	Modelo que se destaca mais pelo visual do que pelas funções
Tela de tamanho acima da média, proporciona boa navegação pelos recursos do aparelho	Pouca memória para armazenar fotos da câmera embutida	Boa opção a quem usa o celular em movimento ou em lugares com pouca iluminação
Exibe programas de TV com imagem de boa qualidade	Som dos programas deixa a desejar. Só uma emissora ao vivo (Bandeirantes)	Celular adequado a quem curte recursos multimídia
Possui tecla de atalho prática para o modo MP3 player	Tamanho reduzido da tela prejudica navegação e visualização de fotos	Com alça que permite pendurá-lo no pescoço, é um celular típico de adolescentes
Boa qualidade de som. Controles simples e práticos	Design chamativo afasta usuários mais conservadores	Modelo adequado a quem curte recursos multimídia no celular

+	-	=
Possui sensor de detecção de movimento e microfone com boa sensibilidade	Não possui presilha para monitores LCD	Modelo com bom equilíbrio entre recursos, qualidade construtiva e preço
Acompanha movimentos do usuário. Vem com fone de ouvido	Não consegue acompanhar movimentos mais rápidos	Webcam adequada a identificação em escritórios e chats com vídeo
Bom desempenho em chats com vídeo	Não traz microfone embutido	Modelo básico para usuários que só querem o essencial

+	-	=
Boa qualidade de imagem e controles bem distribuídos pelo corpo	Baixa duração da bateria (100 minutos)	Modelo adequado a filmagens em movimento, devido à boa ergonomia e ao visor
O vídeo sai direto da câmera para o DVD player	Os controles no painel LCD não são muito práticos	Opção interessante a usuários casuais que não costumam editar os vídeos depois de gravar

HANDHELDS

	MODELO/MARCA	ESPECIFICAÇÕES
	**Tungsten T5** Palm Avaliação técnica: **7,4**	416 MHz, 215 MB, Bluetooth, Palm OS 5, **1 300 reais**
	**Treo 650** Palm Avaliação técnica: **7,7**	312 MHz, 23 MB, Bluetooth, Wi-Fi, celular GSM, Palm OS, **2 150 reais**
	**Zire 22** Palm Avaliação técnica: **6,9**	200 MHz, 32 MB, Palm OS 5.4, **499 reais**
	**hx2190** HP Avaliação técnica: **7,5**	312 MHz, 64 MB, Windows Mobile 5.0, **1 899 reais**

APARELHOS DE MP3

	MODELO/MARCA	ESPECIFICAÇÕES
	**Walkman NW-E507** Sony Avaliação técnica: **7,5**	1 GB, MP3, WMA e Atrac, rádio FM, **900 reais**
	**MuVo Micro N200** Creative Avaliação técnica: **7,1**	512 MB, MP3 e MWA, rádio FM, gravador de voz, **500 reais**
	**iPod nano** Apple Avaliação técnica: **8,1**	2 GB, MP3 e WAV, AAC, exibe fotos, **1 200 reais**
	**MP Vision** Dynacom Avaliação técnica: **7,0**	512 MB, MP3, MPEG, AVI, **699 reais**

IMPRESSORAS

	MODELO/MARCA	ESPECIFICAÇÕES
	**Deskjet 6840** HP Avaliação técnica: **7,9**	Jato de tinta, 4 800 x 1 200, USB 2.0, Ethernet, Wi-Fi, PictBridge, **1 000 reais**
	**Photosmart 375** HP Avaliação técnica: **7,4**	Jato de tinta, 4 800 x 1 200, USB 2.0, Bluetooth, **900 reais**
	**Stylus C87** Epson Avaliação técnica: **7,2**	Jato de tinta, 5 760 x 1 440, USB, paralela, **309 reais**
	**SPP-2040** Samsung Avaliação técnica: **7,4**	Cera colorida, visor de 2", **1 499 reais**

FONES DE OUVIDO

	MODELO/MARCA	ESPECIFICAÇÕES
	**CV191** Coby Avaliação técnica: **6,2**	Sistema de atenuação de ruído, **104 reais**
	**Quiet Confort 2** Bose Avaliação técnica: **9,2**	Sistema de atenuação de ruído, **1 700 reais**

USO PESSOAL · PARA USAR EM CASA OU NA EMPRESA · PARA EMPRESA

+	-	=
Excelente display LCD, o maior entre os modelos da linha Palm	A ativação da função memory key é pouco prática	Uma boa opção para curtir vídeos e transportar arquivos
Tela com boa definição e facilidade de alternar entre celular e handheld	Câmera digital com resolução baixa (640 x 480)	Prático, combina celular com handheld em um só aparelho
Boa duração de bateria (8 horas e 27 minutos nos testes do INFOLAB)	Sem nenhum recurso avançado	Modelo com preço acessível, adequado apenas para tarefas básicas
Vem com tampa plástica que protege a tela LCD	Não suporta Wi-Fi	Modelo elegante, mas inadequado a quem acessa redes sem fio com freqüência

+	-	=
Bateria tem fôlego (mais de 25 horas). Corpo robusto de alumínio	Os botões de busca e ativação do menu são um pouco desconfortáveis	Boa opção a quem não costuma carregar a bateria do player com freqüência
Visor com boa legibilidade. Grava músicas direto de um CD player	O suporte da capa protetora passa uma impressão de fragilidade	Modelo interessante para quem procura um player versátil e econômico
Boa qualidade de áudio, com equilíbrio entre graves e agudos	A tela risca com facilidade	Player com interface elegante e prática
Além de tocar música em MP3, exibe vídeos em tela colorida	Clipes devem ser convertidos para formato proprietário	Com tela pequena, é opção apenas razoável para exibir vídeo

+	-	=
Esbanja conectividade, com opções com e sem fio	Tempo de impressão de fotos apenas mediano (4min59s em tamanho A4)	Modelo com boa qualidade de impressão e versátil no quesito conectividade
Visor com medidas largas e excelente visibilidade. Além de cartões, suporta memory key	Impressões com excesso de saturação e algumas falhas de fidelidade nas cores	Modelo atraente para quem costuma transportar fotos em memory key
Bom desempenho em rendimento de cartuchos e qualidade de imagem	Não traz visor nem slots de cartão	Uma boa opção a quem quer imprimir fotos sem gastar muito
Imprime fotos com ótima qualidade	Não traz conexão sem fio	Boa opção de impressão de fotos em casa

+	-	=
Funciona quando a pilha acaba, sem o sistema de atenuação	Haste superior incomoda após uso prolongado	Opção barata para quem deseja um fone de ouvido com redutor de ruído
Muito confortável, som de primeiríssima qualidade	Preço elevado. Não funciona se a pilha acabar	Modelo para quem deseja o máximo de conforto e áudio de qualidade excepcional

POR CIBELE GANDOLPHO



DALÍ: a obra *Os Dois Balcões* foi um dos quadros roubados

SEGURANÇA FURADA NO MUSEU

Um museu com um acervo internacional avaliado em 50 milhões de reais tem um esquema azeitado de segurança, certo? Não é bem assim. No último carnaval, uma quadrilha levou do Museu Chácara do Céu, no Rio de Janeiro, obras de pintores como Pablo Picasso, Claude Monet, Salvador Dalí e Henri Matisse. E o que dizem as imagens das câmeras de segurança? Nada. Não havia um sistema de monitoramento online e os ladrões levaram também as fitas de vídeo que registraram as cenas do roubo. Backup, nem pensar...

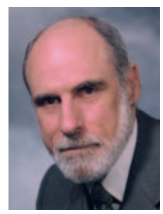


O ORIGAMI PEGA?

Entre notebooks, tablets, handhelds, players de música e vídeo e consoles portáteis de games, há lugar para mais um computador de mão? Para a Microsoft, sim. O origami, o mais novo conceito de micro bolado pela empresa, batizado oficialmente de UMPC (PC Ultramóvel), foi apresentado ao mundo com barulho, em março, com o Q1, uma maquininha da Samsung. Vai criar seu próprio nicho? É cedo demais para dizer, mas já se vê que ele vai enfrentar a concorrência dura dos laptops ultracompactos, mais potentes e completos, dos consoles de games, mais velozes, e do iPod Vídeo, simplesmente irresistível.

PLACA DA NVIDIA NO CELULAR

Depois de arrasar no som e no vídeo nos computadores, a NVIDIA partiu para o mundo móvel. A empresa americana desenvolveu unidades de processamento gráfico para celulares e handhelds. A idéia é turbinar o desempenho desses dispositivos nas transmissões de vídeo, na música, nas fotos digitais e nos games 3D.



O PODER CORROMPE, E O POWERPOINT CORROMPE COMPLETAMENTE"

VINTON CERF, EVANGELISTA-CHEFE DO GOOGLE

CENA TECH POR MAURO SOUZA

